

---

Subject: "Sull'assoluto del gusto"; (bozza - 1)  
Posted by [sunbather](#) on Sun, 18 Dec 2011 19:39:10 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

L'uomo, dalla nascita, partecipa al mondo che lo circonda per mezzo dei cinque sensi. Il mondo, oggettivo, ha bisogno di essere "visto", prima di tutto, per questioni essenziali di sopravvivenza (se ho gli occhi riesco a vedere dei pericoli, per cui, a livello primordiale, un masso che cade puo' schiacciarmi se io sono un essere vivente senza occhi, per esempio). Le informazioni che l'essere umano (ma l'essere vivente in generale) sono dati oggettivi trasformati in dati interpretabili per potersi muovere nel mondo. In quanto oggettivi, uguali per tutti, sono percepiti originariamente da tutti allo stesso modo (prima introduzione di concetto di "assoluto").

Tutti gli esseri umani (a parte casi sporadici) hanno preferenza per il gusto del dolce, perch© in una natura primordiale la necessit di approvvigionarsi di carboidrati semplici, per l'utilizzo energetico immediato, cos rari in natura (frutta, etc.) era legata strettamente alla sopravvivenza. Quindi, il dolce piace a tutti (concetto primario di assoluto). Con lo sviluppo e la trasformazione della societ umana, lo zucchero viene simultaneamente elaborato e trasformato in prodotti tipici delle varie culture: torte, pasticcini, babb , dolci di vario tipo, cosicch© quello che era un gusto comune (assoluto) originario viene declinato sotto varie forme, e noi possiamo dire "mi piace il babb " se siamo di Napoli, oppure "mi piace il cannolo" se siamo di Messina, etc. ma la sostanza di fondo  che ci piace il gusto del dolce e la determinazione specifica in cui  stato trasformato dipende esclusivamente dal ramo culturale nel quale ci siamo trovati ad esistere.

(continua)

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto"; (bozza - 1)  
Posted by [Shapiro used clothes](#) on Sun, 18 Dec 2011 22:26:54 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"sunbather" <[sunbather@virgilio.it](mailto:sunbather@virgilio.it)> ha scritto nel messaggio  
news:4eee418a\$0\$1382\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...

> (continua)

Questo  il problema.

dR

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto"; (bozza - 1)

Posted by [daniel pennac \porta](#) on Mon, 19 Dec 2011 07:59:24 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Shapiro used clothes" <vittoriocol@tin.it> ha scritto nel messaggio  
news:jclpbb\$jvh\$1@speranza.aioe.org...

>

> "sunbather" <sunbather@virgilio.it> ha scritto nel messaggio

> news:4eee418a\$0\$1382\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...

>

>> (continua)

>

> Questo è il problema.

>

> dR

Io ho il dubbio che, in realtà, lui ci stia menando per il naso e abbia scritto una tale sequenza di corbellerie solo per vedere da lontano l'effetto che fa!

---

---

Subject: Re: &quot;Sull'assoluto del gusto&quot; (bozza - 1)

Posted by [Andrea Vanacore](#) on Mon, 19 Dec 2011 08:38:56 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

On 18 Dic, 23:26, "Shapiro used clothes" <vittorio...@tin.it> wrote:

> "sunbather" <sunbat...@virgilio.it> ha scritto nel

messaggionews:4eee418a\$0\$1382\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...

>

> > (continua)

>

> Questo Ã il problema.

>

> dR

ROTFL

---

---

Subject: Re: &quot;Sull'assoluto del gusto&quot; (bozza - 1)

Posted by [sunbather](#) on Mon, 19 Dec 2011 09:09:13 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Shapiro used clothes ha scritto:

> Questo Ã il problema.

E' una bozza del trattato sull'assoluto che dicevo. Non vi sembra interessantissimo? Ce l'ho giÃ tutto in testa, devo solo trovare il tempo di metterlo giÃ<sup>1</sup> e di srotolare i pensieri. Potrebbe venire un tomo da 1.000 pagine.

