
Subject: Capolavoro e poi Cagata

Posted by www.zilaghe.it on Sun, 09 Oct 2011 12:10:57 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Quali sono i grandi registi che hanno firmato un capolavoro e , nel film successivo, un gran cagata?

inizio io con:

Vittorio de Sica: Umberto D. (1952) > Stazione Termini (1953)

Francis Ford Coppola: Apocalypse Now (1979) > Un sogno lungo un giorno (1982)
