

---

Subject: J.L. Gorard: Troppe sequenze in Internet  
Posted by [Jake Lamotta](#) on Fri, 07 Oct 2011 08:27:20 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Interessante articolo/intervista su Zeit tradotto ieri su Repubblica.

Che pensa di chi vede il futuro del cinema in Internet?  
«Troppe sequenze in Internet, e su centomila forse tre sono a met   
interessanti. La rete resta una democrazia con molte informazioni, ma senza  
un vero senso, ed   dominata da sacerdoti chiamati server, dominati a loro  
volta da grandi aziende»

[http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/  
2011/10/06/godard-attenti-alla-tecnologia-anche-internet-ci.html](http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2011/10/06/godard-attenti-alla-tecnologia-anche-internet-ci.html)

---

---

Subject: Re: J.L. Gorard: Troppe sequenze in Internet  
Posted by [Once Upon a Time in I](#) on Fri, 07 Oct 2011 08:38:47 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

On 7 Ott, 10:27, "Jake Lamotta" <raging.b...@tiscali.it> wrote:  
> Interessante articolo/intervista su Zeit tradotto ieri su Repubblica.  
>  
> Che pensa di chi vede il futuro del cinema in Internet?  
> Troppe sequenze in Internet, e su centomila forse tre sono a met  
> interessanti. La rete resta una democrazia con molte informazioni, ma senza  
> un vero senso, ed dominata da sacerdoti chiamati server, dominati a loro  
> volta da grandi aziende  
>  
> [http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/ 2011/10/0...](http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2011/10/0...)

Molto interessante anche quando parla della propriet  intellettuale  
(che non dovrebbe esistere) e di pagare i diritti d'autore alla  
Grecia, ogni volta che uno usa la logica o la cultura dell'antica  
greca "e chi non ha denaro pensi altrimenti"  
;-)

Michele

---

---

Subject: Re: J.L. Gorard: Troppe sequenze in Internet  
Posted by [Roberto](#) on Fri, 07 Oct 2011 08:44:44 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

Il 07/10/2011, Jake Lamotta ha detto :

> Che pensa di chi vede il futuro del cinema in Internet?  
> Â«Troppe sequenze in Internet, e su centomila forse tre sono a metÃ  
> interessanti. La rete resta una democrazia con molte informazioni, ma senza  
> un vero senso, ed Ã” dominata da sacerdoti chiamati server, dominati a loro  
> volta da grandi aziendeÂ»

poi perÃ² proprio Repubblica dedica (ieri) quasi tutta la home page a  
Steve Jobs, il dio perfetto per questa epoca tecnototemista.

---

---

Subject: Re: J.L. Gorard: Troppe sequenze in Internet  
Posted by [Jake Lamotta](#) on Fri, 07 Oct 2011 09:03:07 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

"Roberto" <returning@alice.it> ha scritto nel messaggio  
news:j6me5s\$3la\$1@solani.org...

> Il 07/10/2011, Jake Lamotta ha detto :

>

>> Che pensa di chi vede il futuro del cinema in Internet?  
>> Â«Troppe sequenze in Internet, e su centomila forse tre sono a metÃ  
>> interessanti. La rete resta una democrazia con molte informazioni, ma  
>> senza un vero senso, ed Ã” dominata da sacerdoti chiamati server, dominati  
>> a loro volta da grandi aziendeÂ»

>

> poi perÃ² proprio Repubblica dedica (ieri) quasi tutta la home page a Steve  
> Jobs, il dio perfetto per questa epoca tecnototemista.

PerÃ² l'articolo di rampini ne fa un ritratto abbastnza a fuoco, descrivendo  
la apple anche come la piÃ¹ grande azienda di marketing del decennio scorso,  
lontano dalle agiografie che ho sentito sui tg di ieri sera, per esempio.

---

---

Subject: Re: J.L. Gorard: Troppe sequenze in Internet  
Posted by [vivoincucina](#) on Fri, 07 Oct 2011 09:35:00 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

On Oct 7, 11:41Â am, mordred75NOFUCKINGS...@gmail.com (Mordred) wrote:

> Roberto ha scritto:

>

> > poi per proprio Repubblica dedica (ieri) quasi tutta la home page a  
> > Steve Jobs, il dio perfetto per questa epoca tecnototemista.

>

> Come tutti gli altri giornali. Di che ci meravigliamo?  
> Pu anche starti sulle palle la Apple e i suoi insopportabili fan, ma  
> innegabile che il contributo di Jobs (per diverse cose) sia stato di  
> portata enorme, dovevano liquidare la sua morte in un trafiletto a bordo

> pagina?

>

> Fab

>

> --

>

> questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito <http://www.newsland.it/newssegnala>  
> gli abusi ad ab...@newsland.it

....a parte l'articolo di Vittorio Zucconi, quello di Federico Zampini  
ha messo in evidenza anche le ombre di Steve Jobs -come ha detto Jack.  
Senza dubbio Jobs Ã" stato geniale anche nel marketing...piÃ¹ che bravo  
a inventare Ã" stato bravo a reinventare quello che giÃ c'Ã", rendendolo  
estremamente bello e intuitivo...

---

Subject: Re: J.L. Gorard: Troppe sequenze in Internet  
Posted by [mordred75NOFUCKINGSPA](#) on Fri, 07 Oct 2011 09:41:38 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Roberto ha scritto:

> poi perÃ² proprio Repubblica dedica (ieri) quasi tutta la home page a  
> Steve Jobs, il dio perfetto per questa epoca tecnototemista.