--

questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito  
<http://www.newsland.it/news> segnala gli abusi ad [abuse@newsland.it](mailto:abuse@newsland.it)

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [Herr von Faninal](#) on Mon, 19 Dec 2011 09:35:56 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Shapiro used clothes" <[vittoriocol@tin.it](mailto:vittoriocol@tin.it)> ha scritto nel messaggio  
[news:jclpbb\\$jvh\\$1@speranza.aioe.org](mailto:news:jclpbb$jvh$1@speranza.aioe.org)...

>

> "sunbather" <[sunbather@virgilio.it](mailto:sunbather@virgilio.it)> ha scritto nel messaggio

> [news:4eee418a\\$0\\$1382\\$4fafbaef@reader2.news.tin.it](mailto:news:4eee418a$0$1382$4fafbaef@reader2.news.tin.it)...

>

>> (continua)

>

> Questo è il problema.

LOL

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [etwas langsamer](#) on Mon, 19 Dec 2011 09:41:18 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 19/12/2011 10:09, sunbather ha scritto:

> Shapiro used clothes ha scritto:

>> Questo Ã il problema.

>

> E' una bozza del trattato sull'assoluto che dicevo. Non vi sembra

> interessantissimo? Ce l'ho giÃ tutto in testa, devo solo trovare il tempo

> di metterlo giÃ<sup>1</sup> e di srotolare i pensieri. Potrebbe venire un tomo da

> 1.000 pagine.

>

Per me se non fondi questo

> In quanto oggettivi, uguali per tutti, sono percepiti originariamente

> da tutti allo stesso modo (prima introduzione di concetto di

> "assoluto")

puoi anche evitare di dare il tuo contributo alla deforestazione,  
perchÃ tutto il resto non sequitur.

ciao  
E

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [Shapiro used clothes](#) on Mon, 19 Dec 2011 11:33:41 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"daniel pennac (portatile)" <mariorenda2NOSPAM@NOTin.it> ha scritto nel messaggio news:4eecedb\$0\$1385\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...

> lo ho il dubbio che, in realtà , lui ci stia menando per il naso e abbia  
> scritto una tale sequenza di corbellerie solo per vedere da lontano  
> l'effetto che fa!

Io invece ne sono certo.  
A questo punto.

dR :-)))

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [Shapiro used clothes](#) on Mon, 19 Dec 2011 11:34:29 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"sunbather" <sunbather@virgilio.it> ha scritto nel messaggio news:jcmtrn\$tc4\$1@news.newsland.it...

> di metterlo giù<sup>1</sup> e di srotolare i pensieri.

Dieci piani di morbidezza, insomma.

dR

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [pttram](#) on Mon, 19 Dec 2011 11:37:03 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

daniel pennac (portatile) <mariorenda2NOSPAM@NOTin.it> wrote:

> lo ho il dubbio che, in realtà , lui ci stia menando per il naso e abbia  
> scritto una tale sequenza di corbellerie solo per vedere da lontano  
> l'effetto che fa!

A me la parte su cannoli e babbà non è dispiaciuta affatto!

Ciao,  
Paolo

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [luziferszorn](#) on Mon, 19 Dec 2011 12:10:28 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

On 19 Dic, 10:41, etwas langsamer <etwl...@gmail.com> wrote:

>

> puoi anche evitare di dare il tuo contributo alla deforestazione,

gli alberi crescono come la lattuga  
cos'è "sto tormentone della deforestazione?

lz

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [Shapiro used clothes](#) on Mon, 19 Dec 2011 14:05:46 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Paolo Tramannoni" <ptram@despammed.com> ha scritto nel messaggio  
news:1kciwcy.6cxrh014ejzi4N%ptram@despammed.com...

> A me la parte su cannoli e babbà non è dispiaciuta affatto!

In effetti è la migliore, soprattutto per le visualizzazioni che induce.  
Solo che io gradisco anche il salato.  
E l'agrodolce. :-)

dR

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [Kowalski](#) on Mon, 19 Dec 2011 16:37:37 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 19/12/2011 10.09, sunbather ha scritto:

> E' una bozza del trattato sull'assoluto che dicevo. Non vi sembra  
> interessantissimo?

