
Subject: OT: BLACKBIRD

Posted by [luziferszorn](#) on Wed, 11 May 2011 20:24:45 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

<http://www.youtube.com/watch?v=GQN8yr-iibc&feature=related>
<http://www.youtube.com/watch?v=ywkarAwB0W8&feature=related>
<http://www.youtube.com/watch?v=P5CUHHGIQg0&feature=related>

Subject: Re: OT: BLACKBIRD

Posted by [cap](#) on Wed, 11 May 2011 22:46:18 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

<http://www.youtube.com/watch?v=NXQPrtJYCJs>

Subject: Re: BLACKBIRD

Posted by [Shapiro used clothes](#) on Thu, 12 May 2011 12:51:59 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"luziferszorn" <pan25712@gmail.com> ha scritto nel messaggio
news:5752947e-cec1-4082-87ca-d42c656ce26c@22g2000prx.googlegroups.com...

> <http://www.youtube.com/watch?v=GQN8yr-iibc&feature=related>

Bravi. E' bello perch   ci mettono del loro. Lennon & McCartney mi sembrano
drasticamente sopravvalutati.
Il primo soprattutto.

dR

Subject: Re: BLACKBIRD

Posted by [luziferszorn](#) on Thu, 12 May 2011 21:36:36 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 12 Mag, 14:51, "Shapiro used clothes" <vittorio...@tin.it> wrote:

>

> > <http://www.youtube.com/watch?v=GQN8yr-iibc&feature=related>

>

> Bravi. E' bello perch   ci mettono del loro. Lennon & McCartney mi sembrano
> drasticamente sopravvalutati.
> Il primo soprattutto.

>

Sei il baricco della popular music

lz

Subject: Re: BLACKBIRD

Posted by [Shapiro used clothes](#) on Thu, 12 May 2011 22:41:44 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"luziferszorn" <pan25712@gmail.com> ha scritto nel messaggio
news:2f7c5b5d-3d46-4160-9250-14cb47dd6677@g3g2000vbl.googlegroups.com...

>Sei il baricco della popular music

Ah, sÃ~? Mi pareva di aver capito che lui si sbrodola per le cagatelle
sentimentali.

PiÃ¹ o meno come te, sotto sotto.

dR

Subject: Re: BLACKBIRD

Posted by [yadbhavishyati](#) on Fri, 13 May 2011 02:03:12 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 12 Mag, 17:51, "Shapiro used clothes" <vittorio...@tin.it> wrote:

> Bravi. E' bello perchÃ© ci mettono del loro. Lennon & McCartney mi sembrano
> drasticamente sopravvalutati.
> Il primo soprattutto.

Il primo solo. Il Macca Ã¨ the genuine article, un vero genio. Hey
Jude, Yesterday, My Love, tante altre sue canzoni, vivranno
eternamente coi piÃ¹ alti capolavori della musica popolare. E il suo
genio non si Ã¨ mai esausto, fino ad oggi:

<http://www.youtube.com/watch?v=bhNeV0Clpv8&feature=related>
<http://www.youtube.com/watch?v=uH8xZPsGn8k&feature=related>
<http://www.youtube.com/watch?v=4ZeUNwsiOnY&feature=related>

Viva Macca, e buoni auguri per il suo nuovo matrimonio.

Subject: Re: BLACKBIRD

Posted by [Shapiro used clothes](#) on Fri, 13 May 2011 10:29:02 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"à¤...à¤¶à¤µà¤@à¤¿à¤¤à¤¥à¤°à¤¶" <yadbhavishyati@gmail.com> ha scritto nel messaggio

Subject: Re: BLACKBIRD

Posted by [Der Gottheit dunkler](#) on Sat, 14 May 2011 00:05:51 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 13 Mag, 04:03, à¤...à¤¶à¤¥•à¤µà¤®à¤¸à¤¤à¤¥•à¤°à¤¸f <yadbhavishy...@gmail.com> wrote:

> On 12 Mag, 17:51, "Shapiro used clothes" <vittorio...@tin.it> wrote:

>

> > Bravi. E' bello perchÃ© ci mettono del loro. Lennon & McCartney mi sembrano

> > drasticamente sopravvalutati.

> > Il primo soprattutto.

