
Subject: su IRIS c'
Posted by [Macchia](#) on Fri, 07 Jan 2011 23:31:40 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Fiiiiiiiiiiiiiiiiico!

--
~ <http://macchia.altervista.org/> ~
~ Arrivossi colÃ e sguainolli la mia spada ~
Â§ Oggi Ã il primo giorno del resto della tua vita. Â§

Subject: Re: su IRIS c'
Posted by [DiGei](#) on Fri, 07 Jan 2011 23:39:07 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Macchia ci ha detto :
> Fiiiiiiiiiiiiiiiiico!

ma sono tre puntate e basta se non erro

--
Lucis motus non est in momento, sed in tempore

Subject: Re: su IRIS c'
Posted by [Macchia](#) on Sat, 08 Jan 2011 00:10:37 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

DiGei, in data 08/01/2011 00:39, ha scritto:

> Macchia ci ha detto :
>> Fiiiiiiiiiiiiiiiiico!
>
> ma sono tre puntate e basta se non erro
>
> Appunto, la miniserie.

--
~ <http://macchia.altervista.org/> ~
~ Arrivossi colÃ e sguainolli la mia spada ~
Â§ Oggi Ã il primo giorno del resto della tua vita. Â§

Subject: Re: su IRIS c'
Posted by [Macchia](#) on Sat, 08 Jan 2011 01:12:06 GMT

Macchia, in data 08/01/2011 01:10, ha scritto:

> *DiGei*, in data 08/01/2011 00:39, ha scritto:

>

>> Macchia ci ha detto :

>>> Fiiiiiiiiiiiiiiiiico!

>>

>> ma sono tre puntate e basta se non erro

>>

> Appunto, la miniserie.

>

Hanno fatto solo il primo episodio.

Adesso c'Ã il film di David Lynch.

--

~ <http://macchia.altervista.org/> ~

~ Arrivossi colÃ e sguainolli la mia spada ~

Â§ Oggi Ã il primo giorno del resto della tua vita. Â§

Subject: Re: su IRIS c'

Posted by [DiGei](#) on Sat, 08 Jan 2011 01:39:02 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Macchia ha usato la sua tastiera per scrivere :

> *Macchia*, in data 08/01/2011 01:10, ha scritto:

>> *DiGei*, in data 08/01/2011 00:39, ha scritto:

>>

>>> Macchia ci ha detto :

>>>> Fiiiiiiiiiiiiiiiiico!

>>>

>>> ma sono tre puntate e basta se non erro

>>>

>> Appunto, la miniserie.

>>

> Hanno fatto solo il primo episodio.

> Adesso c'Ã il film di David Lynch.

ho sentito recensire all'aradio adesso
un film recente credo di Clint Eastwood
dove si parla di rapporti con aldiÃ
o persone morte, possibile?

--

Lucis motus non est in momento, sed in tempore

Subject: Re: su IRIS c'

Posted by [DiGei](#) on Sat, 08 Jan 2011 01:55:56 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Macchia ha usato la sua tastiera per scrivere :

>> *Macchia*, in data 08/01/2011 01:10, ha scritto:

>>> *DiGei*, in data 08/01/2011 00:39, ha scritto:

>>>>

>>>> Macchia ci ha detto :

>>>>> Fiiiiiiiiiiiiiiiiico!

>>>>>

>>>>> ma sono tre puntate e basta se non erro

>>>>>

>>> Appunto, la miniserie.

>>>

>> Hanno fatto solo il primo episodio.

>> Adesso c'Ã¨ il film di David Lynch.

> ho sentito recensire all'aradio adesso

> un film recente credo di Clint Eastwood

> dove si parla di rapporti con aldilÃ

> o persone morte, possibile?

esatto, trattasi di Hereafter

Il film racconta le storie parallele di tre persone, che in modi differenti hanno avuto a che fare con la morte. George Lonagan Ã¨ un operaio di San Francisco che puÃ² comunicare con i morti: i suoi servizi di sensitivo sono molto richiesti dalle persone che hanno subito un lutto, ma vengono da lui vissuti come una condanna, perchÃ© gli impediscono di vivere una propria vita. Marie Ã¨ una giornalista di Parigi sopravvissuta ad uno tsunami, durante il quale Ã¨ passata attraverso uno stato di pre-morte: questa esperienza le fa riconsiderare tutta la sua vita, le sue convinzioni, il suo lavoro, i suoi affetti, fino alla decisione di scrivere un libro per rompere il muro di silenzio che circonda l'argomento della morte e dell'aldilÃ . Marcus Ã¨ un bambino di Londra che, dopo la morte del gemello in un incidente stradale, si trova solo, separato dalla madre con problemi di dipendenze e senza poter contare sulla presenza rassicurante del fratello, al quale si appoggiava in tutto.

