
Subject: Agor

Posted by [Claudio Bianchini](#) on Wed, 02 Mar 2011 15:50:10 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Un film che parte con una tesi preconcepita non è mai un buon film. E' molto poco aderente alla storia ed anche da un punto di vista narrativo non è granchè. Recitazione sballata e attori fuoriposto, non funziona proprio come film. Se vi volete vedere un film anti-cattolico ma almeno fatto bene consiglio "La papessa"

Subject: Re: Agor

Posted by [Angelo](#) on Wed, 02 Mar 2011 16:08:20 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Claudio Bianchini ha detto questo mercoledì :

> Un film che parte con una tesi preconcepita non è mai un buon film. E' molto
> poco aderente alla storia ed anche da un punto di vista narrativo non è
> granchè. Recitazione sballata e attori fuoriposto, non funziona proprio come
> film. Se vi volete vedere un film anti-cattolico ma almeno fatto bene
> consiglio "La papessa"

Tesi preconcepite??

Film anticattolico???

Se mai posso dirti che il principale difetto è che è molto ma molto
edulcorato rispetto alla realtà !

E se i cattolici di puttane anzi di crimini efferati ne hanno
commesso a iosa non è certo colpa di ipazia che è solo un minuscolo
esempio dell'Idizia umana.

Ciao Angelo

Subject: Re: Agor

Posted by [seoman](#) on Wed, 02 Mar 2011 18:51:51 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On Wed, 02 Mar 2011 17:08:20 +0100, angelo wrote:

> Se mai posso dirti che il principale difetto è che è molto ma molto
> edulcorato rispetto alla realtà !

si piuttosto non ho sentito la voglia di continuare a vederlo, sembra una

fiction.

Subject: Re: Agor

Posted by [Antistene](#) on Wed, 02 Mar 2011 20:24:43 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Claudio Bianchini" <fgvbi@tin.it> ha scritto nel messaggio
news:4d6e6731\$0\$1369\$4fafbaef@reader1.news.tin.it...

> Un film che parte con una tesi preconcetta non è mai un buon film. E'
> molto poco aderente alla storia ed anche da un punto di vista narrativo
> non è granchè. Recitazione sballata e attori fuoriposto, non funziona
> proprio come film. Se vi volete vedere un film anti-cattolico ma almeno
> fatto bene consiglio "La papessa"
>

il problema rispetto ad Agorà è che è stato "atteso" decidendo a priori che
era anti-cattolico o che altro. Non c'è nulla di peggio quando ci si aspetta
da un film qualosa di diverso da quello che vuole essere: un semplice
prodotto cinematografico

Subject: Re: Agor

Posted by [Claudio Bianchini](#) on Thu, 03 Mar 2011 13:04:30 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"angelo" <angelsoft@alice.it> ha scritto nel messaggio

>> Un film che parte con una tesi preconcetta non è mai un buon film. E'
>> molto poco aderente alla storia ed anche da un punto di vista narrativo
>> non è granchè. Recitazione sballata e attori fuoriposto, non funziona
>> proprio come film. Se vi volete vedere un film anti-cattolico ma almeno
>> fatto bene consiglio "La papessa"

>
> Tesi preconcelte??
>
> Film anticattolico???

>
>
> Se mai posso dirti che il principale difetto è che è molto ma molto
> edulcorato rispetto alla realtà!

Anche tu cadi nello stesso errore di chi ha fatto il film: Innanzitutto è
una palla che i cristiani abbiano distrutto la biblioteca di Alessandria e
poi Ipazia fu uccisa per motivi politici e non religiosi. Nessuna religione
secolare, neanche l'Islam, porta a commettere crimini, al contrario ci sono
persone che pensano di poter uccidere in nome della religione

Subject: Re: Agor

Posted by [sapo68](#) on Thu, 03 Mar 2011 14:11:34 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Claudio Bianchini <fgvbi@tin.it> wrote:

> Un film che parte con una tesi preconcepita non Ã¨ mai un buon film. E' molto
> poco aderente alla storia ed anche da un punto di vista narrativo non Ã¨
> granchÃ¨. Recitazione sballata e attori fuoriposto, non funziona proprio come
> film. Se vi volete vedere un film anti-cattolico ma almeno fatto bene
> consiglio "La papessa"

Secondo me hai visto proprio un altro film.

Non e' un film anticattolico tanto per cominciare.

