
Subject: I REM si sciolgono
Posted by [sapo68](#) on Thu, 22 Sep 2011 06:51:29 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Così, tanto per dare una news, vedo che non se ne parla...

--
Giocare col mondo, facendolo a pezzi...
Bambini che il sole, ha ridotto già... vecchi.

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [sanctio*Laughing Stoc](#) on Thu, 22 Sep 2011 07:50:27 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il 22/09/11 08:51, SAP ha scritto:

> Così, tanto per dare una news, vedo che non se ne parla...

eh, ma hai fatto bene. una notizia così poco chiacchierata e ""imprevedibile"" (*QUINDICI ANNI* di musica di merda, ndr) che sta colmando qualsiasi canale web, bisognava postarla anche nel canale nntp, bravo.

mik

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [sapo68](#) on Thu, 22 Sep 2011 07:56:48 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

sanctio*Laughing Stock* <mic#NOSPAM#@tin.it> wrote:

> eh, ma hai fatto bene.

Prendila come una news, in un gruppo che si chiama it.arti.musica.rock direi che siamo in topic nonostante i tuoi ridicoli e infantili (oltreché prevedibilissimi) strãpiti.

> una notizia così poco chiacchierata e ""imprevedibile"" (*QUINDICI ANNI*
> di musica di merda, ndr)

Potrei anche essere d'accordo sul giudizio qualitativo, ciononostante rimaniamo in topic.

Così come parlare delle cagate di M. Bay o R. Emmerich su it.arti.cinema ã normale e in topic.

> che sta colmando qualsiasi canale web, bisognava postarla anche nel canale
> nntp, bravo.

Ciucciami la fava cretino e impediscimi di postare se ci riesci: ROTFL!

Scrivo quello che mi pare e tu devi assistere impotente o attaccarti ai
miei post per fare il rosicans.

TiÃ".

E ora seguimi da bravo cagnolino, aspettiamo il prossimo post delirante.

--

Giocare col mondo, facendolo a pezzi...

Bambini che il sole, ha ridotto gia'... vecchi.

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [lifestoogood](#) on Thu, 22 Sep 2011 11:14:20 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

sanctio*Laughing Stock* wrote:

> Il 22/09/11 08:51, SAP ha scritto:

>

>> Cosi', tanto per dare una news, vedo che non se ne parla...

>

> eh, ma hai fatto bene. una notizia cosÃ poco chiacchierata e

> ""imprevedibile"" (*QUINDICI ANNI* di musica di merda, ndr) che sta

> colmando qualsiasi canale web, bisognava postarla anche nel canale

> nntp, bravo.

E dei 15 che precedono gli ultimi 15 anni non si puo' dire nulla?

Personalmente li seguo poco gia' da qualche anno Dispiace che una
grandissima band si sciogla, probabilmente avrebbero potuto farlo prima, ma
se amavano e si divertivano ancora a suonare assieme era giusto che lo
facessero.

Tra l'altro non mi vengono in mente nomi di musicisti o gruppi che si
ispirino direttamente a loro.

Ma hanno lasciato in eredita' un repertorio di canzoni unico. Meritano un
monumento.

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [sapo68](#) on Thu, 22 Sep 2011 12:42:07 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

lifestoogood <birthday@deus.it> wrote:

> E dei 15 che precedono gli ultimi 15 anni non si puo' dire nulla?

Per me la decadenza comincia praticamente con il loro successo commerciale, gia da green si sente che è una vena arida che viene dissodata continuamente senza ricavarne granchè.

Cio non toglie che prima di Green hanno fatto uscire se non ricordo male 8 album, dall'82 all'88, un po discontinui ma con buone idee dentro.

Anzi dirò di piu': questa prima parte della loro carriera IMHO procede parallelamente a quella degli Hsker D (non a caso Everything Falls Apart dello stesso anno di Chronic Town) e in questo decennio tra i due gruppi almeno fino all'87/88, trovo molte similitudini (formazione a tre, arrangiamenti scarni ecc) anche se a livello di songwriting chiaramente si notano differenze.

--

Giocare col mondo, facendolo a pezzi...
Bambini che il sole, ha ridotto gia'... vecchi.

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [lifestoogood](#) on Thu, 22 Sep 2011 14:46:28 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

SAP wrote:

> lifestoogood <birthday@deus.it> wrote:

>

>> E dei 15 che precedono gli ultimi 15 anni non si puo' dire nulla?

