
Subject: Ricomprato un cd che avevo venduto...

Posted by [The Sentinel](#) on Mon, 21 Feb 2011 21:35:47 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

....si, esatto, per la prima volta (se non ricordo male) ho ricomprato un cd che avevo gia' anni fa ma poi mi sembrava mi dicesse poco o nulla, tranne un pezzo o 2, e quindi l'avevo rivenduto.

Una decina di giorni fa circa l'ho notato mentre spulciavo Play.com ad appena 5 euro, quindi me lo sono ripreso.

Si tratta di "Stranger In Us All" di Blackmore e compagnia, il suo ultimo disco rock/hard a meno di grosse sorprese (anche per questa cosa, al tempo dell'uscita ovviamente ben poco prevedibile, ho deciso che preferisco averlo).

Cmq l'avevo chiaramente smulato di nuovo per risentirlo qualche volta, e al contrario degli ascolti di un tempo mi era sembrato subito migliore, anche White alla voce lo ricordavo piu' noioso, inespressivo e moscio.

Certo va detto che e' molto riciclone, quando fanno dischi analoghi i vari Gamma Ray o qualche altro in particolare, i soliti SDC e simili gridano allo scandalo e alla fine completa di ogni idea.

In pratica c'e' il pezzo che e' la variazione su "Spotlight Kid"; quello col riff che ricorda una via di mezzo tra quello di "Never Before" dei Purple e qualcuno dai pezzi piu' rocckeggianti e meno epici del debutto dei Rainbow; un altro con giro portante e tiro quasi alla "A Gypsy's Kiss" (ma qui davvero 100 gradini sotto cmq, ancor di piu' della differenza tra gli altri pezzi e i loro "modelli"); poi quello piu' hard rock up tempo ma arioso e diretto che puo' ricordare alcune cose da "Down To Earth"...

Insomma, mooolto auto-citazionista, come quasi mai aveva fatto, soprattutto a livello di riff e ritmiche e fraseggi (come noto invece spesso si e' auto-citato, anche fin dai dischi immediatamente successivi a quelli della Mk II, in maniera assai evidente a livello di soli, in particolare alcuni in slide davvero quasi identici).

Il suono e' notevole come equilibrio tra potenza, limpidezza e naturalezza (batteria in particolare), ma questo me n'ero gia' accorto al tempo, infatti era l'unica cosa che apprezzavo gia'.

--

bomba 2010-12-01 15:35

Falso, è stata avanzata una richiesta al newsgroup, per un tipo di moderazione che prevede il divieto assoluto di postare a the sentinel, che sarà messo ina una blacklist, mentre tutti gli altri sarebbero in white

list. Non vedo l'ora che venga approvato, ciao.

www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

<http://tinyurl.com/yg6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po" confuse)

<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)

<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto "fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)

<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate totali all'inqualificabile soggetto)

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...

Posted by [Crevice](#) on Mon, 21 Feb 2011 22:47:43 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"The Sentinel" <heavy@metal.it.invalid> ha scritto nel messaggio news:4d62dab2\$0\$6839\$5fc30a8@news.tiscali.it...

a parte tutte le seghe mentali che ti fai (e te le lascio tutte quante, non mi disturbi), il disco in questione è un discone!!!

Crevice

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...

Posted by [The Sentinel](#) on Mon, 21 Feb 2011 23:38:43 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Crevice" <[cre\[quipuntoperscrivermi\]vice@virgilio.it](mailto:cre[quipuntoperscrivermi]vice@virgilio.it)> ha scritto nel messaggio news:4d62eb90\$0\$1359\$4fafbaef@reader1.news.tin.it...

> a parte tutte le seghe mentali che ti fai (e te le lascio tutte quante,
> non mi disturbi),

?

CVD.