Non si salva nessuna convinzione religiosa in questo film: i pagani
assaltano per primi i cristiani dandogli la scusa di una dura reazione e
gli ebrei attirano i cristiani in un tempio per prenderli a sassate.

Infine l'unico sguardo impecabilmente positivo viene posato proprio
sui parabolani quando c'e' la (bella) scena di distribuzione del pane ai
poveri.

La figura di Ipazia al di la' della plausibilitÃ o verosimiglianza
storica (che non e' obiettivo del film) esce cristallinamente come
figura di donna laica in un mondo largamente ostile e appannaggio di
uomini, sempre piu preda delle idee religiose e del tentativo di
modellare il mondo a loro immagine.

Non capisco quale film tu abbia visto.

--

Giocare col mondo, facendolo a pezzi...

Bambini che il sole, ha ridotto gia'... vecchi.

Subject: Re: Agor

Posted by [mrwhitecondom](#) on Thu, 03 Mar 2011 14:19:13 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

SAP <sapo68@gmail.com> wrote:

> La figura di Ipazia al di la' della plausibilitÃ o verosimiglianza
> storica (che non e' obiettivo del film) esce cristallinamente come
> figura di donna laica in un mondo largamente ostile e appannaggio di
> uomini, sempre piu preda delle idee religiose e del tentativo di
> modellare il mondo a loro immagine.

>

> Non capisco quale film tu abbia visto.

ok, a me tocca la parte frivola: rachel weisz e' la piu' bella e piu' brava della sua generazione.

--

"i was high, but she was the sky"
use the condom. remove it to reply.

Subject: Re: Agor
Posted by [susanna](#) on Thu, 03 Mar 2011 15:25:11 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Nel messaggio 4d6f91df\$0\$1356\$4fafbaef@reader1.news.tin.it,
Claudio Bianchini <fgvbi@tin.it>
ha scritto:

: "angelo" <angelsoft@alice.it> ha scritto nel messaggio
:
::: Un film che parte con una tesi preconcepita non è mai un buon film.
::: E' molto poco aderente alla storia ed anche da un punto di vista
::: narrativo non è granchè. Recitazione sballata e attori fuoriposto,
::: non funziona proprio come film. Se vi volete vedere un film
::: anti-cattolico ma almeno fatto bene consiglio "La papessa"
:::
::: Tesi preconcepite??
:::
::: Film anticattolico???
:::
::: Se mai posso dirti che il principale difetto è che è molto ma molto
::: edulcorato rispetto alla realtà!
:
: Anche tu cadi nello stesso errore di chi ha fatto il film:
: Innanzitutto è una palla che i cristiani abbiano distrutto la
: biblioteca di Alessandria

Non mi risulta.
Risulta invece che si tratti di una delle tre, quattro ipotesi piu'
storicamente accreditate come cause della distruzione della biblioteca.
Quindi non si tratta di una 'palla', ma di una ipotesi storica.

: e poi Ipazia fu uccisa per motivi politici e non religiosi.

Giusto. Le ragioni religiose che stavano alla base del conflitto tra Ipazia

e il vescovo cristiano mascheravano un conflitto di potere politico a danno del vescovo.

: Nessuna religione secolare, neanche l'Islam, porta a commettere crimini,

Falso. Non solo molte religioni secolari 'portano' a commettere crimini, ma lo prevedono espressamente. Il crimine si ha quando una determinata fattispecie si configura come reato (giuridico) grave.

Es. alcune norme religiose islamiche prevedono in modo esplicito fattispecie tipo omicidio (es. pena di morte), che in molti Stati e' considerato crimine.

susanna

al contrario ci sono persone che pensano di poter
: uccidere in nome della religione

Subject: Re: Agor

Posted by [Gianluca](#) on Thu, 03 Mar 2011 17:57:05 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"susanna" <sus4@eliminami.libero.anchequesto.it> ha scritto nel messaggio
news:4d6fb2be\$0\$1359\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...

> Nel messaggio 4d6f91df\$0\$1356\$4fafbaef@reader1.news.tin.it,

> Claudio Bianchini <fgvbi@tin.it>

> ha scritto:

>

> : "angelo" <angelsoft@alice.it> ha scritto nel messaggio

> :

> ::: Un film che parte con una tesi preconcepita non è mai un buon film.