>

> Per me la decadenza comincia praticamente con il loro successo commerciale, gia da green si sente che è una vena arida che viene dissodata continuamente senza ricavarne granchè.

>

Piu' che riferendosi al successo commerciale la decadenza e' iniziata quando la vena creativa si e' a poco a poco dissolta e hanno cominciato a ripetersi. Lo stesso con risultati onorevoli, pero', perche' l'arte del songwriting non e' quasi mai venuta a mancare, nemmeno dopo cose orrende non le hanno mai fatte e hanno seguito una loro onesta strada. Sono stati poco interessanti, ecco.

> Cio non toglie che prima di Green hanno fatto uscire se non ricordo male 8 album, dall'82 all'88, un po discontinui ma con buone idee dentro.
>

Hanno fatto uscire capolavori, ma pure dopo Green. Come valutiamo Automatic

for the people? Tanto per fare un esempio.

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [Butthole Spelunker](#) on Fri, 23 Sep 2011 03:47:29 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"lifestoogood" <birthday@deus.it> ha scritto
>> Cio non toglie che prima di Green hanno fatto uscire se non ricordo
>> male 8 album, dall'82 all'88, un po discontinui ma con buone idee
>> dentro.

Meno. Sono 5 album veri e propri (Murmur, Reckoning, Fables, Pageant e Document) + l'EP di esordio.

> Hanno fatto uscire capolavori, ma pure dopo Green. Come valutiamo
> Automatic for the people?

Non un capolavoro (secondo me l'unico capolavoro fatto dai REM Ã Murmur), ma un ottimo disco, forse il migliore del periodo major.
Gli altri album Warner fino alla metÃ degli anni '90 (Green, Out of time, il sottovalutato Monster) stanno comunque tutti a poca distanza.

Saluti
BS

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [sanctio*Laughing Stoc](#) on Fri, 23 Sep 2011 07:49:08 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il 22/09/11 09:56, SAP ha scritto:

> Ciucciami la fava cretino e impediscimi di postare se ci riesci: ROTFL!
> Scrivo quello che mi pare e tu devi assistere impotente o attaccarti ai
> miei post per fare il rosicans.
> TiÃ".

era solo per cercare di limitare post e informazioni inutili, ma con questa triste risposta da sfigato (e piena - questa sÃ - di strepiti infantili) hai vanificato tutto.

mik

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [sapo68](#) on Fri, 23 Sep 2011 08:01:22 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

sanctio*Laughing Stock* <mic#NOSPAM#@tin.it> wrote:

> era solo per cercare di limitare post e informazioni inutili, ma con
> questa triste risposta da sfigato

CVD.

--
Giocare col mondo, facendolo a pezzi...
Bambini che il sole, ha ridotto gia'... vecchi.

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [The Sentinel](#) on Fri, 23 Sep 2011 16:00:58 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"SAP" <sapo68@gmail.com> ha scritto nel messaggio
news:1k7zq48.1ftqs8m1pl4jkyN%sapo68@gmail.com...
> Ciucciarmi la fava cretino e impediscimi di postare se ci riesci: ROTFL!

Mettilo in kill-file come ho fatto io da una vita e vivi felice...e' un
povero coglione ma non e' il solo in questo ng da sempre chiamato
impropriamente "rock"...e non lo dico certo per difendere il gruppo in
oggetto, che non ho praticamente mai ascoltato perche' non e' il modo di
fare rock (ma per motivi opposti rispetto a quelli della maggior parte della
gente qui dentro e in particolare di coglioni come quello a cui rispondevi)
e musica in genere che piace a me.

--
www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

<http://tinyurl.com/yg6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po"
confuse)
<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)
<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto
"fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)
<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan
dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate
totali all'inqualificabile soggetto)

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [Altura Do Sol](#) on Fri, 23 Sep 2011 16:07:05 GMT

Il 23/09/2011 18.00, The Sentinel ha scritto:

> "SAP"<sapo68@gmail.com> ha scritto nel messaggio
> news:1k7zq48.1ftqs8m1pl4jkyN%sapo68@gmail.com...
>> Ciucciami la fava cretino e impediscimi di postare se ci riesci: ROTFL!
>
> Mettilo in kill-file come ho fatto io da una vita e vivi felice...e' un
> povero coglione

ROTFL il cervo che dice cornuto all'asino!