<http://it.wikipedia.org/wiki/Hereafter>

--

Subject: Re: su IRIS c'

Posted by [Macchia](#) on Sat, 08 Jan 2011 14:19:14 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

DiGei, in data 08/01/2011 02:55, ha scritto:

> Macchia ha usato la sua tastiera per scrivere :

>>> *Macchia*, in data 08/01/2011 01:10, ha scritto:

>

>>>> *DiGei*, in data 08/01/2011 00:39, ha scritto:

>>>>

>>>>> Macchia ci ha detto :

>>>>>> Fiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiico!

>>>>>

>>>>> ma sono tre puntate e basta se non erro

>>>>>

>>>> Appunto, la miniserie.

>>>>

>>> Hanno fatto solo il primo episodio.

>

>>> Adesso c'Ã¨ il film di David Lynch.

>

>> ho sentito recensire all'aradio adesso

>> un film recente credo di Clint Eastwood

>> dove si parla di rapporti con aldiÃ

>> o persone morte, possibile?

>

> esatto, trattasi di Hereafter

> Il film racconta le storie parallele di tre persone, che in modi

> differenti hanno avuto a che fare con la morte. George Lonagan Ã¨ un

> operaio di San Francisco che puÃ² comunicare con i morti: i suoi servizi

> di sensitivo sono molto richiesti dalle persone che hanno subito un

> lutto, ma vengono da lui vissuti come una condanna, perchÃ© gli

> impediscono di vivere una propria vita. Marie Ã¨ una giornalista di

> Parigi sopravvissuta ad uno tsunami, durante il quale Ã¨ passata

> attraverso uno stato di pre-morte: questa esperienza le fa riconsiderare

> tutta la sua vita, le sue convinzioni, il suo lavoro, i suoi affetti,

> fino alla decisione di scrivere un libro per rompere il muro di silenzio

> che circonda l'argomento della morte e dell'aldilÃ . Marcus Ã¨ un bambino

> di Londra che, dopo la morte del gemello in un incidente stradale, si

> trova solo, separato dalla madre con problemi di dipendenze e senza

> poter contare sulla presenza rassicurante del fratello, al quale si

> appoggiava in tutto.

> <http://it.wikipedia.org/wiki/Hereafter>

>

Ho visto il trailer, pare interessante.

--

~ <http://macchia.altervista.org/> ~
~ Arrivossi colÃ e sguainolli la mia spada ~
Â§ Oggi Ã il primo giorno del resto della tua vita. Â§

Subject: Re: su IRIS c'
Posted by [DiGei](#) on Sat, 08 Jan 2011 14:22:36 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Macchia ha detto questo sabato :

> *DiGei*, in data 08/01/2011 02:55, ha scritto:

>> Macchia ha usato la sua tastiera per scrivere :

>>>> *Macchia*, in data 08/01/2011 01:10, ha scritto:

>>

>>>>> *DiGei*, in data 08/01/2011 00:39, ha scritto:

>>>>>

>>>>>> Macchia ci ha detto :

>>>>>>> Fiiiiiiiiiiiiiiiiiiico!

>>>>>>

>>>>>>> ma sono tre puntate e basta se non erro

>>>>>>>

>>>>> Appunto, la miniserie.

>>>>>

>>>> Hanno fatto solo il primo episodio.

>>

>>>> Adesso c'Ã il film di David Lynch.

>>

>>> ho sentito recensire all'aradio adesso

>>> un film recente credo di Clint Eastwood

>>> dove si parla di rapporti con aldiÃ

>>> o persone morte, possibile?