> ::: E' molto poco aderente alla storia ed anche da un punto di vista

> ::: narrativo non è granchè. Recitazione sballata e attori fuoriposto,

> ::: non funziona proprio come film. Se vi volete vedere un film

> ::: anti-cattolico ma almeno fatto bene consiglio "La papessa"

> ::

> :: Tesi preconcepette??

> ::

> :: Film anticattolico???

> ::

> ::
> :: Se mai posso dirti che il principale difetto è che è molto ma molto
> :: edulcorato rispetto alla realtà!
> :
> : Anche tu cadi nello stesso errore di chi ha fatto il film:
> : Innanzitutto è una palla che i cristiani abbiano distrutto la
> : biblioteca di Alessandria
>
> Non mi risulta.
> Risulta invece che si tratti di una delle tre, quattro ipotesi piu'
> storicamente accreditate come cause della distruzione della biblioteca.
> Quindi non si tratta di una 'palla', ma di una ipotesi storica.
>
>
>
> : e poi Ipazia fu uccisa per motivi politici e non religiosi.
>
> Giusto. Le ragioni religiose che stavano alla base del conflitto tra
> Ipazia
> e il vescovo cristiano mascheravano un conflitto di potere politico a
> danno
> del vescovo.
>
>
> : Nessuna religione secolare, neanche l'Islam, porta a commettere crimini,
>
> Falso. Non solo molte religioni secolari 'portano' a commettere crimini,
> ma
> lo prevedono espressamente. Il crimine si ha quando una determinata
> fattispecie si configura come reato (giuridico) grave.
> Es. alcune norme religiose islamiche prevedono in modo esplicito
> fattispecie
> tipo omicidio (es. pena di morte), che in molti Stati e' considerato
> crimine.
>
>
>
> susanna

x una volta do ragione alla troia

Subject: Re: Agor
Posted by [Gianluca](#). on Thu, 03 Mar 2011 17:57:56 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

> Falso. Non solo molte religioni secolari 'portano' a commettere crimini,
> ma

> lo prevedono espressamente. di poter
> : uccidere in nome della religione

prima di tutte la religione degli ebrei che prevede l'annientamento di tutti
gli infedeli

Subject: Re: Agor
Posted by [Claudio Bianchini](#) on Thu, 03 Mar 2011 22:48:31 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"susanna" <sus4@eliminami.libero.anchequesto.it> ha scritto nel messaggio

> : Anche tu cadi nello stesso errore di chi ha fatto il film:
> : Innanzitutto è una palla che i cristiani abbiano distrutto la
> : biblioteca di Alessandria
>
> Non mi risulta

Allora diamo la parola a wikipedia

http://it.wikipedia.org/wiki/Biblioteca_di_Alessandria#Distribuzione_della_biblioteca

L'ipotesi araba è quella più verosimile se non altro perchè è quella con più
citazioni

> : Nessuna religione secolare, neanche l'Islam, porta a commettere crimini,
>
> Falso. Non solo molte religioni secolari 'portano' a commettere crimini,
> ma
> lo prevedono espressamente. Il crimine si ha quando una determinata
> fattispecie si configura come reato (giuridico) grave.
> Es. alcune norme religiose islamiche prevedono in modo esplicito
> fattispecie
> tipo omicidio (es. pena di morte), che in molti Stati e' considerato
> crimine

Questa non l'ho capita

Subject: Re: Agor
Posted by [susanna](#) on Fri, 04 Mar 2011 02:29:35 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Nel messaggio 4d701ad2\$0\$1352\$4fafbaef@reader2.news.tin.it,

Claudio Bianchini fgybi@tin.it ha scritto:

::: Anche tu cadi nello stesso errore di chi ha fatto il film:
::: Innanzitutto è una palla che i cristiani abbiano distrutto la
::: biblioteca di Alessandria
:::
::: Non mi risulta
:
: Allora diamo la parola a wikipedia
:
:
: http://it.wikipedia.org/wiki/Biblioteca_di_Alessandria#Distruzione_della_biblioteca
:
: L'ipotesi araba è quella più verosimile se non altro perchè è quella
: con più citazioni

Hai la terza media?

Perdona l'ironia, ma se citi, devi leggere cio' che citi.

Aldilà del fatto che l'ampiezza di una voce non ha nulla a che fare con il valore di verità della voce, come constaterai se leggi cio' che citi, quella voce è ampia perchè controversa. In altri termini: la maggiore quantità di citazioni riguarda anche citazioni che negano l'accaduto.

