

---

Subject: una sola domanda su Matrix

Posted by [Pensieroso](#) on Wed, 17 Aug 2011 14:54:19 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

vado dritto al punto (ho notato che ci sono alcuni che l'hanno spulciato per bene il film, grazie per i link, piano piano leggerò tutto)

Quando Mr. Anderson riceve istruzioni da Morpheus su come scappare dall'ufficio ed arriva alla finestra, gli scivola il cellulare di mano... in quell'istante si nota il cellulare ripreso con la tecnica del bullet time, ora secondo voi è solo un modo per mostrarci la tecnica oppure di fondo c'è un significato tipo a dire: "lui è capace di modificare il codice?"

Insomma, la sua volontà avrebbe voluto che il cellulare non cadesse e per un'istante ci è riuscito a trattenerlo ma non era ancora "consapevole" di quello che fosse in grado di fare...

Che dite, ho visto una cosa che neanche i fratelli hanno pensato o pensate che sia una buona spiegazione?

Grazie mille  
Gianluca

---

---

Subject: Re: una sola domanda su Matrix

Posted by [seoman](#) on Wed, 17 Aug 2011 15:28:19 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Scriveva Pensieroso mercoledì, 17/08/2011:

> Quando Mr. Anderson riceve istruzioni da Morpheus su come scappare  
> dall'ufficio ed arriva alla finestra, gli scivola il cellulare di mano...  
> in quell'istante si nota il cellulare ripreso con la tecnica del bullet time,  
> ora secondo voi è solo un modo per mostrarci la tecnica oppure di fondo c'è  
> un significato tipo a dire: "lui è capace di modificare il codice?"

secondo me la prima.

---

---

Subject: Re: una sola domanda su Matrix

Posted by [Claudio Bianchini](#) on Wed, 17 Aug 2011 15:37:00 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Pensieroso" <[pensierosodipensieri@gmail.com](mailto:pensierosodipensieri@gmail.com)> ha scritto nel messaggio

> Quando Mr. Anderson riceve istruzioni da Morpheus su come scappare  
> dall'ufficio ed arriva alla finestra, gli scivola il cellulare di mano...  
> in quell'istante si nota il cellulare ripreso con la tecnica del bullet

> time, ora secondo voi è solo un modo per mostrarci la tecnica oppure di  
> fondo c'è un significato tipo a dire: "lui è capace di modificare il  
> codice?"

Ora non ho presente quella scena anche perchè è da parecchio che non rivedo  
il film ma può benissimo essere che ci siano solo banalissimi motivi di  
suspence

[http://www.youtube.com/watch?v=\\_KtghA0rkDY](http://www.youtube.com/watch?v=_KtghA0rkDY)

---

---

Subject: Re: una sola domanda su Matrix  
Posted by [Claudio Bianchini](#) on Wed, 17 Aug 2011 15:43:20 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Pensieroso" <[pensierosodipensieri@gmail.com](mailto:pensierosodipensieri@gmail.com)> ha scritto nel messaggio

> Quando Mr. Anderson riceve istruzioni da Morpheus su come scappare  
> dall'ufficio ed arriva alla finestra, gli scivola il cellulare di mano...  
> in quell'istante si nota il cellulare ripreso con la tecnica del bullet  
> time, ora secondo voi è solo un modo per mostrarci la tecnica oppure di  
> fondo c'è un significato tipo a dire: "lui è capace di modificare il  
> codice?"

