Subject: L'educazione fisica delle fanciulle

Posted by [Once Upon a Time in I](#) on Tue, 13 Dec 2011 13:09:09 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Inciampo, ieri sera tardi in tv, nella bella sequenza di apertura di questo film (due piedi di ballerina che danzano fino a sanguinare, mentre scorrono i titoli di testa). Compaiono i nomi di Lattuada tra gli sceneggiatori e di Lo Verso e Eva Grimaldi nel cast, oltre la Bisset.

La regia di John Irvin non mi ricorda niente di particolare (ma la mia memoria cinematografica, e non solo, ormai non fa piÃ¹ testo), fatto sta che lo guardo, purtroppo fino alla fine (sigh!).

Mi ha fatto venire in mente una frase di Clint Eastwood (almeno credo sia sua) che diceva piÃ¹ o meno cosÃ¬: "Se hai un buon budget, una buona storia e un buon cast, ci devi mettere del tuo per rovinare un film."

Leggo con piacere su wikipedia che questo Irvin non ha piÃ¹ fatto film, dopo questo del 2005.

Non dico altro, solo provate a immaginarvi Lo Verso (con la solita faccia ebete da Lo Verso, la solita espressione attonita da Lo Verso, il solito sguardo allucinato da Lo Verso, ma per fortuna senza il solito sorriso scemo da Lo Verso) nei panni di un ispettore di polizia austriaca agli inizi del 900...

Michele