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [The Sentinel](#) on Fri, 23 Sep 2011 19:03:33 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Altura Do Sol" <altura@sol.it> ha scritto nel messaggio
news:4e7caea8\$0\$15666\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...
> ROTFL il cervo che dice cornuto all'asino!

Non ti seguo.

Sei in grado di dimostrare quello che vuoi dire?

Credo di no, anche perche' non ha senso alcuno se non una pura valutazione
soggettiva.

In questo ng ripeto che il 99% della gente deve solo stroncarsi un palo in
culo e non ha alcun titolo per parlare di nulla, visto che e' nel torto
marcio volendo chiamare "rock" un ng dove di rock si e' sempre parlato poco
o nulla.

E i REM al confronto della media della roba trattata qui, paiono heavy metal
puro, quindi ben vengano, anche se a me come detto non dicono quasi un cazzo
per quello che ho sentito.

Questo e' quanto al solito, il resto solo chiacchiere.

--

www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

<http://tinyurl.com/yg6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po"
confuse)

<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)

<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto
"fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)

<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate totali all'inqualificabile soggetto)

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [punkinaro](#) on Fri, 23 Sep 2011 21:15:02 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On Sep 23, 2:03Â pm, "The Sentinel" <he...@metal.it.invalid> wrote:
> "Altura Do Sol" <alt...@sol.it> ha scritto nel
messaggionews:4e7caea8\$0\$15666\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...

>
> > ROTFL il cervo che dice cornuto all'asino!
>
> Non ti seguo.
>
> Sei in grado di dimostrare quello che vuoi dire?
>
> Credo di no, anche perche' non ha senso alcuno se non una pura valutazione
> soggettiva.
>
> In questo ng ripeto che il 99% della gente deve solo stroncarsi un palo in
> culo e non ha alcun titolo per parlare di nulla, visto che e' nel torto
> marcio volendo chiamare "rock" un ng dove di rock si e' sempre parlato poco
> o nulla.
>
> E i REM al confronto della media della roba trattata qui, paiono heavy metal
> puro, quindi ben vengano, anche se a me come detto non dicono quasi un cazzo
> per quello che ho sentito.

come fai a dire che che non ti dicono quasi un cazzo se piu` sopra
dici che " praticamente non ho mai ascoltato"?
li scarti a priori, basandoti sul look?

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [Der Gottheit dunkler](#) on Fri, 23 Sep 2011 22:04:42 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

> come fai a dire che che non ti dicono quasi un cazzo se piu` sopra
> dici che " praticamente non ho mai ascoltato"?
> li scarti a priori, basandoti sul look?

....

(cos'Ã", ti diverte leggere il Sentinello e la sua disperata logorrea da ego-booster usenettiano?)

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [MM](#) on Sat, 24 Sep 2011 01:25:34 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On Thu, 22 Sep 2011 08:51:29 +0200, sapo68@gmail.com (SAP) wrote:

>
>Cosi', tanto per dare una news, vedo che non se ne parla...

Nonostante non li seguissi da secoli, mi dispiace che si siano sciolti, non avevano piu' nulla da dire, ma erano un po' i punti fermi delle classifiche internazionali per noi anziani: ce li trovavi nel 85, come nel 2011. A parte gli U2, non mi vengono in mente altri gruppi dell'epoca capaci di restare in auge per tre decenni.

MM

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [MM](#) on Sat, 24 Sep 2011 01:27:51 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On Thu, 22 Sep 2011 16:46:28 +0200, "lifestoogood" <birthday@deus.it> wrote:

>Hanno fatto uscire capolavori, ma pure dopo Green. Come valutiamo Automatic
>for the people? Tanto per fare un esempio.

Sicuramente lo valutiamo meno di Out of Time. Out of Time e' un capolavoro.

MM

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [P. Buck](#) on Sat, 24 Sep 2011 02:54:54 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"SAP" <sapo68@gmail.com> ha scritto nel messaggio

> (formazione a
> tre

vabÃ".

