
Subject: Il Tanganelli su "The Tree of Life" di Terrence Malick
Posted by [Davide Tanganelli](#) on Sat, 28 May 2011 09:47:34 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Anche se allo stato attuale non lo considero lo strumento piÃ¹ comodo per confrontarsi, non ho neanche nessuna preclusione allo strumento usenet. Riporto quindi anche qui le mie essenziali sensazioni postate sul gruppo lacine di Facebook la scorsa domenica 22 maggio:

"Tante lunghe disquisizioni intorno a quest'opera rischiano di appropciare il film in maniera scorretta. Essere fan o detrattore di Malick lo considero un limite non necessario per vivere razionalmente un'esperienza cinematografica di questo genere. Il resoconto di quello che ho visto: un'opera artistica visiva e sonora affascinante che offre suggestioni di alto livello, eccezion fatta per i movimenti non di ottima fattura dei piccoli dinosauri. Ingombrante la presenza delle due star la cui maschera scimmiettessa mal si addice al contesto. In ogni caso fin qui parlare di capolavoro potrebbe non essere esagerato, quello perÃ² su cui mi sento di puntare il dito Ã¨ la mancata universalitÃ del soggetto che potrebbe benissimo far da spot a qualsiasi chiesa evangelica. Voto per il Premio IT: 6,75"

Subject: Re: Il Tanganelli su "The Tree of Life" di Terrence Malick
Posted by [Boris](#) on Sat, 04 Jun 2011 11:41:37 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il Sat, 28 May 2011 02:47:34 -0700 (PDT), Davide Tanganelli ha scritto:

> Anche se allo stato attuale non lo considero lo strumento piÃ¹ comodo
> per confrontarsi, non ho neanche nessuna preclusione allo strumento
> usenet. Riporto quindi anche qui le mie essenziali sensazioni postate
> sul gruppo lacine di Facebook la scorsa domenica 22 maggio:
> "Tante lunghe disquisizioni intorno a quest'opera rischiano di
> appropciare il film in maniera scorretta. Essere fan o detrattore di
> Malick lo considero un limite non necessario per vivere razionalmente
> un'esperienza cinematografica di questo genere. Il resoconto di quello
> che ho visto: un'opera artistica visiva e sonora affascinante che
> offre suggestioni di alto livello, eccezion fatta per i movimenti non
> di ottima fattura dei piccoli dinosauri. Ingombrante la presenza delle
> due star la cui maschera scimmiettessa mal si addice al contesto. In
> ogni caso fin qui parlare di capolavoro potrebbe non essere esagerato,
> quello perÃ² su cui mi sento di puntare il dito Ã¨ la mancata
> universalitÃ del soggetto che potrebbe benissimo far da spot a
> qualsiasi chiesa evangelica. Voto per il Premio IT: 6,75"

Concordo su fascino e suggestioni, non concordo sulle due star (soprattutto Pitt Ã¨ secondo me ottimo) e sulla chiesa evangelica.

Boris