Su altre band invece, anche per mooolto meno (che siano citazioni, auto-citazioni o altro di simile), le "seghe mentali" sono dovute, obbligatorie proprio e possono protrarsi (magari senza nemmeno motivare mai ne' citare da chi sarebbero quelle citazioni, o da quali pezzi precedenti della stessa band etc., forse perche' in realta' spesso non assomigliano per nulla) anche per decine e decine di post o addirittura vari 3d aperti...chiaro, scontato.

> il disco in questione è un discone!!!

e quindi, per dirne uno, "Rising" come lo definisci? Diventa poco anche "capolavoro totale di sempre e blablabla", se quello lì uno lo chiama proprio "discone"...io dico solo disco discreto/buono, con alcuni pezzi, anzi alcuni passaggi particolari di pezzi, che possono toccare quasi l'ottimo, ma in media e' appunto discreto o poco piu'.

E come stile manca sia la magia, epicità e pathos di quelli del periodo Dio, sia l'immediatezza, riff cmq indovinati e cantati davvero costantemente prorompenti di quasi tutti i successivi, che siano "DTE" o "DTC" e anche tantissimi pezzi di quelli piu' "americani".

--

bomba 2010-12-01 15:35

Falso, è stata avanzata una richiesta al newsgroup, per un tipo di moderazione che prevede il divieto assoluto di postare a the sentinel, che sarà messo in una blacklist, mentre tutti gli altri sarebbero in white list. Non vedo l'ora che venga approvato, ciao.

www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

<http://tinyurl.com/yg6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po" confuse)

<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)

<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto "fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)

<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate totali all'inqualificabile soggetto)

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...

Posted by [Niccolo' Carli](#) on Tue, 22 Feb 2011 08:25:13 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 21 Feb, 23:47, "Crevice"

<cre[quipuntoperscrivermi]v...@virgilio.it> wrote:

> a parte tutte le seghe mentali che ti fai (e te le lascio tutte quante, non
> mi disturbi), il disco in questione un discone!!!

Negli anni l'ho molto svalutato. Bella la voce di White, ma tra suoni disgustorama (le tastiere, mamma mia che vomito), batterista di stralegno e canzoni riciclatissime, mi suona oggi come il figlio d'un preservativo bucato dell'era Turner. Il che non puo' certo essere un

complimento. Mi piacciono davvero solo due pezzi, Wolf To The Moon e Stand and Fight.
Niccolo'.

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [Carlox](#) on Tue, 22 Feb 2011 11:11:18 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 22 Feb, 09:25, "Niccolo' Carli" <carlis...@gmail.com> wrote:

> Negli anni l'ho molto svalutato. Bella la voce di White, ma tra suoni
> disgustorama (le tastiere, mamma mia che vomito), batterista di
> stralegno e canzoni riciclatissime, mi suona oggi come il figlio d'un
> preservativo bucato dell'era Turner. Il che non puo' certo essere un
> complimento. Mi piacciono davvero solo due pezzi, Wolf To The Moon e
> Stand and Fight.

Pensa che lo ritengo sottovalutato.
Per me la migliore "Ã" la sempre poco citata Hunting Humans.

Carlo

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [The Sentinel](#) on Tue, 22 Feb 2011 12:02:20 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Niccolo' Carli" <carlister@gmail.com> ha scritto nel messaggio
news:84b1d22c-e84d-41f5-a907-e92daed0c49f@s18g2000vbe.googlegroups.com...
> ma tra suoni
> disgustorama (le tastiere, mamma mia che vomito),

Che si sentono poco davvero uscire, cioe' protagoniste, quindi solite minchiate...gli altri strumenti sono spettacolari come suonano, magari il livello di songwriting, fantasia, personalita' (cioe' non citazionista, non che Blackmore avesse perso improvvisamente la sua personalita' o stile, chiaro) etc. fosse come quello della resa sonora...

> batterista di
> stralegno

eh...invece, appunto, White e' praticamente Dio o anche Bonnet (ma anche Turner cmq)...come no...

> e canzoni riciclatissime, mi suona oggi come il figlio d'un
> preservativo bucato dell'era Turner.