>

> Il primo solo. Â Il Macca Ã" the genuine article, un vero genio. Â

Bah, ha una carriera da solista che va dall'orrido all'estremamente inutile al semplicemente e banalmente piacevole (sequenza da considerarsi piÃ¹ o meno in ordine cronologico). Â pur vero, d'altro canto, che dei quattro scarrafoni, era quello che "sapeva suonare" e aveva gusti e interessi musicali piÃ¹ "avant" - la simpatia per Stockhausen Ã" nota: http://www.stockhausen.org/beatles_khs.html). Per quanto ne so, il genio dei Beates era George Martin (meglio: geniale era l'alchimia che si creava in studio tra quattro minus habens del setticlavio con una voglia matta di sperimentare a cazzo e un produttore con formazione musicale accademica e un buon know-how tecnico-fonico). Dire che Lennon Ã" un poseur inetto manco mi sta bene, perchÃ©: A Day in the Life Ã" sua, eh (ma l'idea di metter l'orchestra in reverse, di Macca) .

Detto ciÃ², aprofitto di questa mia rara risposta (sono cosÃ¬ pochi i post qua dentro dove posso contare di avere opinioni un minimo sensate) per chiedere il perchÃ© di quest'astio contro la popular music (o, meglio, contro la fruizione popular della music) che di tanto in tanto fa capolino in alcuni post: semplice questione di gusti, deformazione professionale di chi - dilettante o professionista - ha dedicato tanto di quel tempo allo studio sistematico di armonia, solfeggio e pratica strumentale da non riuscire a godere della non-complexitÃ o immediatezza di una melodia, faastidio per l'onnipresenza della popular music in ogni frangente della vita negli ultimi 100 anni?

Hey

> Jude, Yesterday, My Love, tante altre sue canzoni, vivranno

> eternamente coi piÃ¹ alti capolavori della musica popolare.

Anche il giro di basso di Being for the Benefit of Mr. Kite, e di Taxman forse (sostituirei Penny Lane a Yesterday, poi :) PerÃ² Ob-La-Di, Ob-La-Da, My Brave Face (che pure mi ha tormentato, in senso positivo, durante l'infanzia) e il 90% dei pezzi dei Wings gettano un ponderoso macigno fangoso sulla sua onorabilitÃ di songwriter.

Subject: Re: BLACKBIRD

Posted by [Shapiro used clothes](#) on Sat, 14 May 2011 00:48:40 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Der Gottheit dunkler Schein ist so: das Licht des Nichts"

<blood.lagoon@gmail.com> ha scritto nel messaggio

news:e341e040-90ee-41ba-a6a4-95f0b15fe3d5@h9g2000yqk.googlegroups.com...

>Dire che Lennon Ã un poseur inetto manco mi sta bene,
>perÃ: A Day in the Life Ã sua, eh (ma l'idea di metter l'orchestra in
>reverse, di Macca) .

A quanta gente Ã capitato di scrivere una bella canzone una? Almeno Macca ne ha scritta qualcuna in piÃ¹. Firmata anche dal sodale, che magari non aveva fatto un accidente. Mica parlavamo della sola carriera solistica.

Poi, tutto Ã opinabile. Di Lennon mi disturba in modo particolare l'atteggiarsi (hai indovinato il termine, devo dire, anche se non l'ho definito inetto) a guru, a pensatore illuminato. Di fronte a una produzione nell'insieme banalotta, imho. Di Imagine non Ã banale solo la melodia, assai piÃ¹ di quella di Yesterday. E' proprio una sciocchezza presuntuosa e compiaciuta a iniziare dal testo. Anche Dylan, non Ã solo Blowing in the wind, che comunque Ã un bel po' meglio.

Quanto alla popular music; non ne sopporto appunto l'onnipresenza. Non Ã questione di saper godere. Anche la cosiddetta musica d'arte Ã piena di melodie semplici. Apparentemente semplici.

dR

Subject: Re: BLACKBIRD

Posted by [Shapiro used clothes](#) on Sat, 14 May 2011 00:53:04 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Der Gottheit dunkler Schein ist so: das Licht des Nichts"

<blood.lagoon@gmail.com> ha scritto nel messaggio

news:e341e040-90ee-41ba-a6a4-95f0b15fe3d5@h9g2000yqk.googlegroups.com...

Dimenticavo: ciao Gianni.

dR aka VitoZ

Subject: Re: BLACKBIRD

Posted by [luziferszorn](#) on Sat, 14 May 2011 00:57:08 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 14 Mag, 02:48, "Shapiro used clothes" <vittorio...@tin.it> wrote:

>
> Quanto alla popular music; non ne sopporto appunto l'onnipresenza. Non Ã
> questione di saper godere. Anche la cosiddetta musica d'arte Ã piena di
> melodie semplici. Apparentemente semplici.
>
> dR

dR : dotto Reazionario

Subject: Re: BLACKBIRD
Posted by [Shapiro used clothes](#) on Sat, 14 May 2011 00:59:50 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"luziferszorn" <pan25712@gmail.com> ha scritto nel messaggio
news:9f5891fb-c17f-4747-b652-c52432d6e8e5@w21g2000yqm.googlegroups.com...