Poi passiamo alla logica: nessuno ha mai escluso che le distruzioni possano essere state varie, anzi. Quella 'araba' sarebbe avvenuta un paio di centinaia d'anni dopo quella attribuita al vescovo Teofilo. In altre parole l'una NON esclude un'altra.

Quindi la storia, Bianchini: la distruzione di testi e biblioteche considerate 'eretiche' dal clero, in quel periodo e in quei luoghi, è un fatto accertato: l'imperatore Gioviano e poi Valente fanno distruggere la biblioteca di Antiochia solo vent'anni prima (Lucien Polastron, Livres en feu. Histoire de la destruction sans fin des bibliothèques, Parigi, 2004)

::: Nessuna religione secolare, neanche l'Islam, porta a commettere
::: crimini,

:::

::: Falso. Non solo molte religioni secolari 'portano' a commettere
::: crimini, ma

::: lo prevedono espressamente. Il crimine si ha quando una determinata
::: fattispecie si configura come reato (giuridico) grave.

::: Es. alcune norme religiose islamiche prevedono in modo esplicito
::: fattispecie

::: tipo omicidio (es. pena di morte), che in molti Stati è considerato
::: crimine

:
: Questa non l'ho capita

Crimine: reato grave previsto dall'ordinamento giuridico di uno Stato
Pena di morte: crimine presso numerosi Stati
Sharia: forma di religione islamica diffusa in vari Stati del mondo
Morte per lapidazione: norma religiosa prevista dalla Sharia.

Risultato: ecco un esempio di religione secolare che non solo 'porta' a commettere crimini, ma li prevede espressamente come norma religiosa.

susanna

Subject: Terza media !
Posted by [ivanatwork](#) on Fri, 04 Mar 2011 08:16:10 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Sembra che susanna abbia detto :

> Nel messaggio 4d701ad2\$0\$1352\$4fafbaef@reader2.news.tin.it,
> Claudio Bianchini fgvbi@tin.it ha scritto:
>
>
>>>> Anche tu cadi nello stesso errore di chi ha fatto il film:
>>>> Innanzitutto Ã una palla che i cristiani abbiano distrutto la
>>>> biblioteca di Alessandria
>>>
>>> Non mi risulta
>>
>> Allora diamo la parola a wikipedia
>>
>>
>> http://it.wikipedia.org/wiki/Biblioteca_di_Alessandria#Distribuzione_della_biblioteca
>>
>> L'ipotesi araba Ã quella piÃ¹ verosimile se non altro perchÃ Ã quella
>> con piÃ¹ citazioni
>
> Hai la terza media?
> Perdona l'ironia, ma se citi, devi leggere cio' che citi.
> Aldila' del fatto che l'ampiezza di una voce non ha nulla a che fare con il
> valore di verita' della voce, come constaterai se leggi cio' che citi,
> quella voce e' ampia perche' controversa. In altri termini: la maggiore
> quantita' di citazioni riguarda anche citazioni che negano l'accaduto.
>

- 1) Si scrive aldilà ? Sicura?
- 2) La maggiore quantità ... cosa volevi scrivere, di preciso? Perché", in italiano, ciÃ² che hai scritto non ha senso compiuto.
- 3) Evita di giudicare e non sarai giudicata.

Ora insulta pure, sfogati che fa solo bene.

Ivan

Subject: Re: Terza media !

Posted by [susanna](#) on Fri, 04 Mar 2011 13:56:02 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

ivanatwork <ivanatwork@gmx.com> ha scritto:

::: Allora diamo la parola a wikipedia

:::

http://it.wikipedia.org/wiki/Biblioteca_di_Alessandria#Distribuzione_della_biblioteca

:::

::: L'ipotesi araba è quella più verosimile se non altro perchè è quella

::: con più citazioni

:::

::: Hai la terza media?

::: Perdona l'ironia, ma se citi, devi leggere ciò che citi.

::: Aldilà del fatto che l'ampiezza di una voce non ha nulla a che fare

::: con il valore di verità della voce, come constaterai se leggi ciò

::: che citi, quella voce è ampia perchè controversa. In altri

::: termini: la maggiore quantità di citazioni riguarda anche citazioni

::: che negano l'accaduto.

:::

:

: 1) Si scrive aldilà? Sicura?

Si'. Se si intende il sostantivo si scrive così'.

Invece se volevi, come volevi, mettere in evidenza il mio errore grammaticale, dovevi semplicemente farlo.

: 2) La maggiore quantità ... cosa volevi scrivere, di preciso?

