
Subject: Voce/aspetto fisico

Posted by [daniele](#) on Fri, 17 Dec 2010 11:33:11 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Vi Ã mai capitato, soprattutto quando ascoltavate musica da ragazzini, di correlare una voce spettacolare ad un determinato aspetto fisico, e di rimanere poi delusissimi una volta visto come era davvero il cantante.

Insomma, di sentire uno con la voce potente e maestosa, immaginarvi uno fighissimo (da emulare nelle pose air-singing per conquistare le ragazze nei vostri sogni di teenager) e poi scoprire che era uno sfigato peggio di voi?

Per certi versi ho avuto questa reazione con Ronnie, ma lui comunque ha sempre avuto almeno un gran carisma e sul palco era magnetico.

Il vero shock l'ho avuto con Tony Martin... dopo avere ascoltato The Law Maker o Headless Cross me lo aspettavo come una specie di semidio vichingo, per poi scoprire che era un mingherlino sfigato e senza alcun carisma. :-D

Daniele

--

Si, questo post Ã un po' ghei! :-D

Subject: Re: Voce/aspetto fisico

Posted by [Niccolo' Carli](#) on Fri, 17 Dec 2010 11:52:03 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 17 Dic, 12:33, dani...@purrone.eu (Daniele Purrone) wrote:

> Il vero shock l'ho avuto con Tony Martin... dopo avere ascoltato The Law
> Maker o Headless Cross me lo aspettavo come una specie di semidio
> vichingo, per poi scoprire che era un mingherlino sfigato e senza alcun
> carisma. :-D

Vero, Martin te lo immagneresti come una specie di Thor, volendo di Jorn Lande pre-svacco, comunque non una specie di impiegato postale di Birmingham, ecco!

> Si, questo post un po' ghei! :-D

Rincarò la dose. Quando sentivo i Manowar (che hanno sempre fatto circolare pochissime foto) il principale riferimento che avevo era la copertina di Fighting The World, dando per scontato che fosse un po'

"romanzata". Quando vidi le prime foto e i primi video mi accorsi che Adams, prevedibilmente, non era l'atletico Village People della copertina ma comunque era massiccio. Poi perÃ² quando lo vidi dal vivo mi resi conto di una cosa: doveva essere alto un metro e due barattoli! :)
Niccolo'.

Subject: Re: Voce/aspetto fisico
Posted by [daniele](#) on Fri, 17 Dec 2010 12:22:49 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Giuseppe "Cowo" Corbelli <IHATESPAM@yoda2000.net> wrote:

> Sul carisma non discuto. In linea di massima perÃ² (e quindi anche con
> millemila eccezioni) piÃ¹ una voce Ã© acuta piÃ¹ il tizio Ã© nano.

GiÃ , come Fish, Gillan o Glenn Hughes. :-D

Daniele

--

my website: www.purrone.net - my rock photos: www.stargazer.it
my Flickr page: <http://www.flickr.com/photos/daniele1974/>

il mio blog sulla Svezia: <http://insvezia.wordpress.com>

Subject: Re: Voce/aspetto fisico
Posted by [Carlox](#) on Fri, 17 Dec 2010 12:42:43 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 17 Dic, 12:33, dani...@purrone.eu (Daniele Purrone) wrote:

> Si, questo post un po' ghei! :-D

OT ma fondamentale (specialmente al telefono), esiste il detto: bella voce, figa atroce! :-P

Carlo

Subject: Re: Voce/aspetto fisico
Posted by [Niccolo' Carli](#) on Fri, 17 Dec 2010 12:46:00 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 17 Dic, 13:42, Carlox <carma1...@gmail.com> wrote:
> On 17 Dic, 12:33, dani...@purrone.eu (Daniele Purrone) wrote:
>
> > Si, questo post un po' gheil! :-D
>
> OT ma fondamentale (specialmente al telefono), esiste il detto: bella
> voce, figa atroce! :-P

Voi clienti del telefono erotico siete avvisati!
Niccolo'.

Subject: Re: Voce/aspetto fisico
Posted by [Carlox](#) on Fri, 17 Dec 2010 12:46:17 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 17 Dic, 12:33, dani...@purrone.eu (Daniele Purrone) wrote:
> Vi mai capitato, soprattutto quando ascoltavate musica da ragazzini,
> di correlare una voce spettacolare ad un determinato aspetto fisico, e
> di rimanere poi delusissimi una volta visto come era davvero il
> cantante.
> Insomma, di sentire uno con la voce potente e maestosa, immaginarvi uno
> fighissimo (da emulare nelle pose air-singing per conquistare le
> ragazzine nei vostri sogni di teenager) e poi scoprire che era uno
> sfigato peggio di voi?