Cos'è interessante che sul tema ha già scritto qualche cosina un crucco  
pignolo col parrucchino... giusto qualche annetto fa! :-)

ciao

---

WK

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [daniel pennac \porta](#) on Mon, 19 Dec 2011 17:04:21 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Paolo Tramannoni" <ptram@despammed.com> ha scritto nel messaggio  
news:1kciwcy.6cxrh014ejzi4N%ptram@despammed.com...  
> A me la parte su cannoli e babbà non è dispiaciuta affatto!  
>  
> Ciao,  
> Paolo

A me sì, perché a me il babà piace e figurarmelo non potendone assaporare  
uno degno di questo nome mi fa venire i lucciconi agli occhi!

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [etwas langsamer](#) on Mon, 19 Dec 2011 17:09:41 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 19/12/2011 18:27, sunbather ha scritto:  
> Kowalski ha scritto:  
>> un cruccio pignolo col parrucchino...  
>  
> Chi Ã? E qual Ã il libro?

uno che non capiva una cippa di musica, lascia perdere

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [etwas langsamer](#) on Mon, 19 Dec 2011 17:13:48 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 19/12/2011 18:31, sunbather ha scritto:  
> etwas langsamer ha scritto:  
>> uno che non capiva una cippa di musica, lascia perdere  
>  
> Goethe? Gunther Grass? Heidegger? Adorno? ...  
>  
Adorno col parrucchino??? STRAROTFL  
acquissima

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)

Posted by [ptram](#) on Mon, 19 Dec 2011 17:16:18 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Shapiro used clothes <[vittoriocol@tin.it](mailto:vittoriocol@tin.it)> wrote:

> Solo che io gradisco anche il salato.  
> E l'agrodolce. :-)

Mi chiedo che posizione abbia, l'agrodolce, nella scala universale dei valori assoluti. Forse condannato alla piÃ¹ irrimediabile soggettivitÃ ?

(SarÃ  forse per questo che le soap opera non vengono considerate grande arte. Ma devo ammettere che la scena della lettera, nell'Onegin di ieri su Arte, mi Ã¨ parsa tutt'altro che solo soggettivamente ammirevole, nonostante tutto l'agrodolce con cui gli autori sono riusciti ad intriderla).

(O forse Ã¨ perchÃ© Tatiana era Yekaterina Shcherbachenko, che ha un nome decisamente dolce, ed un aspetto marcatamente sapido. Il tipo di donna che non riesce a lasciarti mezze sensazioni, incertezze sul gusto).

Ciao,  
Paolo

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)

Posted by [sunbather](#) on Mon, 19 Dec 2011 17:27:14 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Kowalski ha scritto:

> un crucco pignolo col parrucchino...

Chi Ã¨? E qual Ã¨ il libro? (anche per non riscoprire l'acqua calda)

Grazie.

--

questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito  
<http://www.newsland.it/news> segnala gli abusi ad [abuse@newsland.it](mailto:abuse@newsland.it)

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)

Posted by [sunbather](#) on Mon, 19 Dec 2011 17:31:47 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

etwas langsamer ha scritto:

> uno che non capiva una cippa di musica, lascia perdere

Goethe? Gunther Grass? Heidegger? Adorno? ...

--

questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito  
<http://www.newsland.it/news> segnala gli abusi ad [abuse@newsland.it](mailto:abuse@newsland.it)

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [sal paradise](#) on Mon, 19 Dec 2011 20:53:45 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 18/12/2011 20:39, sunbather ha scritto:

> L'uomo

Ã" un animale molto furbo, e tu ne stai dando prova.

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [sunbather](#) on Tue, 20 Dec 2011 08:44:41 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

sal paradise ha scritto:

> Ã" un animale molto furbo, e tu ne stai dando prova.

In che senso?

