
Subject: [gufate] il superflop annunciato della prossima stagione

Posted by [Roberto](#) on Thu, 01 Dec 2011 17:26:45 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

..."John Carter di Marte"!

<http://www.badtaste.it/articoli/il-full-trailer-italiano-di-john-carter>

R.

Subject: Re: [gufate] il superflop annunciato della prossima stagione

Posted by [Raffaele Benzi](#) on Thu, 01 Dec 2011 23:42:40 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Roberto" <returning@alice.it> ha scritto nel messaggio

news:jb8dcn\$20I\$1@solani.org...

> ..."John Carter di Marte"!

>

> <http://www.badtaste.it/articoli/il-full-trailer-italiano-di-john-carter>

Mezza sega era il libro, immagina il film...

Subject: Re: [gufate] il superflop annunciato della prossima stagione

Posted by [karamazov](#) on Sat, 03 Dec 2011 12:15:57 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Roberto scriveva il 12/1/2011 :

> ..."John Carter di Marte"!

>

> <http://www.badtaste.it/articoli/il-full-trailer-italiano-di-john-carter>

flop come film sicuramente, come incasso non credo, questa roba (un misto tra mitologia, fantasy e steampunk) inspiegabilmente ha un suo appeal.

noto che l'iconografia di Star Wars (quelli piÃ¹ recenti ovviamente, scenografie, alieni disneyani), inizia, purtroppo, a fare presa (il trailer sembra uno spin-off del franchise di Lucas).

Subject: Re: il superflop annunciato della prossima stagione
Posted by [Nara Stabocchi](#) on Sun, 04 Dec 2011 13:18:23 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On Dec 1, 6:26Â pm, Roberto <return...@alice.it> wrote:
> ..."John Carter di Marte!"
>
> <http://www.badtaste.it/articoli/il-full-trailer-italiano-di-john-carter>
>
> R.

Vaffanculo, testa di cazzo.

Nara

Subject: Re: il superflop annunciato della prossima stagione
Posted by [Nara Stabocchi](#) on Sun, 04 Dec 2011 13:18:37 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On Dec 2, 12:42Â am, "Raffaele Benzi" <raffaelebenzi@alice> wrote:
> "Roberto" <return...@alice.it> ha scritto nel messaggionews:jb8dcn\$20I\$1@solani.org...
>
> > ..."John Carter di Marte!"
>
> > <http://www.badtaste.it/articoli/il-full-trailer-italiano-di-john-carter>
>
> Mezza sega era Â il libro, immagina il film...

Vaffanculo, testa di cazzo.

Nara

Subject: Re: [gufate] il superflop annunciato della prossima stagione
Posted by [Gordon](#) on Wed, 07 Dec 2011 08:59:55 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il 03/12/2011 13.15, karamazov ha scritto:
> Roberto scriveva il 12/1/2011 :
>> ..."John Carter di Marte!"
>>
>> <http://www.badtaste.it/articoli/il-full-trailer-italiano-di-john-carter>
>
> flop come film sicuramente,

Non Ã" detto, Stanton Ã" un grande, non credo abbia fatto un prodotto tanto banale

come incasso non credo,
> questa roba (un misto tra mitologia, fantasy
> e steampunk) inspiegabilmente ha un suo appeal.
>
> noto che l'iconografia di Star Wars (quelli piÃ¹ recenti
> ovviamente, scenografie, alieni disneyani), inizia,
> purtroppo, a fare presa
> (il trailer sembra uno spin-off del franchise di Lucas).

Lucas (e non solo lui, la lista Ã¨ lunga) ha da sempre attinto a piene mani dai libri di John Carter di Marte. Ovvio che questo film ricordi gli star wars. Stanton sapeva fin dall'inizio che questo sarebbe stato il problema principale.

Subject: Re: [gufate] il superflop annunciato della prossima stagione
Posted by [Roberto](#) on Wed, 07 Dec 2011 23:43:58 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Gordon ha detto questo mercoledÃ¬ :

> Lucas (e non solo lui, la lista Ã¨ lunga) ha da sempre attinto a piene mani
> dai libri di John Carter di Marte. Ovvio che questo film ricordi gli star
> wars. Stanton sapeva fin dall'inizio che questo sarebbe stato il problema
> principale.

eppure giÃ il trailer Ã¨ pieno di pupazzetti digitali fintissimi e insopportabili, figuriamoci il film finito. E poi proprio Stanton, con un'oretta di robottini strumpallazzanti, non aveva quasi rovinato "Wall-e"?

R.

Subject: Re: [gufate] il superflop annunciato della prossima stagione
Posted by [Gordon](#) on Fri, 09 Dec 2011 08:56:19 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Roberto" <returning@alice.it> ha scritto nel messaggio
news:jboto3\$294\$1@weretis.net...

>
> eppure giÃ il trailer Ã¨ pieno di pupazzetti digitali fintissimi e
> insopportabili, figuriamoci il film finito.

