

---

Subject: probabile capolavoro: The grandmaster, di Wong Kar-wai  
Posted by [Roberto](#) on Sun, 01 Jan 2012 18:51:46 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

come al solito, tempi di lavorazione lunghissimi (in questo caso Wong lavora al film dal 2009!), fotografia eccelsa, Tony Leung protagonista. Un tuffo nel passato per Wong Kar-wai, che torna alle arti marziali dopo tanti anni. Tony Leung non Ã un attore marziale, ma con due monumenti delle coreografie come Liu Chia-Liang e Yuen Woo-Ping al lavoro sul film siamo bravi tutti. E poi non si dÃ l'ipotesi di un film di Wong Kar-wai senza Tony Leung! Difficile capire cosa aspettarsi. Probabilmente arti marziali d'autore, ma speriamo non troppo.

R.

---

---

Subject: Re: probabile capolavoro: The grandmaster, di Wong Kar-wai  
Posted by [Roberto](#) on Sun, 01 Jan 2012 18:53:06 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Dopo dura riflessione, Roberto ha scritto :  
> Probabilmente arti marziali d'autore, ma speriamo non  
> troppo.

dimenticavo il link!

[http://www.sentieriselvaggi.it/166/42867/Finalmente\\_Wong\\_Kar-Wai\\_The\\_Grandmasters,\\_nuove\\_foto\\_e\\_trailer\\_ufficiale.htm](http://www.sentieriselvaggi.it/166/42867/Finalmente_Wong_Kar-Wai_The_Grandmasters,_nuove_foto_e_trailer_ufficiale.htm)

---