--

questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito  
<http://www.newsland.it/news> segnala gli abusi ad [abuse@newsland.it](mailto:abuse@newsland.it)

---

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [Kowalski](#) on Tue, 20 Dec 2011 09:23:15 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 19/12/2011 18.09, etwas langsamer ha scritto:

> uno che non capiva una cippa di musica, lascia perdere

Lollone! :-)

ciao



WK

---

---

Subject: Re: &quot;Sull'assoluto del gusto&quot; (bozza - 1)

Posted by [Kowalski](#) on Tue, 20 Dec 2011 09:23:39 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 19/12/2011 18.27, sunbather ha scritto:

> Chi Ã?

abitava in provincia ed amava andare a spasso...

ciao

WK

---

---

Subject: Re: &quot;Sull'assoluto del gusto&quot; (bozza - 1)

Posted by [sunbather](#) on Tue, 20 Dec 2011 13:20:09 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Kowalski ha scritto:

> abitava in provincia ed amava andare a spasso...

Ah, ci sono: Kant (Critica del Giudizio?)

--

questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito

<http://www.newsland.it/news> segnala gli abusi ad [abuse@newsland.it](mailto:abuse@newsland.it)

---

---

Subject: Re: &quot;Sull'assoluto del gusto&quot; (bozza - 1)

Posted by [Shapiro used clothes](#) on Tue, 20 Dec 2011 14:13:10 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"etwas langsamer" <etwlang@gmail.com> ha scritto nel messaggio

news:4eef70cd\$0\$1378\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...

> Adorno col parrucchino??? STRAROTFL

Sarebbe stato uno spettacolo interessante, in effetti.

In compenso Heidegger si Ã lasciato ritrarre in costumino tirolese, uno spasso.

dR

---

---

Subject: Re: &quot;Sull'assoluto del gusto&quot; (bozza - 1)  
Posted by [Shapiro used clothes](#) on Tue, 20 Dec 2011 14:13:42 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Kowalski" <ko@walski.net> ha scritto nel messaggio  
news:4ef0541b\$0\$6826\$5fc30a8@news.tiscali.it...

> abitava in provincia ed amava andare a spasso...

....sempre alla stessa ora.

dR

---

Subject: Re: &quot;Sull'assoluto del gusto&quot; (bozza - 1)  
Posted by [etwas langsamer](#) on Tue, 20 Dec 2011 14:16:41 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 20/12/2011 15:13, Shapiro used clothes ha scritto:

>  
> "Kowalski" <ko@walski.net> ha scritto nel messaggio  
> news:4ef0541b\$0\$6826\$5fc30a8@news.tiscali.it...  
>  
>> abitava in provincia ed amava andare a spasso...  
>  
> ...sempre alla stessa ora.  
>  
> dR

su dai, iniziamo un bel thread su Kant e la musica,  
cos'Ã- diamo un senso anche alla bozza di sunbather :-)

ciao  
E

---

Subject: Re: &quot;Sull'assoluto del gusto&quot; (bozza - 1)  
Posted by [John The Petru](#) on Tue, 20 Dec 2011 14:35:28 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

etwas langsamer submitted this idea :  
> su dai, iniziamo un bel thread su Kant e la musica,  
> cos'Ã- diamo un senso anche alla bozza di sunbather :-)

Ohss'Ã-, mi metto a raccogliere legna per il flame!

---

---

Subject: Re: &quot;Sull'assoluto del gusto&quot; (bozza - 1)  
Posted by [etwas langsamer](#) on Tue, 20 Dec 2011 15:09:31 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 20/12/2011 16:15, sunbather ha scritto:  
> etwas langsamer ha scritto:  
>> diamo un senso anche alla bozza di sunbather :-)  
>  
> Un po' di rispetto: ho letto spider-man fino a 30 anni, non posso mica  
> fare tutto io, neh?  
>

tranquillo, Kant ha scritto la Ragon pura a 57.  
Hai tempo

---

Subject: Re: &quot;Sull'assoluto del gusto&quot; (bozza - 1)  
Posted by [sunbather](#) on Tue, 20 Dec 2011 15:15:55 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

etwas langsamer ha scritto:  
> diamo un senso anche alla bozza di sunbather :-)

Un po' di rispetto: ho letto spider-man fino a 30 anni, non posso mica  
fare tutto io, neh?