ROTFL...dopo aver sparato minchiate quando praticamente dicevo queste cose
io (sul "riciclato" come detto lo penso ancora, anche se non a livello
davvero fastidioso, solo riconoscibili molti riferimenti e modelli diciamo,
di pezzi precedenti della storia di Blackmore) per mesi e anni, ora lui e'
arrivato invece a pensare le stesse cose...LOL...

> Il che non puo' certo essere un
> complimento. Mi piacciono davvero solo due pezzi, Wolf To The Moon e
> Stand and Fight.

prima tra le migliori, dell'altra invece secondo me c'e' di meglio nel
disco.

ps: X Crevice, ora devi dire che anche niccolegno si fa un casino di "seghe
mentali", anzi, come vedi il suo giudizio odierno e' peggiore del mio,
perche' io ho scoperto che era meglio di quello che pensavo un tempo, lui
invece al contrario l'ha molto svalutato col tempo.

--

bomba 2010-12-01 15:35

Falso, è stata avanzata una richiesta al newsgroup, per un tipo di
moderazione che prevede il divieto assoluto di postare a the sentinel, che
sarà messo in una blacklist, mentre tutti gli altri sarebbero in white
list. Non vedo l'ora che venga approvato, ciao.

www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

<http://tinyurl.com/yg6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po"
confuse)

<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)

<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto
"fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)

<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan
dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate
totali all'inqualificabile soggetto)

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...

Posted by [Daniele Purrone](#) on Tue, 22 Feb 2011 12:36:20 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Niccolo' Carli" <carlister@gmail.com> wrote:

> complimento. Mi piacciono davvero solo due pezzi, Wolf To The Moon e
> Stand and Fight.

Batteria (il pestapelli era un discreto emulo di Bonham dal buon groove, ma lo hanno trasformato in un metronomo in postproduzione), tastiere e produzione in genere (ma non il suono della chitarra e la resa della voce) sono osceni.

PerÃ² dai, Hunting Humans (il capolavoro del disco) Ã¨ meravigliosa, Black Masquerade teatrale da morire e anche Ariel e Hall Of The Mountain King (per quanto un po' prevedibile) sono molto belle.

Daniele

--

my website: www.purrone.net <http://www.flickr.com/photos/daniele1974/>
<http://insvezia.wordpress.com>

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [Daniele Purrone](#) on Tue, 22 Feb 2011 12:40:08 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Carlox <carma1977@gmail.com> wrote:

> Pensa che lo ritengo sottovalutato.

Idem. Un gran bel disco, suonato in maniera mediocre.

> Per me la migliore Ã¨ la sempre poco citata Hunting Humans.

E sottoscrivo appieno. Dal vivo, poi, era un gran brivido.

Daniele

--

my website: www.purrone.net <http://www.flickr.com/photos/daniele1974/>
<http://insvezia.wordpress.com>

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [Daniele Purrone](#) on Tue, 22 Feb 2011 12:45:27 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Daniele Purrone <daniele@purrone.eu> wrote:

> PerÃ² dai, Hunting Humans (il capolavoro del disco) Ã¨ meravigliosa, Black
> Masquerade teatrale da morire e anche Ariel e Hall Of The Mountain King
> (per quanto un po' prevedibile) sono molto belle.

Ah, pure la bonus jappa (Emotional Crime) era buona, con il suo feeling
alla Free/Bad Company.

Daniele

--

my website: www.purrone.net <http://www.flickr.com/photos/daniele1974/>
<http://insvezia.wordpress.com>

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [Niccolo' Carli](#) on Tue, 22 Feb 2011 12:46:11 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 22 Feb, 13:36, Daniele Purrone <dani...@purrone.eu> wrote:

> PerÃ² dai, Hunting Humans (il capolavoro del disco) Ã¨ meravigliosa, Black
> Masquerade teatrale da morire e anche Ariel e Hall Of The Mountain King
> (per quanto un po' prevedibile) sono molto belle.

Si', Hunting Humans e' un'altra molto bella. Black Masquerade ora non
la reggo piu', le altre due ... normali.
Niccolo'.