Subject: Re: I REM si sciolgono

Posted by [Jake Lamotta](#) on Sat, 24 Sep 2011 07:24:05 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"MM" <MM@MM.MM> ha scritto nel messaggio
news:0pbq77930otvbesve4uf3glctvm5vrfh15@4ax.com...
> On Thu, 22 Sep 2011 08:51:29 +0200, sapo68@gmail.com (SAP) wrote:
>
>>
>>Cosi', tanto per dare una news, vedo che non se ne parla...
>
> Nonostante non li seguissi da secoli, mi dispiace che si siano
> sciolti, non avevano piu' nulla da dire, ma erano un po' i punti fermi
> delle classifiche internazionali per noi anziani: ce li trovavi nel
> 85, come nel 2011.

E li programmavano regolarmente le radio, nonostante i vari dischi fossero indistinguibili l'uno dall'altro, ormai da tempo.

A parte gli U2, non mi vengono in mente altri
> gruppi dell'epoca capaci di restare in auge per tre decenni.

Forse i Red Hot Chili Peppers (che ridendo e scherzando vanno in giro dal 1983)... I Depeche Mode, dall'81 credo... Per non parlare dei dinosauri veri e propri tipo gli Stones, che con qualche ritocco alla line up sono ancora là e fanno dischi e concerti.

Subject: Re: I REM si sciolgono

Posted by [The Sentinel](#) on Sat, 24 Sep 2011 17:01:21 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"MM" <MM@MM.MM> ha scritto nel messaggio
news:7ecq77hf5eslunuavq21954dnssqghjls@4ax.com...
> Sicuramente lo valutiamo meno di Out of Time.

Non puoi mica parlare per tutti, solo per te.

Quindi devi dire "sicuramente lo valuto...".

Ok che era la domanda stessa posta nella stessa maniera e quindi già errata, senza senso il realtà, però nella risposta si può sempre correggere la cosa riportando tutto sul piano naturale della soggettività praticamente assoluta quando si parla di giudizi qualitativi sulla musica e arte in genere (ma anche su tante altre cose).

--

www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

<http://tinyurl.com/yg6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po" confuse)
<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)
<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto "fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)
<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate totali all'inqualificabile soggetto)

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [piero](#) on Sat, 24 Sep 2011 17:05:41 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"SAP" <sapo68@gmail.com> ha scritto nel messaggio
news:1k8035e.4xr7q3jpwfjeN%sapo68@gmail.com...
> Per me la decadenza comincia praticamente con il loro successo
> commerciale, gia da green si sente che è una vena arida che viene
> dissodata continuamente senza ricavarne granchè.

ROTFL

rispetto le tue idee ma sostenere che i REM si siano ripetuti è veramente un esercizio difficile da praticare anche per i loro detrattori...
addirittura da green ,poi...
da Green tanto per fare un esempio cominciano ad usare quegli strumenti acustici (mandolino, violino, archi, fiati e compagnia bella) che erano assolutamente assenti dai loro primi album e che troveranno la loro consacrazione nel magnifico Automatic for the people, dove le strumentazioni sono dirette da John Paul Jones.

La più grande band degli ultimi 30 anni, per quello che mi riguarda.
R.E.M. per sempre

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [piero](#) on Sat, 24 Sep 2011 17:12:33 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"MM" <MM@MM.MM> ha scritto nel messaggio
news:7ecq77hf5eslunuavq21954dnssqghjls@4ax.com...
> Out of Time e' un
> capolavoro.

grande disco pop, nel senso più classico del termine.
Commerciale, ascoltabile ma di gran classe, nonostante alcuni cali di tono come la ruffiana Shiny Happy people.

Però Automatic for the people rimane su un altro livello, per me è il top...

è un'evoluzione di Out of Time e Green, ne riprende certe intuizioni musicali ma su livelli più alti e maturi, con atmosfere barocche, oscure, profonde ed emozionanti.

È il completamento del processo di maturazione dei R.E.M., il loro apice artistico.

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [MM](#) on Sat, 24 Sep 2011 18:55:25 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On Sat, 24 Sep 2011 19:12:33 +0200, "Piero" <fog@fog.invalid> wrote:

>"MM" <MM@MM.MM> ha scritto nel messaggio
>news:7ecq77hf5eslunuavq21954dnssqghjks@4ax.com...
>> Out of Time e' un
>> capolavoro.
>
>grande disco pop, nel senso più classico del termine.
>Commerciale, ascoltabile ma di gran classe, nonostante alcuni cali di tono
>come la ruffiana Shiny Happy people.

