
Subject: OT-per shapiro

Posted by [Herr von Faninal](#) on Thu, 27 Oct 2011 15:02:13 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Scattata a Parigi.

Il francese anonimo si ispira a Asterix :-)

http://www.flickr.com/photos/suibhne/4147541464/in/set-72157_603566819830/lightbox/

Subject: Re: OT-per shapiro

Posted by [cap](#) on Thu, 27 Oct 2011 16:37:31 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 27 Ott, 17:02, "Herr von Faninal" <wa...@mail.nz> wrote:

> Scattata a Parigi.

> Il francese anonimo si ispira a Asterix :-)

> http://www.flickr.com/photos/suibhne/4147541464/in/set-72157_603566819...

Mais c'est pas demain la veille.

Subject: Re: OT-per shapiro

Posted by [Herr von Faninal](#) on Thu, 27 Oct 2011 18:13:04 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"cap" <clamarcap@gmail.com> ha scritto nel messaggio

news:d7efef3-e36f-4cec-92a2-41e759fed565@s7g2000yqa.googlegroups.com...

> Mais c'est pas demain la veille.

ah ça non, par Toutatis!

(lo parli eccellentemente il francese, chapeau)

Subject: Re: OT-per shapiro

Posted by [Shapiro used clothes](#) on Thu, 27 Oct 2011 19:33:30 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Herr von Faninal" <wargh@mail.nz> ha scritto nel messaggio

news:j8bsf7\$seg\$1@nnrp-beta.newsland.it...

> Scattata a Parigi.

> Il francese anonimo si ispira a Asterix :-)

> http://www.flickr.com/photos/suibhne/4147541464/in/set-72157_603566819830/lightbox/

Bellissima, grazie.
I caratteri sono proprio quelli del fumetto.

dR

Subject: Re: OT-per shapiro
Posted by [cap](#) on Fri, 28 Oct 2011 11:54:24 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 27 Ott, 20:13, "Herr von Faninal" <wa...@mail.nz> wrote:

> (lo parli eccellentemente il francese, chapeau)

Mercibeaucoupix!
In realtà non Ã non Ã cosÃ: considera che quel che so l'ho imparato appunto leggendo i capolavori di Goscinny :)
A proposito, conosci
<http://tinyurl.com/3mzkb8d>
e/o hai visto il film che ne Ã stato recentemente tratto?

Subject: Re: OT-per shapiro
Posted by [Herr von Faninal](#) on Fri, 28 Oct 2011 11:59:11 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"cap" <clamarcap@gmail.com> ha scritto nel messaggio
news:9e56d28f-6086-417b-9c7f-59f9b88aac6b@hj4g2000vbb.googlegroups.com...
On 27 Ott, 20:13, "Herr von Faninal" <wa...@mail.nz> wrote:

>A proposito, conosci
><http://tinyurl.com/3mzkb8d>

ahaha
figurati se non conosco le petit nicolas!!!!

>e/o hai visto il film che ne è stato recentemente tratto?

no, quello no. Diffido dei film. Quelli di Asterix andrebbero distrutti per decreto legge.

Subject: Re: OT-per shapiro
Posted by [Herr von Faninal](#) on Fri, 28 Oct 2011 12:01:10 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"cap" <clamarcap@gmail.com> ha scritto nel messaggio

news:9e56d28f-6086-417b-9c7f-59f9b88aac6b@hj4g2000vbb.googlegroups.com...
On 27 Ott, 20:13, "Herr von Faninal" <wa...@mail.nz> wrote:

>A proposito, conosci
><http://tinyurl.com/3mzkb8d>

ps se sei appassionato di fumetti francofoni non puoi perderti questo
<http://www.gastonlagaffe.com/>

Subject: Re: OT-per shapiro
Posted by [cap](#) on Fri, 28 Oct 2011 12:13:15 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 28 Ott, 13:59, "Herr von Faninal" <wa...@mail.nz> wrote:

> no, quello no. Diffido dei film. Quelli di Asterix andrebbero distrutti per
> decreto legge.

Superfluo dire che concordo.
Ma il film dedicato al piccolo Nicolas fa eccezione, Ã" venuto bene...
Insomma, confesso che ho riso un sacco, e mi sono anche commosso alla
fine, quando fanno dire a Nicolas "ho capito che la cosa che mi piace
di piÃ¹ al mondo Ã" far ridere gli altri": tenerissimo omaggio a quel
genio di Goscinny.