E' comunque una storia che riguarda lui (john Carter), una cittÃ di umani e i loro nemici storici sempre umani; gli alienoni verdi, a parte uno,

dovrebbero rimanere in secondo piano. Comunque finti o no quel che conta saranno sempre le stesse cose per la riuscita del film: Storia, regia e personaggi credibili a 3 dimensioni (quindi bravura degli attori, anche), tanto il resto ormai si sa, che seppur fatto bene, da solo non regge. A fiducia Stanton mi pare uno che possa garantire le suddette cose.

E poi proprio Stanton, con
> un'oretta di robottini strumpallazzanti, non aveva quasi rovinato
> "Wall-e"?

Mah, se ti riferisci alla prima mezz'ora imo è straordinaria, poi dopo ha forse calcato un po' troppo la mano, ma sapeva di fare comunque un film per bambini

Subject: Re: [gufate] il superflop annunciato della prossima stagione
Posted by [Roberto](#) on Fri, 09 Dec 2011 21:42:44 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Gordon scriveva il 09/12/2011 :

> E poi proprio Stanton, con
>> un'oretta di robottini strumpallazzanti, non aveva quasi rovinato "Wall-e"
>
> Mah, se ti riferisci alla prima mezz'ora imo Ã" straordinaria, poi dopo ha
> forse calcato un po' troppo la mano, ma sapeva di fare comunque un film per
> bambini

no, non la prima mezz'ora, che Ã" la parte piÃ¹ bella, troppo bella per durare. Intendo tutto il fuggi-fuggi sull'astronave.

R.

Subject: Re: [gufate] il superflop annunciato della prossima stagione
Posted by [Andrea Maderna](#) on Sat, 10 Dec 2011 10:30:46 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il 08/12/2011 00:43, Roberto ha scritto:
> Gordon ha detto questo mercoledì :
>
>> Lucas (e non solo lui, la lista Ã" lunga) ha da sempre attinto a piene
>> mani dai libri di John Carter di Marte. Ovvio che questo film ricordi
>> gli star wars. Stanton sapeva fin dall'inizio che questo sarebbe stato
>> il problema principale.
>
> eppure giÃ" il trailer Ã" pieno di pupazzetti digitali fintissimi e

> insopportabili, figuriamoci il film finito. E poi proprio Stanton, con
> un'oretta di robottini strumpallazzanti, non aveva quasi rovinato "Wall-e"?

E questo Ã il bicchiere mezzo vuoto.

Il bicchiere mezzo pieno, invece, sarebbe che pur seguendo tutte le tappe obbligatorie del film Pixar che accontenta l'intera famiglia e fa felice il critico e il cinefilo (citazioni a valanga e afflato malinconico per l'adulto, azione e comicitÃ fisica per il bimbo), Stanton ci infila quella bellissima prima parte e in ogni caso, anche nella piÃ¹ canonica seconda parte, ci mette bei momenti e buone trovate come gli umani "rovinati", la danza nello spazio o il robottino timoroso di staccarsi dalla linea.

Alla fine dipende un po' da come lo guardi, no? E sappiamo che tu hai un po' in antipatia, se non l'animazione, il modo in cui si tende a esaltarsi oltre misura per questi film. :)

Di contro Avatar ha i pupazzoni giÃ dal trailer eppure, nonostante non ti abbia fatto impazzire, ti sei sforzato talmente tanto di vedere il bicchiere mezzo pieno che ti sei messo a sovrainterpretare i pixelloni delle uniformi militari che erano semplicemente normalissime uniformi. :)

Subject: Re: [gufate] il superflop annunciato della prossima stagione
Posted by [Roberto](#) on Sat, 10 Dec 2011 11:31:16 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Scriveva Andrea Maderna sabato, 10/12/2011:

> Alla fine dipende un po' da come lo guardi, no? E sappiamo che tu hai un po'
> in antipatia, se non l'animazione, il modo in cui si tende a esaltarsi oltre
> misura per questi film. :)

no, no, io ADORO l'animazione.

E' la Pixar ad essere molto sopravvalutata, imho.

> Di contro Avatar ha i pupazzoni giÃ dal trailer eppure, nonostante non ti
> abbia fatto impazzire, ti sei sforzato talmente tanto di vedere il bicchiere
> mezzo pieno che ti sei messo a sovrainterpretare i pixelloni delle uniformi
> militari che erano semplicemente normalissime uniformi. :)

toccato. Ma quella era la prima fase. Poi sono passato alla sottovalutazione estrema, adesso mi sono fermato a metÃ tra i due estremi. CioÃ un film potenzialmente epocale che cede a troppi compromessi, una sfida troppo rischiosa visti i capitali in gioco, e allora estremamente semplificato sul piano del racconto, cosÃ da non risultare troppo complicato per nessuno.