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [Daniele Purrone](#) on Tue, 22 Feb 2011 12:52:52 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Niccolo' Carli" <carlister@gmail.com> wrote:

> Si', Hunting Humans e' un'altra molto bella. Black Masquerade ora non
> la reggo piu',

Secondo me Ã¨ la seconda vetta del disco: Doogie Ã¨ spettacolare, l'assolo
acustico (all'epoca una novitÃ , per Ritchie)/elettrico da antologia
Blackmoriana.

Daniele

--

my website: www.purrone.net <http://www.flickr.com/photos/daniele1974/>
<http://insvezia.wordpress.com>

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [Carlox](#) on Tue, 22 Feb 2011 12:53:49 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 22 Feb, 13:36, Daniele Purrone <dani...@purrone.eu> wrote:

> PerÃ² dai, Hunting Humans (il capolavoro del disco) Ã¨ meravigliosa, Black
> Masquerade teatrale da morire e anche Ariel

Ariel, bellissima pure questa.

Carlo

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [Carlox](#) on Tue, 22 Feb 2011 12:55:49 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 22 Feb, 13:45, Daniele Purrone <dani...@purrone.eu> wrote:

> Ah, pure la bonus jappa (Emotional Crime) era buona, con il suo feeling
> alla Free/Bad Company.

Questa non la conosco, ora la cerco.

Come era andato a livello di vendite?

Carlo

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [Daniele Purrone](#) on Tue, 22 Feb 2011 13:07:10 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Carlox <carma1977@gmail.com> wrote:

> Come era andato a livello di vendite?

Benissimo in Japponia, discretamente in Cermania, male nel resto

dell'Universo.

La cosa diede il la al lancio dei Blackmore's Nightclub (il disco acustico sarebbe stato solo un episodio se quello elettrico avesse portato piÃ¹ soldi).

Daniele

--

my website: www.purrone.net <http://www.flickr.com/photos/daniele1974/>
<http://insvezia.wordpress.com>

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [Carlox](#) on Tue, 22 Feb 2011 13:17:53 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 22 Feb, 14:07, Daniele Purrone <dani...@purrone.eu> wrote:

> Benissimo in Japponia, discretamente in Cermania, male nel resto
> dell'Universo.

Stavo guardando su youtube e c'Ã¨ questo bel live in Germany '95.
Un vero peccato, forse l'album arrivÃ² troppo presto, magari uno due
anni piÃ¹ tardi i poweroni l'avrebbero notato di piÃ¹.

> La cosa diede il la al lancio dei Blackmore's Nightclub (il disco acustico
> sarebbe stato solo un episodio se quello elettrico avesse portato piÃ¹
> soldi).

Una vera sfiga. Ora sappiamo che la colpa Ã¨ di chi, all'epoca, non
comprÃ² Stranger. :-)

Carlo

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [Daniele Purrone](#) on Tue, 22 Feb 2011 13:28:31 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Carlox <carma1977@gmail.com> wrote:

> Stavo guardando su youtube e c'Ã¨ questo bel live in Germany '95.

Buon concerto, ma cercati i bootleg delle date giapponesi e, soprattutto, quelle di Londra (immensi concerti lunghissimi con improvvisazioni in serie e pezzi eseguiti una tantum).

La cosa fantastica di Doogie Å che, oltre ad avere una voce fantastica che gli permetteva di cantare qualunque cosa (andava un po' in difficultÃ solo con Bonnet), era in grado di seguire Ritchie ovunque perchÃ© era un fan e conosceva a memoria il materiale.

Daniele

> Un vero peccato, forse l'album arrivÃ² troppo presto, magari uno due
> anni piÃ¹ tardi i poweroni l'avrebbero notato di piÃ¹.

>

>> La cosa diede il la al lancio dei Blackmore's Nightclub (il disco acustico
>> sarebbe stato solo un episodio se quello elettrico avesse portato piÃ¹
>> soldi).