>>

>> esatto, trattasi di Hereafter

>> Il film racconta le storie parallele di tre persone, che in modi

>> differenti hanno avuto a che fare con la morte. George Lonegan Ã un

>> operaio di San Francisco che puÃ² comunicare con i morti: i suoi servizi

>> di sensitivo sono molto richiesti dalle persone che hanno subito un

>> lutto, ma vengono da lui vissuti come una condanna, perchÃ© gli

>> impediscono di vivere una propria vita. Marie Ã una giornalista di

>> Parigi sopravvissuta ad uno tsunami, durante il quale Ã passata

>> attraverso uno stato di pre-morte: questa esperienza le fa riconsiderare

>> tutta la sua vita, le sue convinzioni, il suo lavoro, i suoi affetti,

>> fino alla decisione di scrivere un libro per rompere il muro di silenzio

>> che circonda l'argomento della morte e dell'aldiÃ . Marcus Ã un bambino

>> di Londra che, dopo la morte del gemello in un incidente stradale, si
>> trova solo, separato dalla madre con problemi di dipendenze e senza
>> poter contare sulla presenza rassicurante del fratello, al quale si
>> appoggiava in tutto.
>> <http://it.wikipedia.org/wiki/Hereafter>
>>
> Ho visto il trailer, pare interessante.

questo tipo di Film in genere sono mediocri
e fatti per creduloni, speriamo che il vecchio leone
abbia svolto il tema con maggior vigoria ed asciuttezza,
il critico ne ha parlato bene, e solitamente non sono
inclinati a lodare le melensaggini...
eppoi Clint non ne sbaglia uno :-)

--

Lucis motus non est in momento, sed in tempore

Subject: Re: su IRIS c'
Posted by [Macchia](#) on Sat, 08 Jan 2011 14:37:33 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

DiGei, in data 08/01/2011 15:22, ha scritto:

> Macchia ha detto questo sabato :
>> *DiGei*, in data 08/01/2011 02:55, ha scritto:
>
>>> Macchia ha usato la sua tastiera per scrivere :
>>>> *Macchia*, in data 08/01/2011 01:10, ha scritto:
>>>
>>>>> *DiGei*, in data 08/01/2011 00:39, ha scritto:
>>>>>
>>>>>> Macchia ci ha detto :
>>>>>>> Fiiiiiiiiiiiiiiiiico!
>>>>>>>
>>>>>>> ma sono tre puntate e basta se non erro
>>>>>>>
>>>>>>> Appunto, la miniserie.
>>>>>>>
>>>>> Hanno fatto solo il primo episodio.
>>>
>>>>> Adesso c'Ã¨ il film di David Lynch.
>>>
>>>> ho sentito recensire all'aradio adesso
>>>> un film recente credo di Clint Eastwood
>>>> dove si parla di rapporti con aldiÃ
>>>> o persone morte, possibile?

>>>

>>> esatto, trattasi di Hereafter

>>> Il film racconta le storie parallele di tre persone, che in modi
>>> differenti hanno avuto a che fare con la morte. George Lonagan Ã un
>>> operaio di San Francisco che puÃ² comunicare con i morti: i suoi servizi
>>> di sensitivo sono molto richiesti dalle persone che hanno subito un
>>> lutto, ma vengono da lui vissuti come una condanna, perchÃ© gli
>>> impediscono di vivere una propria vita. Marie Ã una giornalista di
>>> Parigi sopravvissuta ad uno tsunami, durante il quale Ã passata
>>> attraverso uno stato di pre-morte: questa esperienza le fa riconsiderare
>>> tutta la sua vita, le sue convinzioni, il suo lavoro, i suoi affetti,
>>> fino alla decisione di scrivere un libro per rompere il muro di silenzio
>>> che circonda l'argomento della morte e dell'aldilÃ . Marcus Ã un bambino
>>> di Londra che, dopo la morte del gemello in un incidente stradale, si
>>> trova solo, separato dalla madre con problemi di dipendenze e senza
>>> poter contare sulla presenza rassicurante del fratello, al quale si
>>> appoggiava in tutto.

>>> <http://it.wikipedia.org/wiki/Hereafter>

>>>

>> Ho visto il trailer, pare interessante.

>

> questo tipo di Film in genere sono mediocri
> e fatti per creduloni, speriamo che il vecchio leone
> abbia svolto il tema con maggior vigoria ed asciuttezza,
> il critico ne ha parlato bene, e solitamente non sono
> inclini a lodare le melensaggini...

> eppoi Clint no ne sbaglia uno :-)

>

KKSK e poi negli ultimi anni ha scelto sempre temi molto difficili da
trattare: Million dollar baby, Gran Torino ed Invictus.

--

~ <http://macchia.altervista.org/> ~

~ Arrivossi colÃ e sguainolli la mia spada ~

Â§ Oggi Ã il primo giorno del resto della tua vita. Â§