

---

Subject: Robe

Posted by [Niccolo' Carli](#) on Fri, 09 Sep 2011 08:52:27 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

#### Anthrax

Questo disco nasceva sotto i peggiori auspici: scritto per un cantante, poi non si sapeva chi cantava, poi e' ritornato Joey Belladonna... Nell'insieme suona come una versione stantia e pezzente di We've Come For You All (che, lo ricordo, recuperava con successo elementi anni '80 e li ricontestualizzava): da un lato c'e' risoluto desiderio di metallosi multipla, dall'altro di mostrare sempre che gli Anthrax insomma si' dai sono un gruppo versatile, ne esce fuori una robetta dove i pezzi migliori probabilmente sono quelli meno peggiori, cioe' scritti in cinque minuti in stile Among The Living per rimettere Joey a suo agio. Perche' in diversi pezzi non lo e' affatto, soprattutto nei ritornelli, e si vede che erano stati pensati per qualcun altro. Non c'e' nemmeno tutta questa energia a compensare. Pezzenza a go-go.

#### Primus

Un ritorno coi fiocchi. Lo stile e' il loro classico e consolidato, ormai, e non sorprendera' piu' per forza di cose; siamo dalle parti di Suck On This e Frizzle Fry riletti con vent'anni di esperienza in piu'. Sempre brillanti e inventivi comunque, pezzi eccezionale e classe come se piovesse.

#### Atomic Bitchwax

Un pezzo di 43 minuti interamente strumentale di poderoso hard rock, con una serie di riff uno piu' bello dell'altro e lunghi, immaginifici assoli e droni psichedelici sullo sfondo. Davvero bello, anche se non immediatissimo, pero' gia' solo meta' dell'energia e dell'entusiasmo contenuti qui dentro riuscirebbero a portare gli Anthrax alla sufficienza.

Niccolo'

---

---

Subject: Re: Robe

Posted by [Carlox](#) on Fri, 09 Sep 2011 10:16:48 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

On 9 Set, 10:52, "Niccolo' Carli" <carlis...@gmail.com> wrote:

> Anthrax

> Questo disco nasceva sotto i peggiori auspici: scritto per un

> cantante, poi non si sapeva chi cantava, poi e' ritornato Joey

> Belladonna... Nell'insieme suona come una versione stantia e pezzente

> di We've Come For You All (che, lo ricordo, recuperava con successo

> elementi anni '80 e li ricontestualizzava): da un lato c'e' risoluto

> desiderio di metallosi multipla, dall'altro di mostrare sempre che gli  
> Anthrax insomma si' dai sono un gruppo versatile, ne esce fuori una  
> robetta dove i pezzi migliori probabilmente sono quelli meno peggiori,  
> cioe' scritti in cinque minuti in stile Among The Living per rimettere  
> Joey a suo agio. Perche' in diversi pezzi non lo e' affatto,  
> soprattutto nei ritornelli, e si vede che erano stati pensati per  
> qualcun altro. Non c'e' nemmeno tutta questa energia a compensare.

Con quest'album hanno raggiunto il traguardo da migliori idioti del decennio.

Si sente lontano un km che i brani son stati scritti per un altro, io direi Bush, infatti Bellafiga canta come lui e le atmosfere son quelle che vanno da Vol. 8 a We've, quindi un album perfetto per Magazzino. :-D

DopodichÃ" l'album non Ã" male ma dalle mie mani non cadrÃ un centesimo..

Carlo

---

---

Subject: Re: Robe  
Posted by [Niccolo' Carli](#) on Fri, 09 Sep 2011 11:02:59 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

On 9 Set, 13:08, mordred75NOFUCKINGS...@gmail.com (Mordred) wrote:

> Niccolo' Carli ha scritto:

>

> > Atomic Bitchwax

> > Un pezzo di 43 minuti interamente strumentale di poderoso hard rock,

> > con una serie di riff uno piu' bello dell'altro e lunghi, immaginifici

> > assoli e droni psichedelici sullo sfondo. Davvero bello, anche se non

> > immediatissimo, pero' gia' solo meta' dell'energia e dell'entusiasmo

> > contenuti qui dentro riuscirebbero a portare gli Anthrax alla

> > sufficienza.

>

> ma che album Ã"?

L'ultimo, The Local Fuzz.