>

> Una vera sfiga. Ora sappiamo che la colpa Å di chi, all'epoca, non
> comprÃ² Stranger. :-)

>

>

>

> Carlo

--

my website: www.purrone.net <http://www.flickr.com/photos/daniele1974/>
<http://insvezia.wordpress.com>

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...

Posted by [Daniele Purrone](#) on Tue, 22 Feb 2011 13:34:22 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Non avevo finito... :-D

Carlox <carma1977@gmail.com> wrote:

> Un vero peccato, forse l'album arrivÃ² troppo presto, magari uno due
> anni piÃ¹ tardi i poweroni l'avrebbero notato di piÃ¹.

Esattamente.

> Una vera sfiga. Ora sappiamo che la colpa Ã" di chi, all'epoca, non
> comprÃ² Stranger. :-)

Appunto! :-D

Daniele

--

my website: www.purrone.net <http://www.flickr.com/photos/daniele1974/>
<http://insvezia.wordpress.com>

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [The Sentinel](#) on Tue, 22 Feb 2011 13:38:11 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Niccolo' Carli" <carlister@gmail.com> ha scritto nel messaggio
news:0b3d42f7-d1da-493c-b937-2aca835db984@by6g2000vbb.googlegroups.com...
On 22 Feb, 13:36, Daniele Purrone <dani...@purrone.eu> wrote:
>> Però dai, Hunting Humans (il capolavoro del disco)

ROTFL...il pezzo anomalo (uno lo chiami "lento" o come vuole) o almeno uno
dei 2, non che il disco sia per il resto in "pieno stile vecchi Rainbow",
però queste sono ancora più fuori posto e ammosciano, anche se non
brutte...ma la sola parte finale, per dire un'atmosfera analoga, quello con
l'intervento alla voce di Candice, di "Ariel" cancella tutta questa...

> Hall Of The Mountain King
> (per quanto un po' prevedibile)

"un po'"...per altre band anche solo per la citazione di quel pezzo classico
ultra-abusato anche in campo rock/hard etc., sarebbe bastata per stroncare
tutto il disco...ma i buffoni totali o "iper-fan" di tizio o caio si
riconoscono sempre da questi 2 pesi e 2 misure...

ps: ma avete notato che il buffone suddetto, e anche l'altro anche se dice
che recentemente mi ha "killato" anche lui, non si perdono un solo post che
faccio? Eh beh...

--

bomba 2010-12-01 15:35

Falso, è stata avanzata una richiesta al newsgroup, per un tipo di
moderazione che prevede il divieto assoluto di postare a the sentinel, che
sarà messo in una blacklist, mentre tutti gli altri sarebbero in white
list. Non vedo l'ora che venga approvato, ciao.

www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

<http://tinyurl.com/yg6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po" confuse)

<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)

<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto "fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)

<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate totali all'inqualificabile soggetto)

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...

Posted by [jdjdkdkdkkd](#) on Tue, 22 Feb 2011 14:02:25 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

The Sentinel <heavy@metal.it.invalid> wrote:

> "un po"...per altre band anche solo per la citazione di quel pezzo classico
> ultra-abusato anche in campo rock/hard etc.

blackmore suona hall of the montain king dal vivo sin dagli anni 60, ne aveva giÃ incisa una versione intitolata santans holiday nel 1965 con i lancasters.

<http://www.youtube.com/watch?v=3yCZdh2KRJI>

se c'e' qualcuno che ha reso popolare e abusato quel pezzo in campo rock/hard e' lui.

--

Marco M.

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...

Posted by [daniele](#) on Tue, 22 Feb 2011 14:08:14 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

marcomz <jdjdkdkdkkd@kkka.com> wrote:

> blackmore suona hall of the montain king dal vivo sin dagli anni 60,

La prima volta che ho sentito Hall Of The Mountain King Ã stata in un videogioco per Commodore 64, la seconda in un bootleg dei Purple del '70.