Ora non me ne vengono in mente, perÃ² ho sempre notato che chi ha la bocca larghissima, canta un certo genere, specialmente rock/hard rock/street/sleaze. Vedi Jagger, Tyler, Monroe, il tipo dei Buckcherry, degli Hardcore Superstar e ne dimentico qualcun'altro. :-D

Carlo

Subject: Re: Voce/aspetto fisico
Posted by [Niccolo' Carli](#) on Fri, 17 Dec 2010 12:47:40 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 17 Dic, 13:46, Carlox <carma1...@gmail.com> wrote:
>
> Ora non me ne vengono in mente, perÃ² ho sempre notato che chi ha la
> bocca larghissima, canta un certo genere, specialmente rock/hard rock/
> street/sleaze. Vedi Jagger, Tyler, Monroe, il tipo dei Buckcherry,

> degli Hardcore Superstar e ne dimentico qualcun'altro. :-D

Dovremmo chiedere lumi a Cesare Lombroso... :)
Niccolo'.

Subject: Re: Voce/aspetto fisico
Posted by [Giulio Petrucci](#) on Fri, 17 Dec 2010 12:48:59 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 12/17/2010 2:10 PM, Giuseppe "Cowo" Corbelli wrote:

> Sul carisma non discuto. In linea di massima per λ^2 (e quindi anche con
> millemila eccezioni) λ^1 una voce λ^0 acuta λ^1 il tizio λ^0 nano. Mediamente
> tutto λ^0 in proporzione e λ^1 le membrane aumentano di dimensione λ^1 sono
> inadatte a subire vibrazioni in alta frequenza.
> Questa λ^0 l'unica indicazione che puoi tirar fuori, mi sa.

Teoricamente dovrebbe valere il contrario: λ^0 difficile trovare persone
basse di statura che sappiano tirare fuori frequenze basse. E comunque
"difficile" λ^0 diverso da "impossibile".

Ciao,
Giulio

--

Subject: Re: Voce/aspetto fisico
Posted by [Giuseppe "Cowo"](#) on Fri, 17 Dec 2010 13:10:30 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 17/12/2010 12:33, Daniele Purrone wrote:

> Vi λ^0 mai capitato, soprattutto quando ascoltavate musica da ragazzini,
> di correlare una voce spettacolare ad un determinato aspetto fisico, e
> di rimanere poi delusissimi una volta visto come era davvero il
> cantante.
> Insomma, di sentire uno con la voce potente e maestosa, immaginarvi uno
> fighissimo (da emulare nelle pose air-singing per conquistare le
> ragazze nei vostri sogni di teenager) e poi scoprire che era uno
> sfigato peggio di voi?
>
> Per certi versi ho avuto questa reazione con Ronnie, ma lui comunque ha
> sempre avuto almeno un gran carisma e sul palco era magnetico.
>
> Il vero shock l'ho avuto con Tony Martin... dopo avere ascoltato The Law
> Maker o Headless Cross me lo aspettavo come una specie di semidio
> vichingo, per poi scoprire che era un mingherlino sfigato e senza alcun

> carisma. :-D

Sul carisma non discuto. In linea di massima per λ^2 (e quindi anche con millemila eccezioni) λ^{-1} una voce λ acuta λ^{-1} il tizio λ nano. Mediamente tutto λ in proporzione e λ^{-1} le membrane aumentano di dimensione λ^{-1} sono inadatte a subire vibrazioni in alta frequenza.

Questa λ l'unica indicazione che puoi tirar fuori, mi sa.

--

Giuseppe "Cowo" Corbelli ~\~ My software: <http://cowo.yoda2000.net>
-<! Non c'e' niente da dire in proposito. Tutto quello che uno deve fare e' colpire i tasti giusti al momento giusto, e lo strumento suona da solo. !>-
J.S. Bach

Subject: Re: Voce/aspetto fisico
Posted by [daniele](#) on Fri, 17 Dec 2010 14:59:53 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Giuseppe "Cowo" Corbelli <IHATESPAM@yoda2000.net> wrote:

> > Teoricamente dovrebbe valere il contrario: λ difficile trovare persone
> > basse di statura che sappiano tirare fuori frequenze basse. E comunque
> > "difficile" λ diverso da "impossibile".
>
> Ehm... Non λ quello che ho appena detto anch'io?

Tu hai detto che quelli con la voce acuta generalmente sono bassi, lui dice che quelli bassi generalmente hanno la voce acuta.

Non λ la stessa cosa. :-D

Daniele

--

my website: www.purrone.net - my rock photos: www.stargazer.it
my Flickr page: <http://www.flickr.com/photos/daniele1974/>

il mio blog sulla Svezia: <http://insvezia.wordpress.com>

Subject: Re: Voce/aspetto fisico
Posted by [Giuseppe "Cowo"](#) on Fri, 17 Dec 2010 15:11:39 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 17/12/2010 13:48, Giulio Petrucci wrote:

>> Sul carisma non discuto. In linea di massima per λ^2 (e quindi anche con

>> millemila eccezioni) piÃ¹ una voce Ã© acuta piÃ¹ il tizio Ã© nano. Mediamente
>> tutto Ã© in proporzione e piÃ¹ le membrane aumentano di dimensione piÃ¹ sono
>> inadatte a subire vibrazioni in alta frequenza.
>> Questa Ã© l'unica indicazione che puoi tirar fuori, mi sa.
>
> Teoricamente dovrebbe valere il contrario: Ã© difficile trovare persone
> basse di statura che sappiano tirare fuori frequenze basse. E comunque
> "difficile" Ã© diverso da "impossibile".