Niccolo'.

---

---

Subject: Re: Robe  
Posted by [mordred75NOFUCKINGSPA](#) on Fri, 09 Sep 2011 11:08:34 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Niccolo' Carli ha scritto:

> Atomic Bitchwax  
> Un pezzo di 43 minuti interamente strumentale di poderoso hard rock,  
> con una serie di riff uno piu' bello dell'altro e lunghi, immaginifici  
> assoli e droni psichedelici sullo sfondo. Davvero bello, anche se non  
> immediatissimo, pero' gia' solo meta' dell'energia e dell'entusiasmo  
> contenuti qui dentro riuscirebbero a portare gli Anthrax alla  
> sufficienza.

ma che album Ã?

Fab

--

questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito  
<http://www.newsland.it/news> segnala gli abusi ad [abuse@newsland.it](mailto:abuse@newsland.it)

---

---

Subject: Re: Robe  
Posted by [Eirinn](#) on Fri, 09 Sep 2011 11:36:43 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 09/09/2011 10:52, Niccolo' Carli ha scritto:  
> Anthrax  
> Pezzenza a go-go.

davvero un peccato, perchÃ potenzialmente li vedo come un gruppo libero  
di reinventarsi senza rischiare piÃ di tanto. Belladonna dovrebbero  
lanciarlo definitivamente nell'iperspazio, poi non ha un decimo della  
versatilitÃ di Bush...

--  
SiÃjinte, Eirinn  
icq# 3346238 - <http://eirinn.altervista.org/>  
"Per aspera ad astra"

---

---

Subject: Re: Robe  
Posted by [Leonardo Arpioni](#) on Fri, 09 Sep 2011 15:49:41 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Niccolo' Carli" ha scritto nel messaggio  
[news:756adc92-e07c-4a29-bb53-cf7b3e2542d4@g9g2000yqb.googlegroups.com...](mailto:news:756adc92-e07c-4a29-bb53-cf7b3e2542d4@g9g2000yqb.googlegroups.com...)

<<Anthrax  
Questo disco nasceva sotto i peggiori auspici: scritto per un

cantante, poi non si sapeva chi cantava, poi e' ritornato Joey Belladonna... Nell'insieme suona come una versione stantia e pezzente di We've Come For You All (che, lo ricordo, recuperava con successo elementi anni '80 e li ricontestualizzava): da un lato c'e' risoluto desiderio di metallosi multipla, dall'altro di mostrare sempre che gli Anthrax insomma si' dai sono un gruppo versatile, ne esce fuori una robetta dove i pezzi migliori probabilmente sono quelli meno peggiori, cioe' scritti in cinque minuti in stile Among The Living per rimettere Joey a suo agio. Perche' in diversi pezzi non lo e' affatto, soprattutto nei ritornelli, e si vede che erano stati pensati per qualcun altro. Non c'e' nemmeno tutta questa energia a compensare. Pezzenza a go-go.>>

A me piace. Sul serio.

Vorrei inoltre ricordare che sei un niccolegno oltrechÃ© il mio cocker spaniel.

---

Subject: Re: Robe  
Posted by [Pierluigi Fumi](#) on Sun, 11 Sep 2011 09:42:12 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 09/09/2011 10:52 AM, Niccolo' Carli wrote:

> Atomic Bitchwax  
> Un pezzo di 43 minuti interamente strumentale di poderoso hard rock,  
> con una serie di riff uno piu' bello dell'altro e lunghi, immaginifici  
> assoli e droni psichedelici sullo sfondo. Davvero bello, anche se non  
> immediatissimo, pero' gia' solo meta' dell'energia e dell'entusiasmo  
> contenuti qui dentro riuscirebbero a portare gli Anthrax alla  
> sufficienza.

bello, mi piace, tanto grasso che cola. Mi ricorda le strumentali piu' tirate e cazzare dei The Sword.

---

Subject: Re: Robe  
Posted by [Magazzino](#) on Mon, 12 Sep 2011 08:46:46 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Carlox" <carma1977@gmail.com> ha scritto:

> Con quest'album hanno raggiunto il traguardo da migliori idioti del decennio.

quoto...

