
Subject: Alice Cooper Welcome 2
Posted by [feanorgonzo](#) on Wed, 14 Sep 2011 11:45:26 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Bel disco. Eclettico. Forse troppo.

Primo brano stratosferico e poi ottimo finale da When Hell come home fino alla fine.

Il primo volume rimane inarrivabile ma questo nuovo album diverte. manca purtroppo tutta la teatralit  horror (Welcome to my nightmare, Steven, Black Widow, Devil's food) che aveva reso grande quel capolavoro.

Welcome 2   un disco allegro, forse un po' disordinato, ma divertente.

"I am made of you" vale da sola l'acquisto.

Celebrimbor

--
"We have assumed control"

Neil Peart 1976

Celebrimbor #145

questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito
<http://www.newsland.it/news> segnala gli abusi ad abuse@newsland.it

Subject: Re: Alice Cooper Welcome 2
Posted by [Carlox](#) on Wed, 14 Sep 2011 21:38:18 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 14 Set, 13:45, feanorgo...@vali.nor (Celebrimbor ) wrote:

> Bel disco. Eclettico. Forse troppo.
>
> Primo brano stratosferico e poi ottimo finale da When Hell come home fino
> alla fine.
>
> Il primo volume rimane inarrivabile ma questo nuovo album diverte.
> manca purtroppo tutta la teatralit  horror (Welcome to my nightmare,
> Steven, Black Widow, Devil's food)   che aveva reso grande quel capolavoro.
>
> Welcome 2 un disco allegro, forse un po' disordinato, ma divertente.
>
> "I am made of you" vale da sola l'acquisto.

Boh, a me non sta piacendo. Ho preferito i precedenti e poi con questo titolo mi aspettavo anch'io qualche legame musicale con la prima parte.

Carlo

Subject: Re: Alice Cooper Welcome 2
Posted by [Niccolo' Carli](#) on Thu, 15 Sep 2011 07:20:58 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 14 Set, 23:38, Carlox <carma1...@gmail.com> wrote:

>
> Boh, a me non sta piacendo. Ho preferito i precedenti e poi con questo
> titolo mi aspettavo anch'io qualche legame musicale con la prima
> parte.

Soprattutto, manca completamente un qualsivoglia concept, i pezzi non formano un tuttuno, non delineano un andamento narrativo. Si allinea coi dischi (tutti ottimi) degli ultimi anni, ma Ã" assai inferiore. Dei buoni pezzi ci sono, e si lascia sentire, perÃ² insomma...
Niccolo'.

Subject: Re: Alice Cooper Welcome 2
Posted by [Carlox](#) on Thu, 15 Sep 2011 10:28:23 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 15 Set, 09:20, "Niccolo' Carli" <carlis...@gmail.com> wrote:

> Soprattutto, manca completamente un qualsivoglia concept, i pezzi non
> formano un tuttuno, non delineano un andamento narrativo. Si allinea
> coi dischi (tutti ottimi) degli ultimi anni, ma Ã" assai inferiore. Dei
> buoni pezzi ci sono, e si lascia sentire, perÃ² insomma...

Meno male, credevo di essere l'unico. Al solito la seconda parte di un vecchio capolavoro risulta essere un lavoro di mestiere...ma vince lui: esce per una major e le vendite si impennano.

Carlo

Subject: Re: Alice Cooper Welcome 2
Posted by [Steeler74](#) on Thu, 15 Sep 2011 10:51:22 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il 15/09/2011 09:20, Niccolo' Carli ha scritto:

- > Si allinea
- > coi dischi (tutti ottimi) degli ultimi anni, ma Ã assai inferiore. Dei
- > buoni pezzi ci sono, e si lascia sentire, perÃ insomma...

Bho a me sembra il contrario, stile degli ultimi dischi ma con canzoni migliori :D
da qui a parlare di capolavoro poi ce ne passa..

Subject: Re: Alice Cooper Welcome 2
Posted by [feanorgonzo](#) on Thu, 15 Sep 2011 11:00:47 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Niccolo' Carli ha scritto:

- > Soprattutto, manca completamente un qualsivoglia concept, i pezzi non
- > formano un tuttuno, non delineano un andamento narrativo. Si allinea
- > coi dischi (tutti ottimi) degli ultimi anni, ma Ã assai inferiore. Dei
- > buoni pezzi ci sono, e si lascia sentire, perÃ insomma...
- > Niccolo'.

Concordo in gran parte. ho parlato di un disco divertente, non immenso.
Lo trovo perÃ meglio degli ultimi, carini ma fino a un certo punto.

Celebrimbor

--

"We have assumed control"

Neil Peart 1976

Celebrimbor #145

questo articolo e` stato inviato via web dal servizio gratuito
<http://www.newsland.it/news> segnala gli abusi ad abuse@newsland.it

Subject: Re: Alice Cooper Welcome 2
Posted by [The Sentinel](#) on Thu, 15 Sep 2011 16:38:38 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Niccolo' Carli" <carlister@gmail.com> ha scritto nel messaggio
news:442e38a8-74ea-461d-b70f-5afc08c05cb7@d2g2000vbk.googlegroups.com...
On 14 Set, 23:38, Carlox <carma1...@gmail.com> wrote:
>> Boh, a me non sta piacendo. Ho preferito i precedenti e poi con questo
>> titolo mi aspettavo anch'io qualche legame musicale con la prima
>> parte.