--

questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito  
<http://www.newsland.it/news> segnala gli abusi ad [abuse@newsland.it](mailto:abuse@newsland.it)

---

Subject: Re: &quot;Sull'assoluto del gusto&quot; (bozza - 1)  
Posted by [daniel pennac \porta](#) on Tue, 20 Dec 2011 16:53:05 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"etwas langsamer" <[etwlang@gmail.com](mailto:etwlang@gmail.com)> ha scritto nel messaggio  
news:4ef0a52b\$0\$1387\$4fabbaef@reader1.news.tin.it...

>  
> tranquillo, Kant ha scritto la Ragon pura a 57.

Solo perché non poteva leggere Spider Man...

---

Subject: Re: &quot;Sull'assoluto del gusto&quot; (bozza - 1)  
Posted by [Herr von Faninal](#) on Tue, 20 Dec 2011 19:42:19 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Kowalski" <ko@walski.net> ha scritto nel messaggio  
news:4ef0541b\$0\$6826\$5fc30a8@news.tiscali.it...  
> Il 19/12/2011 18.27, sunbather ha scritto:  
>> Chi è?  
>  
> abitava in provincia ed amava andare a spasso...

sempre alla stessa ora, però...

---

---

Subject: Re: &quot;Sull'assoluto del gusto&quot; (bozza - 1)  
Posted by [Herr von Faninal](#) on Tue, 20 Dec 2011 19:42:42 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Shapiro used clothes" <vittoriocol@tin.it> ha scritto nel messaggio  
news:jcq56m\$bn0\$1@speranza.aioe.org...  
>  
> "Kowalski" <ko@walski.net> ha scritto nel messaggio  
> news:4ef0541b\$0\$6826\$5fc30a8@news.tiscali.it...  
>  
>> abitava in provincia ed amava andare a spasso...  
>  
> ...sempre alla stessa ora.

acc...ho appena spedito un post identico!!!

---

---

Subject: Re: &quot;Sull'assoluto del gusto&quot; (bozza - 1)  
Posted by [etwas langsamer](#) on Tue, 20 Dec 2011 20:18:21 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 20/12/2011 17:53, daniel pennac (portatile) ha scritto:  
> "etwas langsamer" <etwlang@gmail.com> ha scritto nel messaggio  
> news:4ef0a52b\$0\$1387\$4fafbaef@reader1.news.tin.it...  
>>  
>> tranquillo, Kant ha scritto la Ragon pura a 57.  
>  
> Solo perchÃ© non poteva leggere Spider Man...  
>  
>

A quell'epoca non era ancora considerato  
un autore fondativo negli studi di estetica.

ciao  
E

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [etwas langsamer](#) on Tue, 20 Dec 2011 20:50:56 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 20/12/2011 15:35, John The Petru ha scritto:

> etwas langsamer submitted this idea :  
>> su dai, iniziamo un bel thread su Kant e la musica,  
>> cos'Ã¬ diamo un senso anche alla bozza di sunbather :-)  
>  
> Ohss'Ã¬, mi metto a raccogliere legna per il flame!  
>  
>

Internet Ã¬ meravigliosa. Qui si puÃ²  
scaricare un'intera monografia sul tema

[http://www.lettere.unimi.it/Spazio\\_Filosofico/dodeca/giordan etti/coperti.htm](http://www.lettere.unimi.it/Spazio_Filosofico/dodeca/giordan etti/coperti.htm)

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [sunbather](#) on Tue, 20 Dec 2011 21:22:53 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"etwas langsamer" ha scritto  
> un'intera monografia sul tema

Parla anche dei babb'Ã ?

---

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)  
Posted by [Dimitri](#) on Thu, 22 Dec 2011 13:08:27 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"sunbather" <[sunbather@virgilio.it](mailto:sunbather@virgilio.it)> ha scritto nel messaggio  
news:4eee418a\$0\$1382\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...  
> L'uomo, dalla nascita, partecipa al mondo che lo circonda per mezzo dei  
> cinque sensi. Il mondo, oggettivo, ha bisogno di essere "visto", prima di  
> tutto, per questioni essenziali di sopravvivenza (se ho gli occhi riesco a  
> vedere dei pericoli, per cui, a livello primordiale, un masso che cade puÃ²  
> schiacciarmi se io sono un essere vivente senza occhi, per esempio). Le  
> informazioni che l'essere umano (ma l'essere vivente in generale) sono  
> dati oggettivi trasformati in dati interpretabili per potersi muovere nel  
> mondo. In quanto oggettivi, uguali per tutti, sono percepiti  
> originariamente da tutti allo stesso modo (prima introduzione di concetto  
> di "assoluto").  
>  
> Tutti gli esseri umani (a parte casi sporadici) hanno preferenza per il  
> gusto del dolce, perch'Ã© in una natura primordiale la necessitÃ di