Solo dopo ho saputo che era una composizione di Grieg. :-D

Daniele

--

my website: www.purrone.net - my rock photos: www.stargazer.it
my Flickr page: <http://www.flickr.com/photos/daniele1974/>

il mio blog sulla Svezia: <http://unitalianoinsvezia.com>

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [Carlox](#) on Tue, 22 Feb 2011 17:57:49 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 22 Feb, 14:28, Daniele Purrone <dani...@purrone.eu> wrote:

> Buon concerto, ma cercati i bootleg delle date giapponesi e, soprattutto,
> quelle di Londra (immensi concerti lunghissimi con improvvisazioni in serie
> e pezzi eseguiti una tantum).

Interessante, ma sono video bootleg?

> La cosa fantastica di Doogie Å" che, oltre ad avere una voce fantastica che
> gli permetteva di cantare qualunque cosa (andava un po' in difficoltÅ" solo
> con Bonnet), era in grado di seguire Ritchie ovunque perchÅ" era un fan e
> conosceva a memoria il materiale.

Ecco, notavo proprio che dal vivo era molto preciso. Mi ha stupito,
non me l' aspettavo cosÅ" bravo. Purtroppo ho avuto la sfortuna di
vederlo con Malmsteen e, oltre a non avere spazio, cantava (immagino
costretto) su tonalitÅ" mongole.

Carlo

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [The Sentinel](#) on Tue, 22 Feb 2011 18:00:01 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"marcomz" <jjdkdkdkkd@kkka.com> ha scritto nel messaggio
news:1jx3ixe.1kj1re4neje7hN%jdkdkdkkd@kkka.com...
> blackmore suona hall of the montain king dal vivo sin dagli anni 60, ne
> aveva già incisa una versione intitolata santans holiday nel 1965 con i
> lancasters.
> <http://www.youtube.com/watch?v=3yCZdh2KRJI>
>

> se c'e' qualcuno che ha reso popolare e abusato quel pezzo in campo
> rock/hard e' lui.

Sempre auto-citazione cmq, appunto, poteva evitare di ripeterla ancora in un pezzo di un disco del '95...si vede che non l'aveva ancora stancato, anche perche' e' molto caratteristico e non e' che puoi variarlo piu' di tanto se vuoi rimanga riconoscibile al volo e crei la solita atmosfera, quindi piu' o meno ti tocca suonarlo proprio sempre uguale.

Non conosco quel gruppo, cioe' non sapevo lo avesse, credevo il primo fossero stati tali Outlaw, di cui ho letto in articoli su di lui o i Purple come citazione biografica appunto, ma anche di questi non ho sentito nulla ammesso avessero inciso qualcosa (e non corro a cercare nemmeno, tra l'altro, visto che a me gia' i primi 3 dischi dei Purple, qualche pezzo a parte soprattutto dai primi 2, mi suonano troppo vecchi, figli del loro tempo, con suoni troppo scheletrici e via dicendo).

--

bomba 2010-12-01 15:35

Falso, è stata avanzata una richiesta al newsgroup, per un tipo di moderazione che prevede il divieto assoluto di postare a the sentinel, che sarà messo in una blacklist, mentre tutti gli altri sarebbero in white list. Non vedo l'ora che venga approvato, ciao.

www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

<http://tinyurl.com/yc6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po" confuse)

<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)

<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto "fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)

<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate totali all'inqualificabile soggetto)

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [daniele](#) on Tue, 22 Feb 2011 18:03:23 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Carlox <carma1977@gmail.com> wrote:

> Interessante, ma sono video bootleg?

No, solo audio.

> Ecco, notavo proprio che dal vivo era molto preciso. Mi ha stupito,

> non me l' aspettavo cos' - bravo. Purtroppo ho avuto la sfortuna di
> vederlo con Malmsteen e, oltre a non avere spazio, cantava (immagino
> costretto) su tonalit' mongole.

Eh... qualunque cantante diventa osceno con Malmsteen...