Subject: Re: OT-per shapiro
Posted by [cap](#) on Fri, 28 Oct 2011 12:42:25 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 28 Ott, 14:01, "Herr von Faninal" <wa...@mail.nz> wrote:

> ps se sei appassionato di fumetti francofoni non puoi perderti questo
> <http://www.gastonlagaffe.com/>

Buffo :)
Per la veritÃ non ho una passione particolare per i fumetti. AstÃ©rix
fa eccezione perchÃ© Ã" legato a ricordi d'infanzia, e a quello di mio
padre in particolare. Innamorato delle Alpi, cominciai assai presto a
portarmi sui sentieri piÃ¹ alti. Ovviamente non limitandosi a
percorrere quelli del versante italiano. Il mio primo incontro con "le
petit guerrier gaulois Ã l'esprit malin" risale al 1964: passati in
Svizzera attraverso il traforo del Gran San Bernardo, inaugurato pochi
mesi prima, e diretti a Chamonix per ammirare il Bianco in tutto il
suo splendore, sostammo brevemente a Ginevra per far visita a un
collega di mio padre che si era stabilito nella cittÃ dei Saussure. Fu

proprio là , in casa di quel medico,che mi capitò fra le mani un album di Astérix, uscito quell'anno. Era Astérix gladiateur. Mia madre mi tradusse il testo; mio padre, vedendoci ridere come matti, scuoteva la testa. Ma, appena arrivati a Chamonix, entrò nella prima edicola per uscirne pochi istanti più tardi, trionfante, con tutti e quattro i volumetti pubblicati fino a quel momento :)

Subject: Re: OT-per shapiro

Posted by [Herr von Faninal](#) on Fri, 28 Oct 2011 12:46:07 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"cap" <clamarcap@gmail.com> ha scritto nel messaggio
news:f660c5b9-9bcc-4942-87a5-60637fc02531@s11g2000yqi.googlegroups.com...
On 28 Ott, 14:01, "Herr von Faninal" <wa...@mail.nz> wrote:

> ps se sei appassionato di fumetti francofoni non puoi perderti questo
> <http://www.gastonlagaffe.com/>

>Buffo :)

impagabile la sua "Mam'zelle Jeanne" :-)))

>Per la verità non ho una passione particolare per i fumetti. Astérix
>fa eccezione perché è legato a ricordi d'infanzia, e a quello di mio
>padre in particolare. Innamorato delle Alpi, comincio assai presto a
>portarmi sui sentieri più alti. Ovviamente non limitandosi a
>percorrere quelli del versante italiano. Il mio primo incontro con "le
>petit guerrier gaulois à l'esprit malin" risale al 1964: passati in
>Svizzera attraverso il traforo del Gran San Bernardo, inaugurato pochi
>mesi prima, e diretti a Chamonix per ammirare il Bianco in tutto il
>uo splendore, sostammo brevemente a Ginevra per far visita a un
>collega di mio padre che si era stabilito nella città dei Saussure. Fu
>proprio là, in casa di quel medico,che mi capitò fra le mani un album
>di Astérix, uscito quell'anno. Era Astérix gladiateur. Mia madre mi
>tradusse il testo; mio padre, vedendoci ridere come matti, scuoteva la
>testa. Ma, appena arrivati a Chamonix, entrò nella prima edicola per
>uscirne pochi istanti più tardi, trionfante, con tutti e quattro i
>volumetti pubblicati fino a quel momento :)

ma tu pensa :-)))

io avevo sette anni e non parlavo francese ed ero appena arrivata in
Francia...:-(

Mia madre mi mise fra le mani tutti gli Asterix disponibili. Et voilà!

Subject: Re: OT-per shapiro

Posted by [cap](#) on Fri, 28 Oct 2011 12:54:55 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On 28 Ott, 14:46, "Herr von Faninal" <wa...@mail.nz> wrote:

> Mia madre mi mise fra le mani tutti gli Asterix disponibili. Et voilÃ !

Fantastico :)

Va detto, comunque, che le avventure di AstÃ©rix sono autentici capolavori letterari - a proposito, a parte AstÃ©rix gladiateur l'episodio che amo di piÃ¹ Ã¨ AstÃ©rix chez les helvÃ©tes: il quale, ovviamente per puro caso, si svolge in gran parte a Ginevra... Il tuo preferito qual Ã¨?

Subject: Re: OT-per shapiro

Posted by [daniel pennac \porta](#) on Fri, 28 Oct 2011 15:04:17 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"cap" <clamarcap@gmail.com> ha scritto nel messaggio
news:9e56d28f-6086-417b-9c7f-59f9b88aac6b@hj4g2000vbb.googlegroups.com...

>Mercibeaucoupix!

>In realtÃ non Ã¨ cosÃ: considera che quel che so l'ho imparato appunto

>leggendo i capolavori di Goscinny :)

Io li ho letti da adulta ^ _____ ^ credo che ciÃ sia la prova di quale sia la mia etÃ mentale!

Subject: Re: OT-per shapiro

Posted by [Herr von Faninal](#) on Fri, 28 Oct 2011 16:26:45 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"cap" <clamarcap@gmail.com> ha scritto nel messaggio
news:2d953c54-b0eb-4dc1-b32e-a5af2efbe3d1@q13g2000vbd.googlegroups.com...

On 28 Ott, 14:46, "Herr von Faninal" <wa...@mail.nz> wrote:

>Fantastico :)

>Va detto, comunque, che le avventure di AstÃ©rix sono autentici

>capolavori letterari - a proposito, a parte AstÃ©rix gladiateur

>l'episodio che amo di piÃ¹ Ã¨ AstÃ©rix chez les helvÃ©tes: il quale,

>ovviamente per puro caso, si svolge in gran parte a Ginevra...

