

---

Subject: Ancora sul Don Giovanni di Mozart

Posted by [sunbather](#) on Wed, 14 Dec 2011 13:21:35 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Tolta l'ouverture, le due arie piú famose ("Il catalogo" e "Lá ci darem la mano") e un altro paio di belle pagine meno note ("Vedrai carino" e "Ah fuggi traditor", quest'ultima un omaggio a Handel e all'opera italiana del primo Settecento) il "Don Giovanni" di Mozart/Da Ponte (1787) non rappresenta che un magniloquente esercizio uolare, ideale per addormentarsi, e — almeno per la Prima della Scala di quest'anno — risvegliarsi di tanto in tanto grazie alle grazie esibite dalle cantanti (o comparse) della versione allestita da Robert Carsen. L'intenzione originaria dell'accoppiata di genii austro-italioti era, probabilmente, quella di fondere opera seria e opera buffa (e, a oltre cinquant'anni di distanza, vi fecero risuonare ancora l'eco della "Serva padrona" di Pergolesi) ma la necessità di fornire un numero congruo di arie ad ognuno dei cantanti — non giustificate dall'economia narrativa ma solo da quella del protagonismo attoriale, e che si traduceva nell'aggiunta di tutta una serie di momenti discorsivi inutili che nel concetto del nucleo narrativo originario non erano presenti — prolunga oltre misura la lunghezza di un'opera che, a questo punto, si ritrova ad unire la durata estenuante di un'opera seria con l'inconsistenza di contenuti di un'opera buffa (l'intermezzo pergolesiano durava infatti appena un'oretta, sá- e no). Gli elementi di provocazione intellettuale introdotti da Molière un secolo prima (1665), nei fatti, sono del tutto tralasciati e, piuttosto, la riduzione della storia ad una faccenda di libertinaggio sentimentale fa "regredire" la vicenda del Don Giovanni di fine Settecento grosso modo a quella originaria di Tirso da Molina (1630).

p.s.: le critiche di cui sopra lascerebbero il tempo che trovano se la musica composta da Mozart per quest'opera fosse di livello eccellente, ma ciá purtroppo non (se non per i casi menzionati e poco altro).

<http://qohelet.blog.tiscali.it/2011/12/14/don-juan/>

--

questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito

<http://www.newsland.it/news> segnala gli abusi ad [abuse@newsland.it](mailto:abuse@newsland.it)

---