Cioe', carletto, non hai ancora capito e imparato, con tutti gli esempi usciti negli ultimi anni, che al 99% non c'entra un cazzo e al di la' del titolo e anche del non sfiorare spesso nemmeno di striscio la prima parte come qualita' (ma questo diciamo che e' un'opinione soggettiva perche' si parla appunto di giudizi qualitativi e quelli sempre tali sono, anche se spesso la stragrande maggioranza di fans e ascoltatori concorda), anche stilisticamente, come approccio, suoni e tutto questi dischi non fanno che proseguire invece, forse inevitabilmente e logicamente anche, nella linea tracciata dai titoli usciti negli anni immediatamente precedenti o cmq tra il capitolo originale e il disco nuovo, ne' piu' ne' meno (vedi per esempio, per citarne solo uno, "Land Of...II" dei Gamma Ray, completamente diverso dal primo in tutto in pratica)...ripeto, forse inevitabile perche' ormai se i musicisti sono un po' cambiati, hanno virato con gli anni il loro concetto e metodi di composizione, arrangiamento, produzione, magari anche modo di cantare etc., e' difficile tornare indietro "a comando" (titolo o meno, che non conta un cazzo e ripeto che solo dei coglioni possono cascarci sempre aspettandosi chissa' cosa, infatti solo altri coglioni -tra cui gli artisti e band stesse magari- possono pensare e sperare che solo per certi titoli quei dischi torneranno a vendere cifre paragonabili al passato, se la band e' ormai "calata" o tornata piu' o meno nell'underground -non e' il caso di Cooper, ovvio- li' rimane, il pubblico non e' scemo, tantomeno i metallari...oggi poi si puo' sentire prima tutto, quindi...) e magari nemmeno lo vogliono appunto...

> Soprattutto, manca completamente un qualsivoglia concept, i pezzi non
> formano un tuttuno, non delineano un andamento narrativo.

penso sia soggettivo anche questo ovviamente, come sempre, anzi e' sicuro che lo e' se lui invece ha esplicitamente creato un concept, se te o altri non lo avvertono e' appunto problema vostro, valutazione soggettiva vostra...

> Si allinea
> coi dischi (tutti ottimi) degli ultimi anni, ma è assai inferiore.

vedi considerazione sopra su questo, nulla di strano...

> Dei
> buoni pezzi ci sono, e si lascia sentire, però insomma...

soggettivo, magari per alcuni e' un capolavoro quasi o al pari del vecchio,

e per altri le opinioni potranno essere ad ogni grado e livello in mezzo tra chi lo ritiene del tutto scarso, inutile etc. e chi appunto capolavoro o cmq grande disco.

--

bomba [nomen omen - ndr] 2010-12-01 15:35

Falso, è stata avanzata una richiesta al newsgroup, per un tipo di moderazione che prevede il divieto assoluto di postare a the sentinel, che sarà messo ina una blacklist, mentre tutti gli altri sarebbero in white list. Non vedo l'ora che venga approvato, ciao.

www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

<http://tinyurl.com/yg6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po" confuse)

<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)

<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto "fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)

<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate totali all'inqualificabile soggetto)

Subject: Re: Alice Cooper Welcome 2

Posted by [The Sentinel](#) on Thu, 15 Sep 2011 18:55:15 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

""Celebrimbor@"" <feanorgonzo@vali.nor> ha scritto nel messaggio news:j4q3bu\$if6\$1@news.newsland.it...

Infatti, a proposito di soggettivita' inevitabile, qui massimo de voti:

<http://www.heavy-metal.it/archives/3178>

--

bomba [nomen omen - ndr] 2010-12-01 15:35

Falso, è stata avanzata una richiesta al newsgroup, per un tipo di moderazione che prevede il divieto assoluto di postare a the sentinel, che sarà messo ina una blacklist, mentre tutti gli altri sarebbero in white list. Non vedo l'ora che venga approvato, ciao.

www.nobody.it (Il processo-farsa sul caso "Bestie di Satana")

<http://tinyurl.com/yg6favr> (Sostenitore dell'Art.21 con le idee "un po" confuse)

<http://tinyurl.com/2evhnsb> (Idem, piu' o meno)

<http://tinyurl.com/ybuynog> (I soliti "cavalli di battaglia" del suddetto "fan dell'art.21", smontati come sempre uno per uno dal sottoscritto)
<http://tinyurl.com/2eps6t2> (Nuovo patetico editoriale del solito "fan dell'Art.21 a senso unico"...e le giuste e altrettanto solite mie smerdate totali all'inqualificabile soggetto)
