
Subject: Finalmente in croce M. Night Shyamalan
Posted by [Kappas](#) on Wed, 26 Jan 2011 11:39:38 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Finalmente in croce M. Night Shyamalan

http://www.ilgiornale.it/spettacoli/de_niro_e_roberts_si_sfi_dano_premio_oscar_bidoni/25-01-2011/articolo-id=501655-page=0-comments=1?

Il vincitore, per ora soltanto morale, dei «Razzie Awards 2011» è lo statunitense l'ultimo dominatore dell'aria, che ha raccolto la bellezza, si fa per dire, di nove candidature, tra cui tutte le principali: film, regista, sceneggiatura e coppia protagonista. L'autore, in effetti, è uno da tenere d'occhio, nel senso che dai suoi film è meglio stare alla larga: è indiano dal nome altisonante, ma dal talento limitato, M. Night Shyamalan, bidonista patentato, per anni portato in palmo di mano dalla critica snob, che poi, dopo l'ennesima patacca, lo ha dovuto rinnegare. Per evitare clamorose contestazioni, sotto forma di randello, degli spettatori meno concilianti.

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan
Posted by [Butthole Spelunker](#) on Wed, 26 Jan 2011 13:19:19 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Kappas" <beteldue1@tiscali.it> ha scritto
>
> M. Night Shyamalan, bidonista patentato, per
> anni portato in palmo di mano dalla critica snob

???
Ah, ma è il Giornale...

Saluti
BS

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan
Posted by [daniele](#) on Wed, 26 Jan 2011 17:21:57 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Butthole Spelunker" <lucacarraro79@virgilio.levami.it> writes:

> "Kappas" <beteldue1@tiscali.it> ha scritto

>>
>> M. Night Shyamalan, bidonista patentato, per
>> anni portato in palmo di mano dalla critica snob
>
> ???
> Ah, ma Ã" il Giornale...

Non gli par vero quando possono parlare male di qualcuno. A prescindere.

--

Dona i tuoi cicli di clock alla ricerca!
<http://boinc.berkeley.edu/>

This signature was automatically generated with
Signify v1.14. For this and other cool products,
check out <http://www.debian.org/>

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan
Posted by [Vincenzo Beretta](#) on Wed, 26 Jan 2011 20:43:22 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Ma "Il Giornale" riesce a parlare di qualcosa senza essere fascista?

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan
Posted by [susanna](#) on Thu, 27 Jan 2011 00:23:27 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Nel messaggio 0ba50a57-302d-470a-b9ad- ha scritto:

: Finalmente in croce M. Night Shyamalan

<omissis>

"Al gran maestro Federico Fellini basta mettere in libera uscita la consueta, pur se strepitosa, galleria di balordi giÃ incontrata in tutti i suoi film da trent'anni in qua per lasciare i critici a bocca aperta e incastonare in bacheca un altro Oscar. Fu vera gloria? Ai posteri, sempre che non si addormentino davanti alla tv, l'ardua sentenza".
(Massimo Bertarelli su Amarcord, Il Giornale)

susanna

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan

Posted by [Alien](#) on Thu, 27 Jan 2011 04:44:05 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 27 Gen, 02:23, "susanna" <s...@eliminami.libero.anchequesto.it> wrote:

> Nel messaggio 0ba50a57-302d-470a-b9ad- ha scritto:

>

> : Finalmente in croce M. Night Shyamalan

>

> <omissis>

>

> "Al gran maestro Federico Fellini basta mettere in libera uscita la

> consueta, pur se strepitosa, galleria di balordi gi incontrata in tutti i

> suoi film da trent'anni in qua per lasciare i critici a bocca aperta e

> incastonare in bacheca un altro Oscar. Fu vera gloria? Ai posteri, sempre

> che non si addormentino davanti alla tv, l'ardua sentenza".

> (Massimo Bertarelli su Amarcord, Il Giornale)

>

> susanna

Be' se questo Bertarelli si addormenta davanti ad Amarcord Ã" neglio che cambi mestiere o che si dedichi solo ai Transformers...

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan

Posted by [Bruno](#) on Thu, 27 Jan 2011 08:13:27 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il 26/01/2011 21:43, Vincenzo Beretta ha scritto:

> Ma "Il Giornale" riesce a parlare di qualcosa senza essere fascista?

in effetti, Ã" quasi un negro.

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan

Posted by [daniele](#) on Thu, 27 Jan 2011 09:13:48 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Vincenzo Beretta" <reckallNOSPAM@hotmail.com> writes:

> Ma "Il Giornale" riesce a parlare di qualcosa senza essere fascista?

Con uno come Sallusti a fare il sergente di giornata? Lo escludo.

--

Dona i tuoi cicli di clock alla ricerca!

<http://boinc.berkeley.edu/>

Lettera del soldato:

"Cara mamma, oggi mi hanno fatto i raggi; se domani mi fanno le ruote, vengo a casa in bici".

-- Da it.hobby.umorismo

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan

Posted by [beast](#) on Thu, 27 Jan 2011 09:59:11 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On Wed, 26 Jan 2011 18:21:57 +0100, daniele.g wrote:

>> Ah, ma Ã" il Giornale...

>

> Non gli par vero quando possono parlare male di qualcuno. A prescindere.

non Ã" vero, ce n'Ã" uno di cui parlano sempre bene!

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan

Posted by [daniele](#) on Thu, 27 Jan 2011 12:27:41 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

beast <abcd@fghi.it> writes:

> On Wed, 26 Jan 2011 18:21:57 +0100, daniele.g wrote:

>

>>> Ah, ma Ã" il Giornale...