>Il tuo preferito qual Ã¨?

quello degli helvÃ©tes Ã¨ uno dei miei preferiti (vous avez une tache...lÃ!),
insieme a Asterix en Corse, les lauriers de CÃsar e AstÃ©rix chez les Goths

Subject: Re: OT-per shapiro

Posted by [Herr von Faninal](#) on Fri, 28 Oct 2011 16:27:33 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"daniel pennac (portatile)" <mariorenda2NOSPAM@NOTin.it> ha scritto nel messaggio news:4eaac473\$0\$1385\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...

>
> "cap" <clamarcap@gmail.com> ha scritto nel messaggio
> news:9e56d28f-6086-417b-9c7f-59f9b88aac6b@hj4g2000vbb.googlegroups.com...
>
>>Mercibeaucoupix!
>>In realtà non è così: considera che quel che so l'ho imparato appunto
>>leggendo i capolavori di Goscinnny :)
>
> Io li ho letti da adulta ^ _____ ^ credo che ciò sia la prova di quale sia
> la
> mia età mentale!

oh no, Asterix è come i Peanuts: è così geniale che si può leggere a qualsiasi età. Le finezze più sottili si capiscono solo da grandi,. però :-)

Subject: Re: OT-per shapiro

Posted by [Herr von Faninal](#) on Fri, 28 Oct 2011 16:30:55 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"cap" <clamarcap@gmail.com> ha scritto nel messaggio news:2d953c54-b0eb-4dc1-b32e-a5af2efbe3d1@q13g2000vbd.googlegroups.com...
On 28 Ott, 14:46, "Herr von Faninal" <wa...@mail.nz> wrote:

>Fantastico :)

sì. Insieme a quelli tutti i Tintin (il primo fu Les cigares du Pharaon) e i tre moschettieri di Dumas
così ho imparato il francese :-)

Subject: Re: OT-per shapiro

Posted by [Shapiro used clothes](#) on Fri, 28 Oct 2011 22:09:07 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Herr von Faninal" <wargh@mail.nz> ha scritto nel messaggio news:j8eqta\$iad\$2@nnrp-beta.newsland.it...

> oh no, Asterix Ã" come i Peanuts: Ã" cosÃ¬ geniale che si puÃ² leggere a
> qualsiasi etÃ . Le finezze piÃ¹ sottili si capiscono solo da grandi,. perÃ²

> :-)

Stra-quoted.

dR

Subject: Re: OT-per shapiro

Posted by [Dimitri](#) on Mon, 31 Oct 2011 13:38:05 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"Herr von Faninal" <wargh@mail.nz> ha scritto nel messaggio
news:j8eqta\$iad\$2@nnrp-beta.newsland.it...

>

> "daniel pennac (portatile)" <mariorenda2NOSPAM@NOTin.it> ha scritto nel
> messaggio news:4eaac473\$0\$1385\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...

>>

>> "cap" <clamarcap@gmail.com> ha scritto nel messaggio
>> news:9e56d28f-6086-417b-9c7f-59f9b88aac6b@hj4g2000vbb.googlegroups.com...

>>

>>>Mercibeaucoupix!

>>>In realtà non Ã" cosÃ¬: considera che quel che so l'ho imparato appunto

>>>leggendo i capolavori di Goscinny :)

>>

>> Io li ho letti da adulta ^ _____ ^ credo che ciÃ² sia la prova di quale sia
>> la

>> mia etÃ mentale!

>

> oh no, Asterix Ã" come i Peanuts: Ã" cosÃ¬ geniale che si puÃ² leggere a

> qualsiasi etÃ . Le finenze piÃ¹ sottili si capiscono solo da grandi,. perÃ²

> :-)

>

>

sÃ¬Ã¬Ã¬Ã¬, i Peanuts erano divertentissimi, al liceo avevo sempre il loro
diario... Asterix non l'ho mai sopportato negli anni adolescenziali, oggi
non saprei, sono secoli che non lo leggo, ma non mi attira.... io ero piÃ¹
tipo da Fantastici 4 (ho ancora la collezione quasi completa in
soffitta!!!), Uomo Ragno, Devil, Thor (non mi piaceva molto a dire il vero),
Hulk (neanche questo mi faceva impazzire), forse per il mio forte interesse
per il futuro piÃ¹ che per il passato... alla classica domanda "Se avessi una
macchina del tempo in che epoca passata andresti?" io ho sempre risposto che
andrei nel futuro, fra 100, 200, 2000, due milioni di anni... da sempre sono
stato cosÃ¬ proiettato nel futuro... poi sÃ¬, magari un po' di curiositÃ di
vedere com'era Mozart o Vivaldi e come suonavano ce l'avrei, ma se dovessi
scegliere una sola opzione, di sicuro sarebbe nel futuro, mai nel passato!!!
D.