Ah ecco, grazie ai magnifici mezzi della rete adesso mi ricordo che è una  
delle primissime scene del film ma 'sto fatto del bullett time proprio non  
lo ricordo, debbo proprio rivederlo il film che saranno almeno 5 anni che  
non lo vedo, chissà perchè su SKY non passano mai tutta la trilogia? Poco  
tempo fa, 2-3 mesi, passò il Signore degli Anelli ma di "The Matrix" nada de  
nada de nada

---

---

Subject: Re: una sola domanda su Matrix  
Posted by [Pensieroso](#) on Wed, 17 Aug 2011 16:18:27 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

> Ah ecco, grazie ai magnifici mezzi della rete adesso mi ricordo che è una  
> delle primissime scene del film ma 'sto fatto del bullett time proprio non  
> lo ricordo, debbo proprio rivederlo il film che saranno almeno 5 anni che  
> non lo vedo, chissà perchè su SKY non passano mai tutta la trilogia? Poco  
> tempo fa, 2-3 mesi, passò il Signore degli Anelli ma di "The Matrix" nada  
> de nada de nada

mi sa che ho detto una ca\*\*ata riguardo la tecnica

cmq a questo link al minuto 7 e qualche secondo puoi vedere la scena

<http://www.youtube.com/watch?v=RwtM3OcOO7Q&feature=related>

Ciao  
Gianluca

---

---

Subject: Re: una sola domanda su Matrix  
Posted by [iceman](#) on Wed, 17 Aug 2011 16:34:29 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

> vedo, chissÃ perchÃ su SKY non passano mai tutta la trilogia? Poco tempo fa,  
> 2-3 mesi, passÃ il Signore degli Anelli ma di "The Matrix" nada de nada de  
> nada

mi lascio andare ad una supposizione economico-commerciale. il signore degli anelli Ã prodotto dalla new line, affiliata warner, mentre matrix Ã prodotto direttamente dalla warner. come forse saprai, mediaset premium ha un accordo di semiesclusiva con warner e universal (infatti la trilogia di matrix sui canali MP viene data a nastro), quindi sky puÃ passare matrix raramente...

---

---

Subject: Re: una sola domanda su Matrix  
Posted by [Pensieroso](#) on Wed, 17 Aug 2011 16:39:18 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

lo so che avevo detto una sola domanda ma mi sono ricordato anche di un'altra scena

al minuto 2:20

<http://www.youtube.com/watch?v=lylrya4IDcw&feature=related>

quando l'elicottero che hanno utilizzato per il salvataggio di Morpheus si schianta contro il palazzo, all'inizio i vetri non si frantumano...  
io credo che sia perchÃ "Matrix" non prevedeva un evento del genere ed ha impiegato qualche istante per adeguarsi... vero?

Ciao  
Gianluca

---

---

Subject: Re: una sola domanda su Matrix  
Posted by [Trex](#) on Wed, 17 Aug 2011 17:10:02 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 17/08/2011 16:54, Pensieroso ha scritto:

> vado dritto al punto (ho notato che ci sono alcuni che l'hanno spulciato per

- > bene il film, grazie per i link, piano piano leggerÃ² tutto)
- >
- > Quando Mr. Anderson riceve istruzioni da Morpheus su come scappare
- > dall'ufficio ed arriva alla finestra, gli scivola il cellulare di mano...
- > in quell'istante si nota il cellulare ripreso con la tecnica del bullet
- > time, ora secondo voi Ã© solo un modo per mostrarci la tecnica oppure di
- > fondo c'Ã© un significato tipo a dire: "lui Ã© capace di modificare il
- > codice?"
- > Insomma, la sua volontÃ  avrebbe voluto che il cellulare non cadesse e per
- > un'istante ci Ã© riuscito a trattenerlo ma non era ancora "consapevole" di
- > quello che fosse in grado di fare...
- >
- > Che dite, ho visto una cosa che neanche i fratelli hanno pensato o pensate
- > che sia una buona spiegazione?
- >

A me pare tanto che la scena che dici non sia girata in bullet time, ma con la piÃ¹ semplice tecnica del time remap, solo per far piÃ¹ "partecipe" lo spettatore, di un evento abbastanza importante, che altrimenti sarebbe durato troppo poco (o troppo se fosse stato tutto ralenty).

