
Subject: A proposito dell'"Arte", della musica originale e blablabla...

Posted by [The Sentinel](#) on Thu, 22 Dec 2011 07:26:20 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

....del supporto alla scena e tutte le minchiate da faccia di culo che il cialtrone del Dadex ripete o almeno ripeteva a mulinello qualche anno fa quando si stacco' da EnergyZone:

<http://www.exenziacub.it>

Peccato che mi sia dimenticato di segnarmi anche quelle precedenti da inizio stagione, e ora non sono piu' visibili nel calendario, ma credo che piu' o meno l'equilibrio tra le cose fosse lo stesso:

23-12 - serata non hard&heavy

24-12 - tributo

30-12 - bands originali

31-12 - niente live, serata con solo dj-set

05-01 - tributo

06-01 - 2 tributi

07-01 - bands originali

13-01 - 2 tributi non hard&heavy

14-01 - mini-festival interamente originale (organizzato infatti in collaborazione con gente seria, che non fa MAI suonare tributi o cover band)

20-01 - bands originali

21-01 - bands originali

27-01 - tributo

28-01 - tributo + guest forse originali, non li conosco

03-02 - bands originali

04-02 - bands originali

10-02 - serata non hard&heavy

11-02 - serata non hard&heavy

17-02 - serata non hard&heavy

18-02 - bands originali

24-02 - tributo + guest forse originali, non li conosco

25-02 - tributo

09-03 - tributo + guest originale

10-03 - concerto non hard&heavy

16-03 - concerto non hard&heavy

23-03 - bands originali

24-03 - bands originali

31-03 - bands originali

14-04 - bands originali

05-05 - concerto non hard&heavy

Riassumendo: su 29 serate 17 sono di tributi e/o non hard&heavy o senza proprio musica live di alcun genere.

Le restanti 12 con band originali più o meno famose e sicuramente validissime, ineccepibili al di là dei gusti personali di ognuno, accompagnate spesso da guest vari più o meno validi, ma comunque nel 90% dei casi sempre i soliti nomi, tra gli headliner soprattutto. Quelli che chiama da anni, prima al Siddharta quando era ancora sotto EnergyZone, e successivamente per un certo periodo in locali sparsi come Anomalia e Sonar, per poi approdare appunto più recentemente all'Exenzia.

Ricordiamo che ha sempre detto con fierezza di aver lasciato EZ perché a suo dire pensavano solo al tornaconto, erano pigri, sempre i soliti nomi sicuri, niente rischio, niente vero "amore e passione per l'Arte e la musica metal" e via dicendo.

E fu ancor più epocale la programmazione fatta in un locale, sempre del pratese, di cui ora mi sfugge il nome, proprio non molto tempo dopo l'inizio del periodo "in indipendenza" accompagnato da tutte quelle dichiarazioni ed editoriali altisonanti ma allo stesso tempo sempre con un filo costante di vittimismo; infatti in quella stagione, o forse quasi 2, la programmazione fu ancor più sbilanciata, in pratica quasi totalmente dedicata a tributi e cover band, le serate con band inedite più o meno underground o valide si

contarono davvero sulle dita di una mano in tutta la stagione o piu'.

Che ridicolo pestamerde...

--

bomba [nomen omen - ndr] 2010-12-01 15:35

Falso, è stata avanzata una richiesta al newsgroup, per un tipo di moderazione che prevede il divieto assoluto di postare a the sentinel, che sarà messo in una blacklist, mentre tutti gli altri sarebbero in white list. Non vedo l'ora che venga approvato, ciao.

<http://bullshitpulverizer.blogspot.com> (Il nome dice tutto, no?)

www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

www.toscanamusica.it (semplice e razionale data-base di concerti in Toscana)

<http://tinyurl.com/yg6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po" confuse)

<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)

<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto "fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)

<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate totali all'inqualificabile soggetto)

Subject: Re: A proposito dell'Arte, della musica originale e blablabla...
Posted by [The Sentinel](#) on Thu, 29 Dec 2011 23:54:20 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"The Sentinel" <heavy@metal.it.invalid> ha scritto nel messaggio

news:4ef2db9a\$0\$16652\$5fc30a8@news.tiscali.it...

> <http://www.exenziaclub.it>

> 24-03 - bands originali

>

> 31-03 - bands originali

Inserita una serata anche il 30...e ovviamente cos'e'? Un tributo!

ROTFL...ad uno gruppo poco inflazionato in quel senso, tra l'altro, i Deep Purple...una chicca da non perdere insomma...LOL...

E il 6-04 altra serata non-hard/metal...

Il 21-04 compensano effettivamente queste serate tributo o non-IT con una grandissima band, ma di nuovo già' passata sia nel periodo del Siddharta in cui era ancora sotto EnergyZone, sia successivamente in altre sue serate...i

Domine...insomma ha l'agendina con sempre i soliti nomi, non e' capace di rinnovarsi minimamente il pagliaccio, solo a parole c'ha provato quando ha lasciato appunto EZ per andare in "indipendenza"...che pagliaccio...

--

bomba [nomen omen - ndr] 2010-12-01 15:35

Falso, è stata avanzata una richiesta al newsgroup, per un tipo di moderazione che prevede il divieto assoluto di postare a the sentinel, che sarà messo ina una blacklist, mentre tutti gli altri sarebbero in white list. Non vedo l'ora che venga approvato, ciao.

<http://boycottdadex.blogspot.com> (Il nome dice tutto, no?)

<http://bullshitpulverizer.blogspot.com> (Idem)

www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

<http://tinyurl.com/yg6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po" confuse)

<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)

<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto "fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)

<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate totali all'inqualificabile soggetto)