
Subject: "Luci del variet

Posted by [sunbather](#) on Mon, 09 Apr 2012 09:30:42 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Realizzato a quattro mani da Lattuada e Fellini (e relative consorti),
Â“Luci del varietÂ” getta uno sguardo nostalgico su uno spaccato di mondo
dello spettacolo, destinato presto a scomparire. Peppino De Filippo
interpreta il capocomico di una scalcinata compagnia di teatro di varietÂ
di provincia, che diventerÂ strumento per una rampante soubrette che lo
utilizzerÂ come trampolino di lancio verso il varietÂ in grande stile
(testimoniando simbolicamente lo scarto di valore che subirÂ il teatro,
con lâ’avvento della televisione: da intrattenimento popolare a passatempo
elitario). La struttura narrativa funge da scheletro per esibire i
caratteri della commedia all’italiana, e per dissacrare (o mettere sotto
la giusta luce) il mondo dello spettacolo, con alcune superlative note di
colore (la Â“Wanda OsirisÂ” che scatarra prima di andare in scena e manda al
diavolo la maestranza).

1950, diretto da Alberto Lattuada e Federico Fellini (per la prima volta
alla regia), sceneggiatura di Lattuada, Fellini, Tullio Pinelli, Ennio
Flaiano, musiche di Felice Lattuada (papÂ di Alberto), con Peppino De
Filippo, Carla Del Poggio, Giulietta Masina, Franca Valeri, etc.

<http://qohelet.blog.tiscali.it/2012/04/09/ombre-del-varieta/>

--

questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito
<http://www.newsland.it/news> segnala gli abusi ad abuse@newsland.it