>>

>> Non gli par vero quando possono parlare male di qualcuno. A prescindere.

>

> Non Ã" vero, ce n'Ã" uno di cui parlano sempre bene!

Ah, vero, ma quella Ã" la loro ragione sociale.

--

Dona i tuoi cicli di clock alla ricerca!

<http://boinc.berkeley.edu/>

Ogni giorno e' sempre la stessa cosa -- varieta'. Ora voglio qualcosa di diverso.

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan

Posted by [endrix](#) on Fri, 28 Jan 2011 16:00:28 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Vincenzo Beretta wrote:

> Ma "Il Giornale" riesce a parlare di qualcosa senza essere fascista?

il paradosso è che l'indiano è da sempre malvisto a sinistra in quanto portatore di ideologie reazionarie e spiritualiste...

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan
Posted by [daniele](#) on Sat, 29 Jan 2011 00:19:01 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"endrix" <endrix@iaciners.org> writes:

> Vincenzo Beretta wrote:

>> Ma "Il Giornale" riesce a parlare di qualcosa senza essere fascista?

>

> Il paradosso Ã" che l'indiano Ã" da sempre malvisto a sinistra in quanto
> portatore di ideologie reazionarie e spiritualiste...

Di quale tipo di sinistra vai parlando?

--

Dona i tuoi cicli di clock alla ricerca!
<http://boinc.berkeley.edu/>

La saggezza si conquista attraverso la sofferenza.
-- Eschilo, "Agamennone"

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan
Posted by [susanna](#) on Sat, 29 Jan 2011 01:36:08 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

daniele.g <daniele@mother.nostromo.wy> ha scritto:

:: "endrix" <endrix@iaciners.org> writes:

::: Il paradosso è che l'indiano è da sempre malvisto a sinistra in
::: quanto portatore di ideologie reazionarie e spiritualiste...

:::

:: Di quale tipo di sinistra vai parlando?

Pensa a me, che invece sono comunista.

E che ho sempre apprezzato il regista (tranne l'ultima sciocchezza), ma evidenziandone l'ideologia reazionaria.

C'e' il regista *e* c'e' quello che dice.

susanna

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan
Posted by [Boris](#) on Sat, 29 Jan 2011 13:26:51 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il Fri, 28 Jan 2011 17:00:28 +0100, endrix ha scritto:

> Vincenzo Beretta wrote:

>> Ma "Il Giornale" riesce a parlare di qualcosa senza essere fascista?

>

> il paradosso "che l'indiano" da sempre malvisto a sinistra in quanto
> portatore di ideologie reazionarie e spiritualiste...

Dipende di che sinistra parli; al di fuori di quella "militante" e trinariciuta abbiamo sempre amato i reazionari nel cinema, magari un po' vergognandocene...

Certo il comunitarismo religioso dello sciammellano non "è" il massimo dal punto di vista ideologico, ma in genere fa bei film.

Boris

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan
Posted by [<address_is](#) on Sat, 29 Jan 2011 17:30:24 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Vincenzo Beretta" <reckallNOSPAM@hotmail.com> wrote:

> Ma "Il Giornale" riesce a parlare di qualcosa senza essere fascista?

Fascista? Cazzo c'entra? E' semplicemente un giornoletto fatto da servi prezzolati che agiscono per conto del nanerottolo. Cosa cazzo c'entra col "fascismo" lo capisci solo tu.

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan
Posted by [endrix](#) on Sat, 29 Jan 2011 17:33:45 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Boris wrote:

> Dipende di che sinistra parli;

della sinistra iacinica, ovviamente, susanna ha detto bene: s. è il regista che piace molto per le sua grande padronanza del mezzo, ma che viene esecrato per l'ideologia che veicola...

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan
Posted by [Boris](#) on Sun, 30 Jan 2011 10:31:42 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il Sat, 29 Jan 2011 18:33:45 +0100, endrix ha scritto:

> Boris wrote:

>

>> Dipende di che sinistra parli;

>

> della sinistra iacinica, ovviamente, susanna ha detto bene: s. " il regista
> che piace molto per le sua grande padronanza del mezzo, ma che viene
> esecrato per l'ideologia che veicola...

La sinistra iacinica " un'invenzione da iaciner... se intendi che l'ideologia del regista non piace a sinistra, beh " appena ovvio, visto che non ha nulla a che fare; e questo vale per qualsiasi sinistra. Per" appunto per certi versi piace molto, come dici tu. "Esecrato" mi sembra un termine forte da noi-contro-voi, si vede e sente roba ben pi" pericolosa in giro, non saranno emesse fatwa contro lo sciammollano...

Boris

Subject: Re: Finalmente in croce M. Night Shyamalan
Posted by [daniele](#) on Mon, 31 Jan 2011 21:43:20 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

<address_is@invalid.invalid> writes:

> "Vincenzo Beretta" <reckallNOSPAM@hotmail.com> wrote:

>> Ma "Il Giornale" riesce a parlare di qualcosa senza essere fascista?

>

>

> Fascista? Cazzo c'entra? E' semplicemente un giornale fatto da servi
> prezzolati che agiscono per conto del nanerottolo. Cosa cazzo c'entra col
> "fascismo" lo capisci solo tu.

Il fascismo " il gonfiarsi il petto delle mezze tacche. Direi che ci sta.

--

Dona i tuoi cicli di clock alla ricerca!

<http://boinc.berkeley.edu/>

Occupi una posizione sociale. Contro chi?
-- Stanislaw J. Lec, "Pensieri spettinati"
