Subject: Re: Bach su qualsiasi strumento
Posted by etwas langsamer on Tue, 03 Apr 2012 07:42:27 GMT
View Forum Message <> Reply to Message

Il 31/03/2012 22:43, Archaeopteryx ha scritto:
> Il 31/03/2012 21:48, etwas langsamer ha scritto:
>> ...nzomma. Tra cambi di dito su note tenute, incroci
>> (quarto sul quinto, terzo sul secondo ecc.),
>> abbellimenti con dita deboli, mani che si scambiano le
>> parti e altre amenitÃ , direi che Ã¨ una "giustezza"
>> piuttosto ardua da raggiungere. E senza pedale eh! :-)
>
> Ehm, sÃ¬, devo supporre di aver incosciamente rimosso dal
> mio panorama mentale cose come la var V dell goldberg o la
> fuga in sib min del CBT e cose simili. Per i pezzi di
> Sebastiano che io sono in grado di suonare questi problemi
> sono abbastanza attenuati.
>

Vedrai che con il Ricercare a 6 ti rifai con gli interessi :-)
Tra parentesi: si chiama cosÃ¬ perchÃ© a un certo punto senti il bisogno
di una mano con almeno sei dita...

ciao
E