La maggiore quantità di citazioni [presenti nella voce citata di Wikipedia che si riferisce all'ipotesi della distruzione araba della biblioteca in oggetto] è dovuta anche al fatto che sono riportate molte citazioni che tendono a ritenerne l'ipotesi della distruzione araba della biblioteca una ipotesi storica non fondata.

: Perché, in italiano, ciò che hai scritto non ha senso compiuto.

Possibile. Ma irrilevante: il senso era ed è chiaro.

: 3) Evita di giudicare e non sarai giudicata.

Questa, pur compiutamente, è una idiozia.
Non c'è alcuna implicazione logica tra l'azione del non giudicare e il non essere giudicati.

: Ora insulta pure, sfogati che fa solo bene.

Perché dovrei insultare chicchessia?

Piuttosto, amo questi interventi di 'salvataggio'.
Significa che a Bianchini sta a cuore la questione.

susanna

Subject: Re: Agor
Posted by [susanna](#) on Fri, 04 Mar 2011 14:03:06 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Gianluca. <gyfjgyti@libetyjro.it> ha scritto:

<omissis>

: x una volta do ragione alla troia

Oila'!

Come va, subnormale?

susanna

Subject: Re: Agor

Posted by [Claudio Bianchini](#) on Fri, 04 Mar 2011 14:48:03 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"susanna" <sus4@eliminami.libero.anchequesto.it> ha scritto nel messaggio

- > : L'ipotesi araba è quella più verosimile se non altro perchè è quella
- > : con più citazioni
- >
- > Hai la terza media?
- > Perdona l'ironia, ma se citi, devi leggere cio' che citi.
- > Aldila' del fatto che l'ampiezza di una voce non ha nulla a che fare con
- > il
- > valore di verita' della voce, come constaterai se leggi cio' che citi,
- > quella voce e' ampia perche' controversa. In altri termini: la maggiore
- > quantita' di citazioni riguarda anche citazioni che negano l'accaduto

Allora potrebbe anche essere che la biblioteca fu distrutta dall'incendio di Giulio Cesare e fu rifatta solo parzialmente. Ma se mettiamo insieme tutte le notizie è chiaro che l'ipotesi cristiana non può spiegare la distruzione della biblioteca se non nella sue parti "pagane", cioè i cristiani non distrussero la biblioteca in toto ma solo una parte di essa

- > Quindi la storia, Bianchini: la distruzione di testi e biblioteche
- > considerate 'eretiche' dal clero, in quel periodo e in quei luoghi, e' un
- > fatto accertato: l'imperatore Gioviano e poi Valente fanno distruggere la
- > biblioteca di Antiochia solo vent'anni prima (Lucien Polastron, Livres en
- > feu. Histoire de la destruction sans fin des bibliotheques, Parigi, 2004)

Idem

- > Crimine: reato grave previsto dall'ordinamento giuridico di uno Stato
- > Pena di morte: crimine presso numerosi Stati
- > Sharia: forma di religione islamica diffusa in vari Stati del mondo
- > Morte per lapidazione: norma religiosa prevista dalla Sharia

ROTFL!!!!!!!

E l'ordalia non ce la metti? Quelle sono le leggi "normali" che tutti i popoli si sono dati e che poi hanno inserito nella tradizione religiosa solo per aumentarne la forza di dissuasione

Subject: Re: Agor

Posted by [susanna](#) on Fri, 04 Mar 2011 15:38:49 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Claudio Bianchini fgubi@tin.it ha scritto:

<omissis>

: Allora potrebbe anche essere che la biblioteca fu distrutta
: dall'incendio di Giulio Cesare e fu rifatta solo parzialmente.

Certo.

Che c'e' di strano?

: Ma se mettiamo insieme tutte le notizie è chiaro che l'ipotesi
: cristiana non può spiegare la distruzione della biblioteca se non
: nella sue parti "pagane", cioè i cristiani non distrussero la biblioteca
: in toto ma solo una parte di essa

Questa e' una illazione arbitraria, piu' o meno come "L'ipotesi araba è quella più verosimile se non altro perchè è quella con più citazioni".

Dovresti essere piu' prudente sia nelle dichiarazioni, sia nei giudizi.
Perche' le dichiarazioni arbitrarie sono l'effetto di convinzioni arbitrarie e generano giudizi errati.