- > approvvigionarsi di carboidrati semplici, per l'utilizzo energetico
- > immediato, cos'è raro in natura (frutta, etc.) era legata strettamente alla
- > sopravvivenza. Quindi, il dolce piace a tutti (concetto primario di
- > assoluto).

il dolce piace perché le papille gustative relative sono le prime perché sono sulla punta della lingua e questo si è selezionato perché il neonato sente come primo gusto il dolce del latte della madre; poi che questo resti nella vita è da discutere, a me ad es. il dolce fa schifo mentre adoro il salato e l'amaro, non l'acido, ma il dolce davvero mi stomaca, i dolci mi piacciono assai poco e preferisco comunque quelli secchi e con sapore poco acceso tipo la sbrisolona veneta, per chi la conosce, ma rinuncio volentieri a qualunque tipo di dolce, gelato e roba del genere, anche il caffè lo prendo senza zucchero perché con lo zucchero mi fa vomitare; in ogni caso a parte queste considerazioni personali, il dolce piace alla maggior parte della gente perché essendo, appunto, il primo gusto che si percepisce, è quello che richiede meno fatica... ad es. le mele dolci sono quelle più richieste dal mercato perché il dolce rispetto all'acido richiede meno dispendio di energie... insomma è un discorso interessantissimo, ma complesso... io lo ho appreso nel corso delle mie letture di libri di psicologia, la mia biblioteca ne è ben fornita... comunque da quel momento che di sicuro non sono l'unico a detestare il dolce, di sicuro non è un assoluto del gusto (ammesso che esista qualcosa che lo sia)

- Con lo sviluppo e la trasformazione della società umana, lo
- > zucchero viene simultaneamente elaborato e trasformato in prodotti tipici
  - > delle varie culture: torte, pasticcini, babbà, dolci di vario tipo,
  - > cosicché quello che era un gusto comune (assoluto) originario viene
  - > declinato sotto varie forme, e noi possiamo dire "mi piace il babbà" se
  - > siamo di Napoli, oppure "mi piace il cannolo" se siamo di Messina, etc. ma
  - > la sostanza di fondo è che ci piace il gusto del dolce e la determinazione
  - > specifica in cui è stato trasformato dipende esclusivamente dal ramo
  - > culturale nel quale ci siamo trovati ad esistere.

trovo che i cannoli siciliani siano una delle cose più disgustose sulla faccia della terra... ma appunto io detesto il dolce per cui non faccio testo... il baba è un po' (non troppo) meglio perché il rum gli toglie il disgustoso del dolce....

D.

Subject: Re: "Sull'assoluto del gusto" (bozza - 1)

Posted by [Dimitri](#) on Thu, 22 Dec 2011 13:09:41 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"sunbather" <[sunbather@virgilio.it](mailto:sunbather@virgilio.it)> ha scritto nel messaggio  
[news:jcmtrn\\$tc4\\$1@news.newsland.it](mailto:news:jcmtrn$tc4$1@news.newsland.it)...

> Shapiro used clothes ha scritto:

>> Questo Ã¨ il problema.

>

> E' una bozza del trattato sull'assoluto che dicevo. Non vi sembra  
> interessantissimo? Ce l'ho giÃ tutto in testa, devo solo trovare il tempo  
> di metterlo giÃ<sup>1</sup> e di srotolare i pensieri. Potrebbe venire un tomo da  
> 1.000 pagine.

>

beato te che hai tutto questo tempo da buttare per queste cose... ma come  
fai? Mi sveli il tuo segreto? Ne avrei davvero bisogno!!!

D.

---