Ehm... Non Ã© quello che ho appena detto anch'io?

--

Giuseppe "Cowo" Corbelli ~\~ My software: <http://cowo.yoda2000.net>
-<! Non c'e' niente da dire in proposito. Tutto quello che uno deve fare e'
colpire i tasti giusti al momento giusto, e lo strumento suona da solo. !>-
J.S. Bach

Subject: Re: Voce/aspetto fisico
Posted by [Giulio Petrucci](#) on Fri, 17 Dec 2010 17:37:43 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 12/17/2010 3:59 PM, Daniele Purrone wrote:
> Tu hai detto che quelli con la voce acuta generalmente sono bassi, lui
> dice che quelli bassi generalmente hanno la voce acuta.
>
> Non Ã© la stessa cosa. :-D

esatto. :-)

Ciao,
Giulio

--

Subject: Re: Voce/aspetto fisico
Posted by [pennywise](#) on Fri, 17 Dec 2010 17:45:26 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il 17/12/2010 12.33, Daniele Purrone ha scritto:
> Vi Ã© mai capitato, soprattutto quando ascoltavate musica da ragazzini,
> di correlare una voce spettacolare ad un determinato aspetto fisico, e
> di rimanere poi delusissimi una volta visto come era davvero il
> cantante.

1) RJ Dio

2) Klaus Meine

furono due shock per il giovane sottoscritto

--

Pennywise
www.stephenking.it

Subject: Re: Voce/aspetto fisico
Posted by [TNT](#) on Fri, 17 Dec 2010 18:47:46 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On Dec 17, 6:33Â am, dani...@purrone.eu (Daniele Purrone) wrote:
> me lo aspettavo come una specie di semidio vichingo

Beh questa e' davvero un po' ghei...

Subject: Re: Voce/aspetto fisico
Posted by [crive](#) on Fri, 17 Dec 2010 20:23:25 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 12/17/2010 12:33 PM, Daniele Purrone wrote:
> Vi Ã" mai capitato, soprattutto quando ascoltavate musica da ragazzini,
> di correlare una voce spettacolare ad un determinato aspetto fisico, e
> di rimanere poi delusissimi una volta visto come era davvero il
> cantante.
> Insomma, di sentire uno con la voce potente e maestosa, immaginarvi uno
> fighissimo (da emulare nelle pose air-singing per conquistare le
> ragazze nei vostri sogni di teenager) e poi scoprire che era uno
> sfigato peggio di voi?
>
> Per certi versi ho avuto questa reazione con Ronnie, ma lui comunque ha
> sempre avuto almeno un gran carisma e sul palco era magnetico.
>
> Il vero shock l'ho avuto con Tony Martin... dopo avere ascoltato The Law
> Maker o Headless Cross me lo aspettavo come una specie di semidio
> vichingo, per poi scoprire che era un mingherlino sfigato e senza alcun
> carisma. :-D
>
> Daniele
>
>

da piccolo avevo la cassetta di a kind of magic, e Freddie Mercury per

me era quello alto con i capelli ricci XD

Subject: Re: Voce/aspetto fisico
Posted by [gommapane](#) on Sat, 18 Dec 2010 07:52:19 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 17 Dic, 19:33, dani...@purrone.eu (Daniele Purrone) wrote:
> Il vero shock l'ho avuto con Tony Martin... dopo avere ascoltato The Law
> Maker o Headless Cross me lo aspettavo come una specie di semidio
> vichingo, per poi scoprire che era un mingherlino sfigato e senza alcun
> carisma. :-D

Tony Martin e' stato uno choc anche per me, con la sua maglietta
paiettosa al bang your head anni fa.
E Udo Ã" ancora piÃ¹ basso di quanto me lo aspettassi!

ciao
gommapane (from china)

Subject: Re: Voce/aspetto fisico
Posted by [TheJack - Z32](#) on Sun, 19 Dec 2010 07:27:17 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il Fri, 17 Dec 2010 12:33:11 +0100, daniele@purrone.eu (Daniele
Purrone) ha inopinatamente scritto:

>Vi Ã" mai capitato...

Si e molte volte. Almeno quando ho iniziato ad ascoltare musica in un
certo modo non c'era molto dove 'vedere' i tizi che sentivo, a volte
me li sono immaginati completamente diversi da come poi si sono
rivelati essere. Non so perche' ma immaginavo Plant, per esempio,
basso grasso e barbuto... praticamente l'opposto di quello che poi era
realmente. Ricordo pure con una certa delusione la prima volta che
vidi Maggie Reilly (non so se lo scrivo bene, comunque quella che
canta alcune celeberrime canzoni di Michelino Vecchiocampo). Mi e'
capitato con Halford e in misura minore con Dio, il primo non lo avevo
immaginato proprio mentre il secondo me lo aspettavo enorme... e in
effetti lo era... :-)

--

TheJack

On Air: nothing

Nissan 300ZX 3.0L TwinTurbo 300+cv Driver
www.rwdclub.it