:: Quindi la storia, Bianchini: la distruzione di testi e biblioteche
:: considerate 'eretiche' dal clero, in quel periodo e in quei luoghi,
:: e' un fatto accertato: l'imperatore Gioviano e poi Valente fanno
:: distruggere la biblioteca di Antiochia solo vent'anni prima (Lucien
:: Polastron, Livres en feu. Histoire de la destruction sans fin des
:: bibliotheques, Parigi, 2004)
:
: Idem

"Idem" cosa?

:: Crimine: reato grave previsto dall'ordinamento giuridico di uno Stato
:: Pena di morte: crimine presso numerosi Stati
:: Sharia: forma di religione islamica diffusa in vari Stati del mondo
:: Morte per lapidazione: norma religiosa prevista dalla Sharia
:
: ROTFL!!!!!!!!!!
: E l'ordalia non ce la metti?

Come esempio direi di no. Si tratta di una pratica estinta.

: Quelle sono le leggi "normali" che tutti i popoli si sono dati

A quali leggi ti stai riferendo?

susanna

Subject: Re: Agor
Posted by [Roberto](#) on Fri, 04 Mar 2011 16:42:36 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 2 Mar, 16:50, "Claudio Bianchini" <fg...@tin.it> wrote:

> Un film che parte con una tesi preconcepita non mai un buon film. E' molto
> poco aderente alla storia ed anche da un punto di vista narrativo non
> granchè. Recitazione sballata e attori fuoriposto, non funziona proprio come
> film. Se vi volete vedere un film anti-cattolico ma almeno fatto bene
> consiglio "La papessa"

per me il film piÃ¹ bello dell'anno.

R.

Subject: Re: Agor
Posted by [peter schlemihl](#) on Fri, 04 Mar 2011 19:06:25 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

In article <4d6f91df\$0\$1356\$4fafbaef@reader1.news.tin.it>, "Claudio Bianchini" <fgvbi@tin.it> wrote:

> Innanzitutto è una palla che i cristiani abbiano distrutto la
> biblioteca di Alessandria

Questo il film non lo dice. Si riferisce, in realta', alla distruzione del Serapeo avvenuta al tempo di Teofilo, zio di Cirillo. Il tempio di Serapide, oltre che santuario religioso, era famoso per le sue meravigliose opere d'arte ed ospitava un'importante biblioteca, nella quale erano confluite anche parte delle raccolte della biblioteca reale di Alessandria.

Vero e' che la biblioteca di Alessandria aveva gia' subito duri colpi in epoca precedente e che e' difficile dire cosa fosse rimasto e cosa sia andato allora distrutto, ma in fondo proprio questa scena del film non e' particolarmente contraria a quanto sappiamo.

> e poi Ipazia fu uccisa per motivi politici e non religiosi.

Mah, la distinzione e' labile. Il film, come appare nelle nostre fonti, mostra come all'origine vi sia stato il contrasto di potere tra il prefetto della citta' e il vescovo Cirillo. E in questo e' corretto. Pero', a differenza di quanto mostrato nel film, l'assassinio avvenne nel corso di un vero e proprio linciaggio pubblico. Condotta non da sicari ma da una folla di cristiani e contro un nemico del loro vescovo e del loro "partito". L'hanno uccisa perche' loro erano del "partito" cristiano e lei no: la distinzione tra politica e religione, al pari di tantissimi altri casi, e' qui davvero sottile.

Subject: Re: Terza media !

Posted by [ivanatwork](#) on Fri, 04 Mar 2011 21:22:55 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Dopo dura riflessione, susanna ha scritto :

> Piuttosto, amo questi interventi di 'salvataggio'.
> Significa che a Bianchini sta a cuore la questione.

Bianchini, mi dai il permesso ... ma no, dai, poi scopre megari che sono solo un tuo alias. LOL

Ivan.

Subject: Re: Agor

Posted by [Claudio Bianchini](#) on Sat, 05 Mar 2011 22:13:57 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"susanna" <sus4@eliminami.libero.anchequesto.it> ha scritto nel messaggio

> : Quelle sono le leggi "normali" che tutti i popoli si sono dati

>

> A quali leggi ti stai riferendo?