Shiny happy people e' stupenda, ed e' sicuramente numerose volte meno commerciale e ruffiana di una pallosissima ballata come everybody hurts o di un pop salterellante come man on the moon.

>Per Automatic for the people rimane su un altro livello, per me il top...

Ma non scherziamo.

> un'evoluzione di Out of Time e Green, ne riprende certe intuizioni
>musicali ma su livelli più alti e maturi, con atmosfere barocche, oscure,
>profonde ed emozionanti.
>È il completamento del processo di maturazione dei R.E.M., il loro apice
>artistico.

Automatic for the people e' una replica di green, un vero e proprio manifesto che i rem hanno onestamente rilasciato vent'anni orsono e che purtroppo i fan della band non hanno recepito: abbiamo esaurito l'inventiva, d'ora in poi diventiamo una cover band di noi stessi. Cosa che hanno coerentemente fatto dal '92 fino ad oggi.

MM

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [The Sentinel](#) on Sun, 25 Sep 2011 20:24:43 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"MM" <MM@MM.MM> ha scritto nel messaggio
news:re9s779924ac3tsvdltlutlmgmre60e3tm@4ax.com...
> Shiny happy people e' stupenda, ed e' sicuramente numerose volte meno
> commerciale e ruffiana di una pallosissima ballata come everybody
> hurts o di un pop salterellante come man on the moon.

Tutto soggettivo, evidentemente...

> Ma non scherziamo.

idem...

> Automatic for the people e' una replica di green,

ma anche no...

> un vero e proprio
> manifesto che i rem hanno onestamente rilasciato vent'anni orsono e
> che purtroppo i fan della band non hanno recepito: abbiamo esaurito
> l'inventiva, d'ora in poi diventamo una cover band di noi stessi.

soggettivo...

> Cosa
> che hanno coerentemente fatto dal 92 fino ad oggi.

idem.

--

www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

<http://tinyurl.com/yg6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po'"
confuse)

<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)

<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto
"fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)

<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan
dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate
totali all'inqualificabile soggetto)

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [The Sentinel](#) on Sun, 25 Sep 2011 20:31:02 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Piero" <fog@fog.invalid> ha scritto nel messaggio
news:4e7e0dd5\$0\$15660\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...
> ROTFL
> rispetto le tue idee

Rotolandoti in terra dalle risate, le rispetti? LOL...curioso...

> ma sostenere che i REM si siano ripetuti è veramente un esercizio
> difficile da praticare anche per i loro detrattori...
> addirittura da green ,poi...

e' soggettivo evidentemente, MM sostiene di si, ma ovviamente non sa dimostrare nulla nemmeno lui esattamente come quelli che sostengono il contrario come te, perche' e' appunto impossibile in ogni caso, sono impressioni e valutazioni soggettive in base al criterio personale di ognuno riguardo i concetti di "variazione" o meno, "ripetitivita" o meno etc.

> da Green tanto per fare un esempio cominciano ad usare quegli strumenti
> acustici (mandolino, violino, archi, fiati e compagnia bella) che erano
> assolutamente assenti dai loro primi album e che troveranno la loro
> consacrazione nel magnifico Automatic for the people, dove le
> strumentazioni sono dirette da John Paul Jones.

pero' pare in effetti che tu qui qualche motivazione e info oggettiva la dai, mentre MM proprio zero, ma non e' una novita'...

> La più grande band degli ultimi 30 anni, per quello che mi riguarda.

vabbe'...questa e' grossa secondo me...potevi risparmiarla dai...LOL...

> R.E.M. per sempre

un nuovo film con Placido? LOL...

--

www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

<http://tinyurl.com/yg6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po" confuse)

<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)

<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto "fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)

<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate totali all'inqualificabile soggetto)

Subject: Re: I REM si sciolgono
Posted by [Al-Farid](#) on Wed, 28 Sep 2011 05:31:09 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"punkinaro" <punkinaro@aol.com> ha scritto nel messaggio
news:f660161a-d2d7-4be8-b3e5-7de48ceab53c@p4g2000vbp.googlegroups.com...

cut

> basandoti sul look?

Ciao, ti ho scritto privatamente a questa email perchè credo di avere perso
l'altro tuo indirizzo.
