

---

Subject: Qualcuno potrebbe per cortesia spiegarmi il finale di "Havana"?  
Posted by [Greta](#) on Mon, 26 Mar 2012 17:09:49 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Mi riferisco al film del 1990 di Sidney Pollack. Quello con Robert Redford.

Jack Weil/Robert Redford informa Roberta Bobby Duran/Lena Olin che il marito di lei "è ancora vivo quando invece lo si riteneva morto.

Addirittura "è lui che "è andato a salvarlo spacciandosi (con grande rischio personale) per un Agente della CIA e pagando personalmente 50.000 dollari di riscatto. E fino a qui okay. E' abbastanza evidente che lo fa per lei. Non tanto, o non solo, come gesto umano ma per 'testare' il comportamento a quel punto di lei.

Quando lei viene messa al corrente del fatto da Jack d" una sberla a questi. Segno che si sente per cos" dire 'scaricata' o comunque messa di fronte ad una scelta difficile da un punto di vista dell'immagine.

Era molto pi" facile quando pensava che il marito era morto!

Lei alla fine del film lo raggiunge in un bar. Gli riferisce che sta lasciando la citt" col marito e cerca di sapere se lui "è ancora interessato a lei. E lui gli dice chiaramente che la ama.

Ma lei a questo punto non decide (come mi sarei aspettato) di andare con lui.

Perch"?

Proprio non l'ho capita!

Ma allora perch" "è andata a cercarlo al bar?

---