Subject: Re: [gufate] il superflop annunciato della prossima stagione
Posted by [Andrea Maderna](#) on Sat, 10 Dec 2011 12:10:39 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il 10/12/2011 12:31, Roberto ha scritto:

> Scriveva Andrea Maderna sabato, 10/12/2011:

>

>> Alla fine dipende un po' da come lo guardi, no? E sappiamo che tu hai

>> un po' in antipatia, se non l'animazione, il modo in cui si tende a

>> esaltarsi oltre misura per questi film. :)

>

> no, no, io ADORO l'animazione.

> E' la Pixar ad essere molto sopravvalutata, imho.

Sisi, forse mi sono espresso male, ma intendevo riferirmi al modo in cui ti scandalizzi ogni volta che vedi che tutti si esaltano per i film Pixar. :)

Detto questo, siamo seri: magari si esagera in senso assoluto, ma che la qualit  media Pixar sia ampie spanne avanti alla concorrenza media USA mi sembra incontestabile. In generale, eh, al di l  dei singoli casi di film Pixar sotto la media e di film "altri" davvero ottimi, che indubbiamente ci sono.

>> Di contro Avatar ha i pupazzoni gi  dal trailer eppure, nonostante

>> non ti abbia fatto impazzire, ti sei sforzato talmente tanto di vedere

>> il bicchiere mezzo pieno che ti sei messo a sovrainterpretare i

>> pixelloni delle uniformi militari che erano semplicemente normalissime

>> uniformi. :)

>

> toccato. Ma quella era la prima fase. Poi sono passato alla

> sottovalutazione estrema, adesso mi sono fermato a met  tra i due

> estremi. Cio  un film potenzialmente epocale che cede a troppi

> compromessi, una sfida troppo rischiosa visti i capitali in gioco, e

> allora estremamente semplificato sul piano del racconto, cos  da non

> risultare troppo complicato per nessuno.

Sar  , secondo me non   "estremamente semplificato", non perlomeno rispetto a quel che mi attendo da Cameron, che non   che abbia mai raccontato storie particolarmente complesse, se andiamo a guardarne la struttura.

Detto questo, non volevo discutere di Avatar nello specifico, che fra l'altro a me   piaciuto parecchio (ma l'ho visto solo una volta, al cinema), mi premeva solo sottolineare l'importanza dell'approccio, di come si guarda il bicchiere. :)

(Oh, ma vale per tutti, eh: io mi faccio piacere porcherie incredibili

di film horror solo perch  ne colgo l'aspetto positivo e non riesco ad apprezzare a nessun costo altri film invece magari discreti, ma che per qualche motivo prendo in antipatia)

Subject: Re: [gufate] il superflop annunciato della prossima stagione
Posted by [Roberto](#) on Sat, 10 Dec 2011 13:21:15 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Andrea Maderna ci ha detto :

> Detto questo, non volevo discutere di Avatar nello specifico, che fra l'altro
> a me   piaciuto parecchio (ma l'ho visto solo una volta, al cinema), mi
> premeva solo sottolineare l'importanza dell'approccio, di come si guarda il
> bicchiere. :)

diciamo che, se proprio devo esprimere un pregiudizio, c'  una bella differenza fra un Cameron, pur deludente che sia, che sa esattamente quello che vuole e che   un maestro del racconto tecnologico e che c'ha un sacco di cose "avanti" che gli frullano nella testa, e un film, presumibilmente questo "John Carter", che sembr l'ennesimo "Scontro fra Titani" + "La mummia" + "Prince of Persia" + vari Episodi lucasiani. Questo, appunto, pregiudizialmente. Poi certo bisogna vedere il film.

^_-

R.

Subject: Re: [gufate] il superflop annunciato della prossima stagione
Posted by [Andrea Maderna](#) on Sun, 11 Dec 2011 01:33:05 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il 10/12/2011 14:21, Roberto ha scritto:

> Andrea Maderna ci ha detto :

>

>> Detto questo, non volevo discutere di Avatar nello specifico, che fra
>> l'altro a me   piaciuto parecchio (ma l'ho visto solo una volta, al
>> cinema), mi premeva solo sottolineare l'importanza dell'approccio, di
>> come si guarda il bicchiere. :)

>

> diciamo che, se proprio devo esprimere un pregiudizio, c'  una bella
> differenza fra un Cameron, pur deludente che sia, che sa esattamente
> quello che vuole e che   un maestro del racconto tecnologico e che c'ha
> un sacco di cose "avanti" che gli frullano nella testa, e un film,
> presumibilmente questo "John Carter", che sembr l'ennesimo "Scontro fra
> Titani" + "La mummia" + "Prince of Persia" + vari Episodi lucasiani.

> Questo, appunto, pregiudizialmente. Poi certo bisogna vedere il film.

>

> ^_-

SÃ-, ma io il paragone lo facevo sull'approccio a due film visti, Wall-E e Avatar. ;)