--

---

<http://www.sergiotressino.it/>

---

---

Subject: Re: una sola domanda su Matrix  
Posted by [Pensieroso](#) on Wed, 17 Aug 2011 17:13:46 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

- > A me pare tanto che la scena che dici non sia girata in bullet time, ma
- > con la piÃ¹ semplice tecnica del time remap, solo per far piÃ¹ "partecipe"
- > lo spettatore, di un evento abbastanza importante, che altrimenti sarebbe
- > durato troppo poco (o troppo se fosse stato tutto ralenty).

si, hai ragione, infatti rivedendola, mi sono corretto :-(  
Quindi secondo te Ã© solo una scelta per sottolineare che stava per perdere il cellulare?

Ciao  
Gianluca

---

---

Subject: Re: una sola domanda su Matrix  
Posted by [Trex](#) on Wed, 17 Aug 2011 17:21:36 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 17/08/2011 18:39, Pensieroso ha scritto:

>  
> quando l'elicottero che hanno utilizzato per il salvataggio di Morpheus si  
> schianta contro il palazzo, all'inizio i vetri non si frantumano...  
> io credo che sia perch  "Matrix" non prevedeva un evento del genere ed ha  
> impiegato qualche istante per adeguarsi... vero?  
>

No. Anche qua   solo un effetto derivante dal forte rallentamento della sequenza (ovviamente abbastanza "esagerato"). Forse guardando qua capisci cosa intendo ;-)  
[http://www.youtube.com/watch?v=vih\\_QtRaJxU](http://www.youtube.com/watch?v=vih_QtRaJxU)

--

---

<http://www.sergiotressino.it/>

---

---

Subject: Re: una sola domanda su Matrix  
Posted by [Claudio Bianchini](#) on Wed, 17 Aug 2011 22:59:20 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Pensieroso" <[pensierosodipensieri@gmail.com](mailto:pensierosodipensieri@gmail.com)> ha scritto nel messaggio

>> Ah ecco, grazie ai magnifici mezzi della rete adesso mi ricordo che   una  
>> delle primissime scene del film ma 'sto fatto del bullett time proprio  
>> non lo ricordo, debbo proprio rivederlo il film che saranno almeno 5 anni  
>> che non lo vedo, chiss  perch  su SKY non passano mai tutta la trilogia?  
>> Poco tempo fa, 2-3 mesi, pass  il Signore degli Anelli ma di "The Matrix"  
>> nada de nada de nada  
>  
> mi sa che ho detto una ca\*\*ata riguardo la tecnica  
>  
> cmq a questo link al minuto 7 e qualche secondo puoi vedere la scena  
>  
> <http://www.youtube.com/watch?v=RwtM3OcOO7Q&feature=relat ed>

Credo che sia per illustrare la tecnica altrimenti vedremmo Neo in qualche modo impressionato dal movimento del cellulare,   al 90% un msg diretto allo

spettatore

---

---

Subject: Re: una sola domanda su Matrix

Posted by [Claudio Bianchini](#) on Wed, 17 Aug 2011 23:00:55 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"iceman" <xxxiceman.1977@tiscali.it> ha scritto nel messaggio

>> vedo, chissà perchè su SKY non passano mai tutta la trilogia? Poco tempo  
>> fa, 2-3 mesi, passò il Signore degli Anelli ma di "The Matrix" nada de  
>> nada de nada

>  
> mi lascio andare ad una supposizione economico-commerciale. il signore  
> degli anelli è prodotto dalla new line, affiliata warner, mentre matrix è  
> prodotto direttamente dalla warner. come forse saprai, mediaset premium ha  
> un accordo di semiesclusiva con warner e universal (infatti la trilogia di  
> matrix sui canali MP viene data a nastro), quindi sky può passare matrix  
> raramente...