Daniele

--

my website: www.purrone.net - my rock photos: www.stargazer.it
my Flickr page: <http://www.flickr.com/photos/daniele1974/>

il mio blog sulla Svezia: <http://unitalianoinsvezia.com>

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [jdjdkdkdkkd](#) on Tue, 22 Feb 2011 18:19:38 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

The Sentinel <heavy@metal.it.invalid> wrote:

> Sempre auto-citazione cmq, appunto, poteva evitare di ripeterla ancora in un
> pezzo di un disco del '95...

ha voluto fare la versione rock definitiva del brano con un testo
ispirato all'opera da cui e' tratto, cosa che non aveva ancora fatto
nessuno e che nessuno far' fino ad oggi.

cito da wikipedia

Ritchie Blackmore's Rainbow is, to this day, the only band to perform
"In the Hall of the Mountain King" as a song (Stranger in Us All album,
1994), with Peer Gynt-inspired English lyrics written by Candice
Night.[28][29]

> si vede che non l'aveva ancora stancato, anche
> perche' e' molto caratteristico e non e' che puoi variarlo piu' di tanto se
> vuoi rimanga riconoscibile al volo e crei la solita atmosfera, quindi piu' o
> meno ti tocca suonarlo proprio sempre uguale.

ti ho dato il link per ascoltarla, ti sembra uguale?
<http://www.youtube.com/watch?v=3yCZdh2KRJI>

>
> Non conosco quel gruppo, cioe' non sapevo lo avesse, credevo il primo
> fossero stati tali Outlaw, di cui ho letto in articoli su di lui o i Purple
> come citazione biografica appunto, ma anche di questi non ho sentito nulla
> ammesso avessero inciso qualcosa (e non corro a cercare nemmeno, tra
> l'altro, visto che a me gia' i primi 3 dischi dei Purple, qualche pezzo a

> parte soprattutto dai primi 2, mi suonano troppo vecchi, figli del loro
> tempo, con suoni troppo scheletrici e via dicendo).

se sei un metallaro non ti piacerebbero, gli outlaws suonavano
rockabilly strumentale.....

--

Marco M.

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [Crevice](#) on Tue, 22 Feb 2011 20:28:29 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"The Sentinel" <heavy@metal.it.invalid> ha scritto nel messaggio
news:4d62f783\$0\$6840\$5fc30a8@news.tiscali.it...

> "Crevice" <cre[quipuntoperscrivermi]vice@virgilio.it> ha scritto nel
> messaggio news:4d62eb90\$0\$1359\$4fafbaef@reader1.news.tin.it...
>> a parte tutte le seghe mentali che ti fai (e te le lascio tutte quante,
>> non mi disturbi),

>

> ?

>

> CVD.

>

> Su altre band invece, anche per mooolto meno (che siano citazioni,
> auto-citazioni o altro di simile), le "seghe mentali" sono dovute,
> obbligatorie proprio e possono protrarsi (magari senza nemmeno motivare
> mai
> ne' citare da chi sarebbero quelle citazioni, o da quali pezzi precedenti
> della stessa band etc., forse perche' in realta' spesso non assomigliano
> per
> nulla) anche per decine e decine di post o addirittura vari 3d
> aperti...chiaro, scontato.

>

queste!

Nel senso che l'album per me è davvero un grande album, forse perchè ho
vissuto i rainbow dai tempi di long live e quindi una reunion mi
entusiasmava e non poco.

Non mi sono mai posto alcuna questione su questo lavoro di blackmore, bello
a basta.

Le tue considerazioni sono solo tue e non ci entro, non me la sento di
appoggiare o criticare sensazioni che non mi tangono.

Crevice

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [The Sentinel](#) on Tue, 22 Feb 2011 22:07:40 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Crevice" <cre[quipuntoperscrivermi]vice@virgilio.it> ha scritto nel messaggio news:4d641c6c\$0\$1339\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...
> queste!

?

> Nel senso che l'album per me è davvero un grande album, forse perchè ho
> vissuto i rainbow dai tempi di long live e quindi una reunion mi
> entusiasma e non poco.

