
Subject: [RECE] Jethro Tull Live at Asti

Posted by [Magazzino](#) on Fri, 15 Jul 2011 08:11:32 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Ebbravi i vecchietti! 2 ore di concerto tirato, e nel 2009 han festeggiato i 40 anni di carriera...

Li conosco poco, praticamente solo Aqualung ed ero spinto più da curiosità e comodità che per vero interesse.

Ian tutto quello che non fa con la voce (che onestamente non mi piace. So dei suoi problemi alle corde vocali, ma al concerto ho trovato che l'inserimento del cantato nelle strofe sembri assolutamente casuale, solo in 3-4 canzoni la melodia vocale si sposava con quella musicale, il resto sembrava sempre improvvisato sul momento, con le frasi infilate a forza) lo fa col flauto, ma anche con la chitarra non se la cava mica male! Preciso e pulito il chitarrista, Martin Barre, belle parti senza strabordare, certo che il palco è (quasi) tutto per il buon Ian, che zompetta, si alterna di continuo tra i 2 flauti, la chitarra, i campanacci, canta e fa il matto nei finali di canzoni, assumendo la caratteristica posa su di una gamba sola facendo il pennacchio con le mani... Canzoni che sono a tratti "menestrellose", a tratti un po' psichedeliche ed in certi frangenti subiscono iniezioni di potenza grazie agli attacchi di batteria mirati del gigante Doane Perry e l'ottimo supporto del chitarrista, che onestamente pare molto col freno tirato, nel senso che quando non c'è il flauto e può lasciarsi andare, dà decisamente un taglio hard rock all'esibizione che aumenta immediatamente nel tiro, per poi rientrare nei binari al riapparire di Anderson. In effetti sono queste parti ad entusiasmarci maggiormente. Ottima la cornice di pubblico (stagionatello a dir poco), molto partecipe ed attento. I battimani collettivi sono numerosi e rumorosi e p.zza Cattedrale era piena imballata, mi dicono contenga sulle 4000 persone.

Hail

Lupo

Subject: Re: [RECE] Jethro Tull Live at Asti

Posted by [feanorgonzo](#) on Fri, 15 Jul 2011 10:48:29 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Magazzino ha scritto:

> Ebbravi i vecchietti! 2 ore di concerto tirato, e nel 2009 han festeggiato i
> 40 anni di carriera...
erimento del cantato nelle strofe sembri assolutamente casuale, solo in

> Hail

> Lupo

Io me li vedo domani a Brescia.

Comunque...la voce di Ian Anderson Ã bella che andata fin dal 1995.

Comunque dai concerti che ho sentito di questi mesi non canta poi cosÃ male, visti soprattutto gli ultimi cinque anni.

Sul cantato messo a caso non ti capisco. Forse perchÃ lo senti sforzarsi parecchio per prendere la nota. EvvabbÃ...

Anerson Ã un mio mito e nei settanta ha avuto una vocalitÃ unica. Non ti spingo sui super capolavori progressivi come Thick as a brick o Passion play, perÃ se hai apprezzato Aqualung forse Minstrel in the gallery potrebbe piacerti. E' anche il mio preferito. Davvero di casuale non c'era nulla nei Jethro.

ottimo chitarrista acustico fra l'altro, piÃ¹ che flautista

Celebrimbor

--

"We have assumed control"

Neil Peart 1976

Celebrimbor #145

questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito

<http://www.newsland.it/news> segnala gli abusi ad abuse@newsland.it

Subject: Re: [RECE] Jethro Tull Live at Asti

Posted by [Magazzino](#) on Fri, 15 Jul 2011 11:26:07 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

""Celebrimbor@"" <feanorgonzo@vali.nor> ha scritto

> Io me li vedo domani a Brescia.

ti divertirai, al mio amico che è loro fans son piaciuti molto.

> Comunque...la voce di Ian Anderson è bella che andata fin dal 1995.

si, ho letto, ma non avendo il raffronto con live precedenti, non so valutare.

> Sul cantato messo a caso non ti capisco. Forse perchè lo senti sforzarsi
> parecchio per prendere la nota. Evvabbè...

non so, in alcune canzoni (poche) la voce e la musica erano perfettamente integrate (ad esempio quella in cui canta tutta la canzone con un effetto alla voce tipo "sott'acqua", nella maggiorparte delle altre, sembrava che la

frase fosse infilata a forza nel riff o nella strofa, forse è perchè non riesce a cantarla, non so. Cmq preferivo di gran lunga le parti in cui suonavano senza cantato, tutto era perfetto.

Hail
Lupo

Subject: Re: [RECE] Jethro Tull Live at Asti
Posted by [pennywise](#) on Fri, 15 Jul 2011 16:48:18 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il 15/07/2011 10.11, Magazzino ha scritto:

> Ebbra i vecchietti! 2 ore di concerto tirato, e nel 2009 han festeggiato i
> 40 anni di carriera...

Ero IÃ¬ IÃ¬ per andare, essendo dietro casa...ma poi per cazzi vari non ci sono andato. Peccato.

--

Pennywise
www.stephenking.it

Subject: Re: [RECE] Jethro Tull Live at Asti
Posted by [Boris](#) on Sun, 17 Jul 2011 20:39:27 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il Fri, 15 Jul 2011 10:11:32 +0200, Magazzino ha scritto:

> Ebbra i vecchietti! 2 ore di concerto tirato, e nel 2009 han festeggiato i
> 40 anni di carriera...
> Li conosco poco, praticamente solo Aqualung ed ero spinto piÃ¹ da curiositÃ e
> comoditÃ che per vero interesse.