> Si sente lontano un km che i brani son stati scritti per un altro, io direi Bush, infatti Bellafiga canta come lui e le atmosfere son quelle che vanno da Vol. 8 a We've,

e allora per forza che come dice Niccolò fa cacare... se musicalmente somiglia a quelli e vocalmente Belladonna invece che cantare da Belladonna canta come Bush... mamma che porcata dev'essere!!

> quindi un album perfetto per Magazzino. :-D

appunto :)

> Dopodichè l'album non è male ma dalle mie mani non cadrà un centesimo.

idem. E mi spiace per Joey.

Hail  
Lupo

---

---

Subject: Re: Robe  
Posted by [Magazzino](#) on Mon, 12 Sep 2011 08:49:36 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Eirinn" <eirinn\*Pog\_mo\_thon\*.max@gmail.com> ha scritto

> Belladonna dovrebbero lanciarlo definitivamente nell'iperspazio,

quoto solo perchè una band non può vivere in funzione delle decisioni di un solo membro

> poi non ha un decimo della versatilità di Bush...

anche qui è vero, ma della versatilità di Bush non ce ne facciamo una pippa visto che ha una voce che fa cacare e personalità zero. Meglio 100 volte il vecchio capellone al versatile pelato, e basta aver visto anche solo 1 show post reunion per averne conferma :)

Hail  
Lupo

---

---

Subject: Re: Robe  
Posted by [Magazzino](#) on Mon, 12 Sep 2011 08:50:17 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Pierluigi Fumi" <piefum@gmail.com> ha scritto

> bello, mi piace, tanto grasso che cola. Mi ricorda le strumentali piu`  
> tirate e cazzare dei The Sword.

: -O cribbio, ma allora mi tocca sentirlo !!?

Hail  
Lupo

---

---

Subject: Re: Robe  
Posted by [Niccolo' Carli](#) on Mon, 12 Sep 2011 08:54:53 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

On 12 Set, 10:46, "Magazzino" <mag-S-P-A-M...@alba-M-M-A-P-S-barolo-fp.it> wrote:

> e allora per forza che come dice Niccol fa cacare... se musicalmente  
> somiglia a quelli e vocalmente Belladonna invece che cantare da Belladonna  
> canta come Bush... mamma che porcata dev'essere!!

Belladonna canta da Belladonna, solo che in diversi punti rende male perche' e' evidente che erano stati scritti per Dan Nelson (Anthrax per un secondo e cantante originale di gran parte del nuovo cd) o per John Bush.  
Niccolo'.

---

---

Subject: Re: Robe  
Posted by [Magazzino](#) on Mon, 12 Sep 2011 09:14:43 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Niccolo' Carli" <carlister@gmail.com> ha scritto

> Belladonna canta da Belladonna, solo che in diversi punti rende male  
> perche' e' evidente che erano stati scritti per Dan Nelson (Anthrax  
> per un secondo e cantante originale di gran parte del nuovo cd) o per  
> John Bush.

ah, e questo la dice ancora + lunga sul fatto che Scott & C. si siano fulminati il cervello...

Belladonna ti rompe le balle? Mollalo e vai avanti per la tua strada...  
Belladonna è l'unico che ti fa fare i concerti sold-out? Tientelo e fattene una ragione

Questo piglia e molla è francamente insopportabile.

Ma peggio ancora è sprecare un album intero scrivendo per uno e facendo cantare ad un altro (oltretutto con 2 voci così diverse)

mah...

Hail  
Lupo

---

---

Subject: Re: Robe  
Posted by [Niccolo' Carli](#) on Mon, 12 Sep 2011 09:27:07 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

On 12 Set, 11:14, "Magazzino" <mag-S-P-A-M...@alba-M-M-A-P-S-barolo-fp.it> wrote:

> ah, e questo la dice ancora + lunga sul fatto che Scott & C. si siano  
> fulminati il cervello...

Assolutamente.

> Belladonna ti rompe le balle? Â Mollalo e vai avanti per la tua strada....  
> Belladonna Ã l'unico che ti fa fare i concerti sold-out? Â Tientelo e fattene  
> una ragione  
> Questo piglia e molla Ã francamente insopportabile.  
> Ma peggio ancora Ã sprecare un album intero scrivendo per uno e facendo  
> cantare ad un altro (oltretutto con 2 voci cosÃ diverse)  
> mah...

Ormai si comportano come bambini capricciosi...  
Niccolo'.

---