

---

Subject: At The Drive-In

Posted by [MM](#) on Mon, 14 Feb 2011 15:31:00 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Se lo conoscete, vorrei avere la vostra opinione su questo gruppo.

MM

---

---

Subject: Re: At The Drive-In

Posted by [lifestoogood](#) on Mon, 14 Feb 2011 16:04:46 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

MM wrote:

> Se lo conoscete, vorrei avere la vostra opinione su questo gruppo.

>

> MM

Ottimo. :)

---

---

Subject: Re: At The Drive-In

Posted by [Butthole Spelunker](#) on Mon, 14 Feb 2011 16:11:24 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"MM" <MM@MM.MM> ha scritto

> Se lo conoscete, vorrei avere la vostra opinione su questo gruppo.

Sarà da una decina d'anni che non li ascolto, praticamente da quando è uscito l'ultimo album, ma ne ho un ricordo abbastanza buono.

Post-hardcore sulla scia dei Fugazi, ma con un approccio più vicino all'hard rock classico.

Molto meglio dei Mars Volta, che il 90% delle volte mi risultano insostenibili.

Saluti

BS

---

---

Subject: Re: At The Drive-In

Posted by [Olaffo In The Sky Wit](#) on Mon, 14 Feb 2011 16:36:52 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 14/02/2011 16:31, MM ha scritto:

> Se lo conoscete, vorrei avere la vostra opinione su questo gruppo.

>

---

> MM

ottimo gruppo in bilico fra l'emocore e la Fugazi/Drive Like Jehu con e una certa vena piÃ¹ crossover/hard rock. suonarono ben 2 volte al Paso prima di fare il boom (cioÃ¨ di passare ad una major). Finiscono per incidere per la label dei Beastie Boys, la Grand Royal.

Dopo il successo commerciale si sciolgono (pare proprio per quel motivo, mi raccontavano amici che erano nel giro e suonarono a loro supporto nell'ultimo concerto italiano, in una discoteca) e alcuni componenti (chit e voce) finiscono nei Mars Volta, con cui c'Ã¨ una certa continuitÃ ma questi ultimi sono piÃ¹ orientati alla ripresa del rock 70s. Leggo ora che gli altri 3 invece formano gli Sparta, che perÃ² non conosco

Il disco che mi piaceva di piÃ¹ era In/Casino/Out seguito dall'ultimo, Relationship of Command. E' un bel pezzo che non ascolto entrambi o i MV.

Tutto sommato, comunque, meno interessanti rispetto a Fugazi/DLJ/Nation of Ulysses

---

Subject: Re: At The Drive-In

Posted by [Der Gottheit dunkler](#) on Mon, 14 Feb 2011 20:09:31 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

On 14 Feb, 16:31, MM <M...@MM.MM> wrote:

> Se lo conoscete, vorrei avere la vostra opinione su questo gruppo.

>

> MM

Se le caratteristiche sono quelle descritteti giÃ , il disco che io prenderei per primo non Ã¨ nessuno di quelli nominati, ma l'EP vAYA, che sta a metÃ tra In Casino Out e Relationship Of Command. Dura poco, innanzitutto: per chi non tollera la voce del tizio non Ã¨ poca cosa. Poi Ã¨ un concentrato (non particolarmente coeso, ma fquesto dÃ all'EP un maggiore fascino) delle loro cose migliori.

---

Subject: Re: At The Drive-In

Posted by [Dave Carcamano](#) on Thu, 17 Feb 2011 17:19:34 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Sembra che MM abbia detto :

> Se lo conoscete, vorrei avere la vostra opinione su questo gruppo.

>

> MM

inutili.

---