

---

Subject: Re: Bach su qualsiasi strumento

Posted by [etwas langsamer](#) on Tue, 03 Apr 2012 07:42:27 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 31/03/2012 22:43, Archaeopteryx ha scritto:

> Il 31/03/2012 21:48, etwas langsamer ha scritto:

>> ...nzomma. Tra cambi di dito su note tenute, incroci

>> (quarto sul quinto, terzo sul secondo ecc.),

>> abbellimenti con dita deboli, mani che si scambiano le

>> parti e altre amenità, direi che è una "giustizia"

>> piuttosto ardua da raggiungere. E senza pedale eh! :-)

>

> Ehm, scusi, devo supporre di aver incoscientemente rimosso dal

> mio panorama mentale cose come la var V dell' Goldberg o la

> fuga in sib min del CBT e cose simili. Per i pezzi di

> Sebastiano che io sono in grado di suonare questi problemi

> sono abbastanza attenuati.

>

Vedrai che con il Ricercare a 6 ti rifai con gli interessi :-)

Tra parentesi: si chiama così perché a un certo punto senti il bisogno di una mano con almeno sei dita...

ciao

E

---