Come tutti gli altri giornali. Di che ci meravigliamo?  
PuÃ² anche starti sulle palle la Apple e i suoi insopportabili fan, ma Ã" innegabile che il contributo di Jobs (per diverse cose) sia stato di portata enorme, dovevano liquidare la sua morte in un trafiletto a bordo pagina?

Fab

--

questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito  
<http://www.newsland.it/news> segnala gli abusi ad [abuse@newsland.it](mailto:abuse@newsland.it)

---

Subject: Re: J.L. Gorard: Troppe sequenze in Internet  
Posted by [Jake Lamotta](#) on Fri, 07 Oct 2011 10:03:14 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"vivoincucina" <[vivoincucina@yahoo.it](mailto:vivoincucina@yahoo.it)> ha scritto nel messaggio  
[news:b79812d5-52f5-46e5-9280-c6cde29f228a@u13g2000vbx.googlegroups.com...](mailto:news:b79812d5-52f5-46e5-9280-c6cde29f228a@u13g2000vbx.googlegroups.com)  
> On Oct 7, 11:41 am, [mordred75NOFUCKINGS...@gmail.com](mailto:mordred75NOFUCKINGS...@gmail.com) (Mordred) wrote:  
>> Roberto ha scritto:

>>  
>> > poi per proprio Repubblica dedica (ieri) quasi tutta la home page a  
>> > Steve Jobs, il dio perfetto per questa epoca tecnototemista.  
>>  
>> Come tutti gli altri giornali. Di che ci meravigliamo?  
>> Pu anche starti sulle palle la Apple e i suoi insopportabili fan, ma  
>> innegabile che il contributo di Jobs (per diverse cose) sia stato di  
>> portata enorme, dovevano liquidare la sua morte in un trafiletto a bordo  
>> pagina?  
>>  
>> Fab  
>>  
>> --  
>>  
>> questo articolo e` stato inviato via web dal servizio  
>> gratuitohttp://www.newsland.it/newssegnala gli abusi ad ab...@newsland.it  
>  
> ...a parte l'articolo di Vittorio Zucconi, quello di Federico Zampini  
> ha messo in evidenza anche le ombre di Steve Jobs -come ha detto Jack.  
> Senza dubbio Jobs Ã" stato geniale anche nel marketing...piÃ¹ che bravo  
> a inventare Ã" stato bravo a reinventare quello che giÃ c'Ã", rendendolo  
> estremamente bello e intuitivo...

SÃ¬, c'era un bell'articolo ieri sul post, anche piuttosto elogiativo nel suo  
descrivere la tipica parabola del self-made man, da cui perÃ² emergeva  
chiaramente come tutte le "svolte" impresse da lui fossero in realtÃ giÃ in  
atto, e lui le abbia sapute riconoscere e impacchettare: ha avuto un'idea  
dell'usabilitÃ (il prodotto che impone un utilizzo rigido e obbligato, in  
cambio di stabilitÃ e immediatezza) di grande successo.

PerÃ², insomma. Se fanno questo casino intorno a mr. Apple, per Tim  
Berners-Lee cosa dovrebbero fare?

---

Subject: Re: J.L. Gorard: Troppe sequenze in Internet  
Posted by [vivoincucina](#) on Fri, 07 Oct 2011 10:44:18 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

---

On Oct 7, 12:47Â pm, mordred75NOFUCKINGS...@gmail.com (Mordred) wrote:  
> Jake Lamotta ha scritto:  
>  
> > Per , insomma. Se fanno questo casino intorno a mr. Apple, per Tim  
> > Berners-Lee cosa dovrebbero fare?  
>  
> Fanno questo casino perch il nome Steve Jobs lo conoscono tutti e invece  
> Berners-Lee no (in tutta sincerit nemmeno io fino a 5 minuti fa, e lavoro  
> sul web, per dire).  
>

> Fab

>

> --

>

> questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito <http://www.newsland.it/newssegnala>  
> gli abusi ad ab...@newsland.it

....grande Jack! verissimo quello che dici! Anch'io ho pensato se  
faranno mai tutti questi elogi a Sir Tim Berners-Lee...

Fili

---

Subject: Re: J.L. Gorard: Troppe sequenze in Internet  
Posted by [mordred75NOFUCKINGSPA](#) on Fri, 07 Oct 2011 10:47:35 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Jake Lamotta ha scritto:

> PerÃ², insomma. Se fanno questo casino intorno a mr. Apple, per Tim  
> Berners-Lee cosa dovrebbero fare?

Fanno questo casino perchÃ© il nome Steve Jobs lo conoscono tutti e invece  
Berners-Lee no (in tutta sinceritÃ  nemmeno io fino a 5 minuti fa, e lavoro  
sul web, per dire).

Fab

--

questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito  
<http://www.newsland.it/news> segnala gli abusi ad [abuse@newsland.it](mailto:abuse@newsland.it)

---

Subject: Re: J.L. Gorard: Troppe sequenze in Internet  
Posted by [sapo68](#) on Fri, 07 Oct 2011 16:46:27 GMT  
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Jake Lamotta <[raging.bull@tiscali.it](mailto:raging.bull@tiscali.it)> wrote:

> PerÃ², insomma. Se fanno questo casino intorno a mr. Apple, per Tim  
> Berners-Lee cosa dovrebbero fare?

Divertente il cortocircuito: T. B. Lee ha creato il primo server web su  
un NeXT.

--

Giocare col mondo, facendolo a pezzi...  
Bambini che il sole, ha ridotto già... vecchi.

---