Beh, provvedi :-)

> Ian tutto quello che non fa con la voce (che onestamente non mi piace. So
> dei suoi problemi alle corde vocali, ma al concerto ho trovato che
> l'inserimento del cantato nelle strofe sembri assolutamente casuale, solo in
> 3-4 canzoni la melodia vocale si sposava con quella musicale, il resto
> sembrava sempre improvvisato sul momento, con le frasi infilate a forza) lo
> fa col flauto, ma anche con la chitarra non se la cava mica male!

La voce non ce l'ha piÃ¹ (come ho avuto modo di constatare a Torino qualche anno fa), ed era una delle voci piÃ¹ belle e caratteristiche del rock.

Cercati qualche video sul tubo ante 1993 piÃ¹ o meno. Ottimo chitarrista non elettrico, anche con mandolini vari.

> Preciso e
> pulito il chitarraio, Martin Barre, belle parti senza strabordare,

Martin Barre Ã¨ un grande chitarrista mai troppo apprezzato, non c'Ã¨ dubbio. Capace di suonare un po' in tutti i modi, anche duro se occorre. La musica dei JT in generale non prevede un eccessivo indurimento del suono, ma hanno avuto nel corso della loro carriera periodi piÃ¹ hard, con risultati a dire il vero non troppo convincenti imho. Puoi provare a sentire "Crest of o knave" o "Rock Island", cmq. Se non ricordo male vinsero anche dei premi nella categoria hard'n'heavy.

Boris
(Too old to r'n'r, too young to die)

Subject: Re: [RECE] Jethro Tull Live at Asti
Posted by [En Bertran De Born](#) on Sun, 17 Jul 2011 21:15:16 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Magazzino" <mag-S-P-A-M-M-@alba-M-M-A-P-S-barolo-fp.it> wrote in news:ivosnk\$h55\$1@tdi.cu.mi.it:

> Ebbraivi i vecchietti! 2 ore di concerto tirato, e nel 2009 han
> festeggiato i 40 anni di carriera...
> Li conosco poco, praticamente solo Aqualung ed ero spinto piÃ¹ da
> curiositÃ e comoditÃ che per vero interesse.

Rimedia, Ã¨ da tre settimane che escono i cd remasters in edicola (niente roba sgrausa, sono gli originali), 2 CD per uscita a 12,90. Pure io sto rimediando, ero fermo ad Aqualung.

--
http://www.flickr.com/photos/bertran_de_born/

Subject: Re: [RECE] Jethro Tull Live at Asti
Posted by [feanorgonzo](#) on Mon, 18 Jul 2011 21:27:20 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

En Bertran De Born ha scritto:

> Rimedia, Ã¨ da tre settimane che escono i cd remasters in edicola (niente

> roba sgrausa, sono gli originali), 2 CD per uscita a 12,90.
> Pure io sto rimediando, ero fermo ad Aqualung.

Io amo meno il primo periodo (this Was, Stand Up, Benefit), belli e fondamentali ma mi piacciono di meno.

Da Aqualung a Broadsword and the beast per me non sbagliano un colpo. ovvio, non tutti capolavori, ma tutti per lo meno belli e godibili. Da avere

Under wraps strano ma non male. troppo lungo.

Crest of a knave molto bello. Rock islnad bello

Catfish rising alterno ma con un paio di brani stellari (Rocks on the road e White innocense).

Roots to brancehs bellissimo.Ã¹

JT.com cosÃ¬ cosÃ¬

Celebrimbor

--

"We have assumed control"

Neil Peart 1976

Celebrimbor #145

questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito

<http://www.newsland.it/news> segnala gli abusi ad abuse@newsland.it

Subject: Re: [RECE] Jethro Tull Live at Asti

Posted by [En Bertran De Born](#) on Tue, 19 Jul 2011 17:18:13 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

feanorgonzo@vali.nor (Celebrimbor©) wrote in
news:j027tp\$48c\$1@news.newsland.it:

> En Bertran De Born ha scritto:

>

>

>

>> Rimedia, è da tre settimane che escono i cd remasters in edicola

>> (niente roba sgrausa, sono gli originali), 2 CD per uscita a 12,90.

>> Pure io sto rimediando, ero fermo ad Aqualung.

>

> Io amo meno il primo periodo (this Was, Stand Up, Benefit), belli e

> fondamentali ma mi piacciono di meno.

> Da Aqualung a Broadsword and the beast per me non sbagliano un colpo.

> ovvio, non tutti capolavori, ma tutti per lo meno belli e godibili. Da

> avere

- > Under wraps strano ma non male. troppo lungo.
- > Crest of a knave molto bello. Rock islnad bello
- > Catfish rising alterno ma con un paio di brani stellari (Rocks on the
- > road e White innocense).
- > Roots to brancehs bellissimo.ù
- > JT.com così così

Io per ora ho quelli che sono usciti(ne ho ancora uno da sentire)

Stand up - Molto molto bello, era un aspetto che non conoscevo delle loro origini e che mi garba assai.

Aqualung, va beh, niente da dire, mitico :)

Thick as a Brick, mitico!

War Child molto buono

Minstrel in the galley, uno dei miei preferiti finora

Rock island - bello, mi ha spiazzato un po' all'inizio, la voce è abbastanza diversa, ma belle melodie e pezzi piacevoli

Catfish Rising ancora da sentire

Roots to Branches particolare ma bellissimo

--

http://www.flickr.com/photos/bertran_de_born/