Non e' una reunion, e' solo Blackmore circondato di altra gente, per fortuna ha usato di nuovo come per il debutto quel monicker, e non semplicemente "Rainbow", che sarebbe stato davvero ancor piu' ridicolo...

> Non mi sono mai posto alcuna questione su questo lavoro di blackmore,
> bello a basta.

gusti, non ti poni la questione perche' evidentemente fin dal primo ascolto a te e' parso davvero bello un po' tutto, o avevi proprio deciso a priori che non avresti ammesso nulla di meno nemmeno se in realta' ti avesse detto poco o l'avessi trovato proprio scarso...vabbe', ragionamento da fan totale, libero di adottarlo per quello che vuoi ma e' evidente che e' cosi' pero'...

> Le tue considerazioni sono solo tue e non ci entro, non me la sento di
> appoggiare o criticare sensazioni che non mi tangono.

Si vabbe'...ogni tanto qualcuno dimentica di essere in un gruppo di discussione mi sa, e che rispondere solo per dire "per me brutto/bello" e stop e aggiungendo pure cose che hanno come significato un "non mi va di discutere su quello che hai detto, di ragionare sul fatto se siano considerazioni sensate o meno, se io la vedo diversamente o no etc.", ha poco senso, meglio non farlo per nulla allora.

--

bomba 2010-12-01 15:35

Falso, è stata avanzata una richiesta al newsgroup, per un tipo di moderazione che prevede il divieto assoluto di postare a the sentinel, che sarà messo in una blacklist, mentre tutti gli altri sarebbero in white list. Non vedo l'ora che venga approvato, ciao.

www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

<http://tinyurl.com/yg6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po" confuse)

<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)
<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto "fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)
<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate totali all'inqualificabile soggetto)

Subject: Re: Ricomprato un cd che avevo venduto...
Posted by [The Sentinel](#) on Tue, 22 Feb 2011 22:15:45 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"marcomz" <jdjdkdkdkkd@kkka.com> ha scritto nel messaggio
news:1jx3uso.1hdtfj11bi4a93N%jdjdkdkdkkd@kkka.com...
> ha voluto fare la versione rock definitiva del brano

Del brano...in realta' la parte classica non e' solo quella caratteristica e che nel pezzo inizia solo verso la fine velocizzandosi sempre piu'?

> ti ho dato il link per ascoltarla, ti sembra uguale?
> <http://www.youtube.com/watch?v=3yCZdh2KRJI>

non avevo ascoltato altre sue versioni ne' cliccato il link ora (se ho voglia sentiro'), ma intendevo che che tutte le volte che ho sentito citata quella parte anche da altri, mi e' sempre sembrata uguale, quella solita che avevo sentito sempre...

> se sei un metallaro non ti piacerebbero, gli outlaws suonavano
> rockabilly strumentale.....

allora al 99% no, sono metallaro cmq ma apprezzo anche hard rock anni '70 soprattutto di un certo tipo assai duro e/o classicheggiante o piu' o meno proto-metal etc. (i miei preferiti del periodo rimangono infatti Sabbath, Purple Mk II e ovviamente Rainbow), ma come detto trovo ancora troppo leggerini, banali e con strutture e suoni troppo scheletrici anche roba tipo i primi Purple, quindi di solito roba precedente anche di altri a maggior ragione sara', o almeno io la trovero', troppo leggera, "sottile" e ben poco interessante, anche se non fossero altri generi e approccio ma sempre roba definibile già rock.

--

bomba 2010-12-01 15:35

Falso, è stata avanzata una richiesta al newsgroup, per un tipo di moderazione che prevede il divieto assoluto di postare a the sentinel, che sarà messo in una blacklist, mentre tutti gli altri sarebbero in white list. Non vedo l'ora che venga approvato, ciao.

www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

<http://tinyurl.com/yg6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po" confuse)

<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)

<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto "fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)

<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate totali all'inqualificabile soggetto)