Speriamo che il nano faccia fallimento al più presto, cmq mi pare di ricordare che i sequel furono trasmessi su SKY

---

---

Subject: Re: una sola domanda su Matrix

Posted by [news.albasani.net](#) on Thu, 18 Aug 2011 07:41:30 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Pensieroso scriveva il 2011-08-17 :

> vado dritto al punto (ho notato che ci sono alcuni che l'hanno spulciato per  
> bene il film, grazie per i link, piano piano leggerÃ² tutto)

>  
> Quando Mr. Anderson riceve istruzioni da Morpheus su come scappare  
> dall'ufficio ed arriva alla finestra, gli scivola il cellulare di mano...  
> in quell'istante si nota il cellulare ripreso con la tecnica del bullet time,  
> ora secondo voi Ã² solo un modo per mostrarci la tecnica oppure di fondo c'Ã²  
> un significato tipo a dire: "lui Ã² capace di modificare il codice?"

> Insomma, la sua volontÃ² avrebbe voluto che il cellulare non cadesse e per  
> un'istante ci Ã² riuscito a trattenerlo ma non era ancora "consapevole"

per me questa

--

Lo sa... Ilusti! (cit.)

-----

---

---

Subject: Re: una sola domanda su Matrix  
Posted by [daniele](#) on Thu, 18 Aug 2011 10:43:38 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Pensieroso" <pensierosodipensieri@gmail.com> writes:

> In quell'istante si nota il cellulare ripreso con la tecnica del  
> bullet time, ora secondo voi Ã" solo un modo per mostrarci la tecnica  
> oppure di fondo c'Ã" un significato tipo a dire: "lui Ã" capace di  
> modificare il codice?"

Nessuna delle due, serve ad inquadrare bene il marchio Nokia in primo piano.

--

Prima Legge del Ciclismo:

Non importa come tu pedali, e' sempre in salita e controvento.

---

---

Subject: Re: una sola domanda su Matrix  
Posted by [Claudio Bianchini](#) on Thu, 18 Aug 2011 14:21:56 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"DudiZ" <DudiZ@tiscali.it> ha scritto nel messaggio

>> Insomma, la sua volontÃ" avrebbe voluto che il cellulare non cadesse e per  
>> un'istante ci Ã" riuscito a trattenerlo ma non era ancora "consapevole"  
>  
>  
> per me questa

PerÃ" in questo caso allora i Wachosky avrebbero commesso un errore di regia perchÃ" io avrei fatto vedere Neo che allunga la mano verso il cellulare che sta cadendo e subito dopo il rallentamento del cellulare stesso, in quel momento lo spettatore che vede il film per la primissima volta ancora non sa di stare vedendo un film di fantascienza e lo interpreterebbe come una specie di "desiderio" di Neo e non come un atto fattuale

---

---

Subject: Re: una sola domanda su Matrix

Nel suo scritto precedente, Claudio Bianchini ha sostenuto :

> "DudiZ" <DudiZ@tiscali.it> ha scritto nel messaggio

>

>>> Insomma, la sua volontà avrebbe voluto che il cellulare non cadesse e per

>>> un'istante ci "riuscito a trattenerlo ma non era ancora "consapevole"

>>

>>

>> per me questa

>

> Per" in questo caso allora i Wachosky avrebbero commesso un errore di regia

> perch" io avrei fatto vedere Neo che allunga la mano verso il cellulare che

> sta cadendo e subito dopo il rallentamento del cellulare stesso, in quel

> momento lo spettatore che vede il film per la primissima volta ancora non sa

> di stare vedendo un film di fantascienza e lo interpreterebbe come una specie

> di "desiderio" di Neo e non come un atto fattuale

si, in parte ti do ragione, pero' non so fino a che punto si possa considerare un "errore". Piuttosto e' un aperitivo, un assaggio di cio' che sara'. Un qualcosa che ti potrai spiegare solo a fine film. Considerando che il film e' uscito nell 99 e noi oggi ne stiamo parlando mi fa sospettare che non si tratti di uno sbaglio :-)

D

--

Lo sa... Ilusti! (cit.)

-----

---