

---

Subject: Pianoforte strano

Posted by [Lelouch Lamperouge](#) on Tue, 19 Apr 2011 22:49:56 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Vorrei un pianoforte in cui un'ottava, anzichÃ¨ essere suddivisa nelle classiche 12 note alla stessa distanza le une dalle altre, Ã¨ divisa invece in 10 note (sempre alla stessa distanza le une dalle altre)! A chi posso appellarmi?

Esiste almeno qualche software che possa aiutarmi a ottenere un simile risultato?

--

Alexander

---

---

Subject: Re: Pianoforte strano

Posted by [suonox](#) on Tue, 19 Apr 2011 22:56:54 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Alexander" ha scritto nel messaggio

news:14606305-7c7a-446d-9372-2edca7f8609c@p3g2000vbv.googlegroups.com...

> Vorrei un pianoforte in cui un'ottava, anzichÃ¨ essere suddivisa nelle  
> classiche 12 note alla stessa distanza le une dalle altre, Ã¨ divisa  
> invece in 10 note (sempre alla stessa distanza le une dalle altre)! A  
> chi posso appellarmi?  
> Esiste almeno qualche software che possa aiutarmi a ottenere un simile  
> risultato?

cerchi il piano Tunze? Sai a chi chiedere no? :-)

---

---

Subject: Re: Pianoforte strano

Posted by [ArtBurt](#) on Tue, 19 Apr 2011 23:03:58 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Nel suo scritto precedente, Alexander ha sostenuto :

> Vorrei un pianoforte in cui un'ottava, anzichÃ¨ essere suddivisa nelle  
> classiche 12 note alla stessa distanza le une dalle altre, Ã¨ divisa  
> invece in 10 note (sempre alla stessa distanza le une dalle altre)! A  
> chi posso appellarmi?  
> Esiste almeno qualche software che possa aiutarmi a ottenere un simile  
> risultato?

Ma lo vorresti per suonare o in differita?

Art

---

---

Subject: Re: Pianoforte strano  
Posted by [cap](#) on Wed, 20 Apr 2011 06:48:55 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

On 20 Apr, 00:49, Alexander <giorgio.ma...@live.it> wrote:

> Vorrei un pianoforte in cui un'ottava, anzich  essere suddivisa nelle  
> classiche 12 note alla stessa distanza le une dalle altre,   divisa  
> invece in 10 note (sempre alla stessa distanza le une dalle altre)! A  
> chi posso appellarmi?  
> Esiste almeno qualche software che possa aiutarmi a ottenere un simile  
> risultato?

Anch'io vorrei un sintetizzatore capace di preparare una bagna caoda come quella che mi faceva la mamma. Ma la tecnologia non   ancora pervenuta a questi livelli di sofisticazione.

Comunque il tuo non   un problema di difficile soluzione. Dividi l'ottava in dieci intervalli uguali, poi accorda il tuo pianoforte con l'ausilio di un buon tuner elettronico. Infine prova a suonarlo e, disgustato, chiediti "perch  ho buttato via tutto questo tempo?".

---

---

Subject: Re: Pianoforte strano  
Posted by [luziferszorn](#) on Wed, 20 Apr 2011 08:02:38 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

On 20 Apr, 08:48, cap <clamar...@gmail.com> wrote:

>  
> Comunque il tuo non   un problema di difficile soluzione. Dividi  
> l'ottava in dieci intervalli uguali, poi accorda il tuo pianoforte con  
> l'ausilio di un buon tuner elettronico.

Ehi, i tasti sono dodici! Meglio operare con un salterio o un'arpa celtica.

lz

---

---

Subject: Re: Pianoforte strano  
Posted by [cap](#) on Wed, 20 Apr 2011 08:50:04 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

On 20 Apr, 10:02, luziferszorn <pan25...@gmail.com> wrote:

> Ehi, i tasti sono dodici! Meglio operare con un salterio o un'arpa  
> celtica.

Ma Alexander vuole un pianoforte. I tasti sono dodici in ogni ottava ma se ne possono disattivare due, oppure si procede senza soluzione di continuit  : cos  di ottava in ottava i suoni d'ugual nome si trovano sempre due tasti sotto :)

---

---

Subject: Re: Pianoforte strano

Posted by [Lelouch Lamperouge](#) on Wed, 20 Apr 2011 14:06:50 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

On 20 Apr, 08:48, cap <clamar...@gmail.com> wrote:

> Comunque il tuo non   un problema di difficile soluzione. Dividi

> l'ottava in dieci intervalli uguali,

E come faccio? Dovrei smontare tutti i tasti...

comunque ho appena trovato Scala, un programma che permette di creare temperamenti personalizzati, e ho provato con quello.

> poi accorda il tuo pianoforte con

> l'ausilio di un buon tuner elettronico.

> Infine prova a suonarlo e, disgustato, chiediti "perch  ho buttato via

> tutto questo tempo?".

Ci ho provato con Scala e non suona poi cos  male... basta stare attenti a non pigiare 2 tasti consecutivi.

