

---

Subject: Re: Beethoven - WoO 44 No.2

Posted by [Giorgio Mazzoldi](#) on Sat, 04 Jun 2011 10:42:31 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 04/06/2011 12.31, Corrado Roberto ha scritto:

> le analisi musicali di Tovel, mi stanno facendo ricoprire Beethoven sotto un'altra luce, un Beethoven goliardico sotto certi aspetti,

>

> <http://www.youtube.com/watch?v=RomZBcLH6do>

>

> attenzione a 4.25 :S

Lo riascolto sempre volentieri: io ho la versione per mandolino e cembalo.

Chissa', forse era un Beethoven per pochi amici (ammesso che ne avesse).

--

Giorgio Mazzoldi

---

---

Subject: Re: Beethoven - WoO 44 No.2

Posted by [Erg Frast](#) on Sat, 04 Jun 2011 21:11:51 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Giorgio Mazzoldi"

> Lo riascolto sempre volentieri: io ho la versione per mandolino e cembalo.

> Chissa', forse era un Beethoven per pochi amici (ammesso che ne avesse).

Beh, non era un tipo semplice, su questo erano tutti d'accordo. Per quello che so, da quello che ho letto, c'era chi gli voleva bene e al di là di tutto sapeva riconoscere la sua umanità. Quando ciò accade non è cosa da poco (fare esame di coscienza).

EF

---