Pena di morte, era prevista anche nei regimi atei

Subject: Re: Agor

Posted by [Claudio Bianchini](#) on Sat, 05 Mar 2011 22:14:46 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Roberto" <robfulio@libero.it> ha scritto nel messaggio

> Un film che parte con una tesi preconcepita non mai un buon film. E' molto

> poco aderente alla storia ed anche da un punto di vista narrativo non

> granchè. Recitazione sballata e attori fuoriposto, non funziona proprio

> come

> film. Se vi volete vedere un film anti-cattolico ma almeno fatto bene

> consiglio "La papessa"

per me il film più bello dell'anno

*** "Agorà" o "La papessa"?

Subject: Re: Agor

Posted by [susanna](#) on Sun, 06 Mar 2011 00:01:43 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Claudio Bianchini <fgvbi@tin.it> ha scritto:

::: Quelle sono le leggi "normali" che tutti i popoli si sono dati

:::

::: A quali leggi ti stai riferendo?

:

: Pena di morte, era prevista anche nei regimi atei

I regimi 'atei'? E che c'entra?

Bianchini, c'e' qualcosa di grosso che non va. I tuoi ragionamenti sono senza capo ne' coda.

Il "capo" era questo, ad esempio:

"Nessuna religione secolare, neanche l'Islam, porta a commettere crimini, al contrario ci sono persone che pensano di poter uccidere in nome della religione"

L'Islam NON e' una religione secolare, ad esempio; e' una religione tradizionale. Tu confondi i termini, o non sai cosa significano.

Le religioni secolari, infatti, hanno perpetrato crimini evidenti, sanzionati dalla storia.

Quindi ti riporto a quanto volevi dire, e ti faccio l'esempio di una grande religione storica che prevede norme teologiche che diventano crimini in molti ordinamenti giuridici.

Ed ecco la "coda", altrettanto sconclusionata: "Pena di morte, era prevista anche nei regimi atei".

Nel "mezzo" abbiamo una tesi bislacca per cui una ipotesi storica acquisisce maggior credito quando molto discussa.

Chiarisciti le idee.

susanna

Subject: Re: Terza media !

Posted by [susanna](#) on Sun, 06 Mar 2011 00:03:24 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

ivanatwork <ivanatwork@gmx.com> ha scritto:

: Dopo dura riflessione, susanna ha scritto :

:

:: Piuttosto, amo questi interventi di 'salvataggio'.

:: Significa che a Bianchini sta a cuore la questione.

:

: Bianchini, mi dai il permesso ... ma no, dai, poi scopre megari che

: sono solo un tuo alias. LOL

In base alla qualita' dell'argomentare, direi che c'e' poco da scoprire.

susanna

Subject: Re: Agor
Posted by [Claudio Bianchini](#) on Sun, 06 Mar 2011 06:08:29 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"susanna" <sus4@eliminami.libero.anchequesto.it> ha scritto nel messaggio

> Quindi ti riporto a quanto volevi dire, e ti faccio l'esempio di una
> grande
> religione storica che prevede norme teologiche che diventano crimini in
> molti ordinamenti giuridici

Io penso che quelli della Uno bianca dovessero essere messi a morte

Subject: Re: Agor
Posted by [Roberto](#) on Sun, 06 Mar 2011 15:11:39 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 5 Mar, 23:14, "Claudio Bianchini" <fg...@tin.it> wrote:

>> per me il film pi bello dell'anno
>
> *** "Agor " o "La papessa"?

<http://it.narkive.com/2010/5/14/5893948-pseudo-rece-perch-mi-piace-equot-agoraequot.html>

R.

Subject: Re: Agor
Posted by [daniele](#) on Sun, 06 Mar 2011 16:57:05 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Claudio Bianchini" <fgvbi@tin.it> writes:

> Ipazia fu uccisa per motivi politici e non religiosi

Distinzione ridicola.

--

La nef de Ginee la piendis ul granee.
-- Antico proverbio della Brianza

Subject: Re: Terza media !

Posted by [ivanatwork](#) on Sun, 06 Mar 2011 21:36:48 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Sembra che susanna abbia detto :

> ivanatwork <ivanatwork@gmx.com> ha scritto:

>

>> Dopo dura riflessione, susanna ha scritto :

>>

>>> Piuttosto, amo questi interventi di 'salvataggio'.

>>> Significa che a Bianchini sta a cuore la questione.

>>

>> Bianchini, mi dai il permesso ... ma no, dai, poi scopre megari che

>> sono solo un tuo alias. LOL

>

>

>

>

> In base alla qualita' dell'argomentare, direi che c'e' poco da scoprire.

>

>

>

> susanna

Staremo a vedere ;)

Alla prossima.

Ivan.