Invece ho scoperto che suona MOLTO bene con l'ottava divisa in 7 parti uguali... provare per credere!

--

Alexander

---

---

Subject: Re: Pianoforte strano

Posted by [John The Petru](#) on Wed, 20 Apr 2011 14:27:00 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Alexander used his keyboard to write :

> E come faccio? Dovrei smontare tutti i tasti...

> comunque ho appena trovato Scala, un programma che permette di creare

> temperamenti personalizzati, e ho provato con quello.

Uh, spettacolare!

Potresti linkare cortesemente? Se cerco "Scala" su google viene ovviamente fuori di tutto...

---

---

Subject: Re: Pianoforte strano

Posted by [John The Petru](#) on Wed, 20 Apr 2011 14:28:34 GMT

---

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

on 20/04/2011, John The Petru supposed :  
> Alexander used his keyboard to write :  
>> E come faccio? Dovrei smontare tutti i tasti...  
>> comunque ho appena trovato Scala, un programma che permette di creare  
>> temperamenti personalizzati, e ho provato con quello.  
> Uh, spettacolare!  
> Potresti linkare cortesemente? Se cerco "Scala" su google viene ovviamente  
> fuori di tutto...

Questo:  
<http://www.huygens-fokker.org/scala/>  
?

---

---

**Subject: Re: Pianoforte strano**  
Posted by [Joo](#) on Wed, 20 Apr 2011 17:46:17 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

suonox scriveva il 20/04/2011 :  
>  
> "Alexander" ha scritto nel messaggio  
> news:14606305-7c7a-446d-9372-2edca7f8609c@p3g2000vbw.googlegroups.com...  
>  
>> Vorrei un pianoforte in cui un'ottava, anzichÃ¨ essere suddivisa nelle  
>> classiche 12 note alla stessa distanza le une dalle altre, Ã¨ divisa  
>> invece in 10 note (sempre alla stessa distanza le une dalle altre)! A  
>> chi posso appellarmi?  
>> Esiste almeno qualche software che possa aiutarmi a ottenere un simile  
>> risultato?  
>  
> cerchi il piano Tunze? Sai a chi chiedere no? :-)

ma stra-LOL, piccolo il mondo vero? Comunque come saprai da ISM,  
l'allievo Alexander sta mandando in culo il maestro, cosa che non puÃ²  
che farmi piacere.

J.

---

---

**Subject: Re: Pianoforte strano**  
Posted by [ArtBurt](#) on Wed, 20 Apr 2011 18:03:49 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Nel suo scritto precedente, Alexander ha sostenuto :  
> On 20 Apr, 08:48, cap <clamar...@gmail.com> wrote:

>> Comunque il tuo non Ã un problema di difficile soluzione. Dividi  
>> l'ottava in dieci intervalli uguali,  
> E come faccio? Dovrei smontare tutti i tasti...  
> comunque ho appena trovato Scala, un programma che permette di creare  
> temperamenti personalizzati, e ho provato con quello.  
>  
>> poi accorda il tuo pianoforte con  
>> l'ausilio di un buon tuner elettronico.  
>> Infine prova a suonarlo e, disgustato, chiediti "perchÃ© ho buttato via  
>> tutto questo tempo?".  
> Ci ho provato con Scala e non suona poi cosÃ¬ male... basta stare  
> attenti a non pigiare 2 tasti consecutivi.  
> Invece ho scoperto che suona MOLTO bene con l'ottava divisa in 7 parti  
> uguali... provare per credere!

Franco Scala?

Art

---

---

Subject: Re: Pianoforte strano  
Posted by [Zaz!](#) on Wed, 20 Apr 2011 19:19:13 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"cap" <clamarcap@gmail.com> ha scritto nel messaggio  
news:6d10d128-404d-468b-9a4a-da50d31d3bf0@e8g2000vbz.googlegroups.com...  
On 20 Apr, 00:49, Alexander <giorgio.ma...@live.it> wrote:

>Anch'io vorrei un sintetizzatore capace di preparare una bagna caoda  
>come quella che mi faceva la mamma.

ROTFL

---

---

Subject: Re: Pianoforte strano  
Posted by [Zaz!](#) on Wed, 20 Apr 2011 19:19:53 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"John The Petru" <davi2500@tiscali.it> ha scritto nel messaggio  
news:iomqim\$e30\$1@dont-email.me...  
> on 20/04/2011, John The Petru supposed :  
>> Alexander used his keyboard to write :  
>>> E come faccio? Dovrei smontare tutti i tasti...  
>>> comunque ho appena trovato Scala, un programma che permette di creare  
>>> temperamenti personalizzati, e ho provato con quello.  
>> Uh, spettacolare!  
>> Potresti linkare cortesemente? Se cerco "Scala" su google viene

>> ovviamente fuori di tutto...  
>  
> Questo:  
> <http://www.huygens-fokker.org/scala/>  
> ?

sì, è questo penso

---