>dR : dotto Reazionario

Dotto non so, reazionario di sicuro. EcchÃ©.
Per me Ã un complimentone.
Poi, in confronto ai fanatici dei Beatles che conosco (e che mi tediano
profondamente), sono un progressista sputato, ahimÃ©...

dR

Subject: Re: BLACKBIRD
Posted by [yadbhavishyati](#) on Sat, 14 May 2011 01:17:15 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 14 Mag, 05:05, "Der Gottheit dunkler Schein ist so: das Licht des
Nichts" <blood.lag...@gmail.com> wrote:
My Brave Face (che pure mi ha tormentato, in senso
> positivo, durante l'infanzia)

Infanzia?? Ma quella canzone Ã di _Flowers in the Dirt_ di 1989, no?
Canzone che amo. De gustibus...

e il 90% dei pezzi dei Wings gettano un
> ponderoso macigno fangoso sulla sua onorabilitÃ di songwriter.

Certamente la gran parte della sua produzione non Ã oro, ma questo Ã
normale, semplicemente umano, e lui ha continuato a produrre
capolavori, piccoli e anche a volte grandi, fino ad oggi. Quattro o

cinque delle canzoni sull'album _Chaos and creation in the backyard_
di 2005 sono fra le sue ottime.

Subject: Re: BLACKBIRD

Posted by [Der Gottheit dunkler](#) on Sat, 14 May 2011 06:55:18 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 14 Mag, 02:53, "Shapiro used clothes" <vittorio...@tin.it> wrote:

> "Der Gottheit dunkler Schein ist so: das Licht des Nichts"

> <blood.lag...@gmail.com> ha scritto nel

messaggionews:e341e040-90ee-41ba-a6a4-95f0b15fe3d5@h9g2000yqk.googlegroups.com...

>

> Dimenticavo: ciao Gianni.

>

:) Mi sa che non sono quel Gianni :(

Subject: Re: BLACKBIRD

Posted by [Der Gottheit dunkler](#) on Sat, 14 May 2011 07:01:40 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 14 Mag, 03:17, à...à¶à¥•àµàà@à¶; à¶à¥•à°à¶f <yadbhavishy...@gmail.com> wrote:

> On 14 Mag, 05:05, "Der Gottheit dunkler Schein ist so: das Licht des Nichts"

<blood.lag...@gmail.com> wrote:

>

> My Brave Face (che pure mi ha tormentato, in senso

>

> > positivo, durante l'infanzia)

>

> Infanzia?? Â Ma quella canzone Ã" di _Flowers in the Dirt_ di 1989, no?

Beh, a nove anni uno non puÃ² dirsi maggiorenne :)

> Certamente la gran parte della sua produzione non Ã" oro, ma questo Ã"

> normale, semplicemente umano, e lui ha continuato a produrre

> capolavori, piccoli e anche a volte grandi, fino ad oggi. Â Quattro o

> cinque delle canzoni sull'album _Chaos and creation in the backyard_

> di 2005 sono fra le sue ottime.

Ecco, appunto, la Sua produzione piÃ recente (diciamo dal '99 in avanti), per quanto priva di pretese sperimentali, Ã" forse quella piÃ¹ apprezzabile, IMO. (Detto ciÃ², ho sempre preferito il borghesissimo Ray Davies a tutti i capelloni proletari del Merseyside)

Subject: Re: BLACKBIRD

Posted by [Shapiro used clothes](#) on Sun, 15 May 2011 00:19:55 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Der Gottheit dunkler Schein ist so: das Licht des Nichts"

<blood.lagoon@gmail.com> ha scritto nel messaggio

news:15a5efc8-569a-4e4c-86e4-3cdf082a874f@c41g2000yqm.googlegroups.com...

> :) Mi sa che non sono quel Gianni :(

Chiedo scusa. Scrivi in un modo assai simile al suo. :-)

dR

Subject: Re: BLACKBIRD

Posted by [yadbhavishyati](#) on Sun, 15 May 2011 01:07:07 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 14 Mag, 12:01, "Der Gottheit dunkler Schein ist so: das Licht des Nichts" <blood.lag...@gmail.com> wrote:

> Beh, a nove anni uno non puÃ² dirsi maggiorenne :)

Ma mi colpisce ora che anche uno che era un vero infante in 1989 sarebbe un adulto razionale ora. Sono invecchiato senza di accorgermene. Condizione umana. Ou sont le neiges d'antan.
