
Subject: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [karamazov](#) on Sun, 24 Jul 2011 15:06:03 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

<http://contagionmovie.warnerbros.com/index.html>
esce il 9 settembre 2011, in Italia 3 mesi dopo.

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [Alien](#) on Sun, 24 Jul 2011 16:16:06 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

On Jul 24, 5:06Â pm, karamazov <k...@virgilio.it> wrote:
> <http://contagionmovie.warnerbros.com/index.html>
> esce il 9 settembre 2011, in Italia 3 mesi dopo.

Questi sono i classici film che si girano in tempi di crisi economica.
Negli anni settanta c'erano i vari catrastofici ed airport, oggi ci
sono i virus e/o zombi vari.... Detto questo mi aspetto la proverbiale
professionalit  di Soderbergh...

Saluti,

SE

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [SydneyBlue120d](#) on Sun, 24 Jul 2011 17:10:27 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

>"Alien" <geoloris@gmail.com> ha scritto nel messaggio
>news:92dc588f-99af-4193-a8d4-971ccd8fe24f@h21g2000pre.googlegroups.com...
> professionalit  di Soderbergh...

Aiutato dalle Red Epic :P

--

XBOX/PSN Tag: SydneyBlue120d
Sony 4K: 4 volte la risoluzione IMAX al Nexus BS <http://goo.gl/xzacN>
Elenco Film 2K - 4K: <http://goo.gl/n7H4z>

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [karamazov](#) on Sun, 24 Jul 2011 21:05:31 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

SydneyBlue120d ha pensato forte :

>> "Alien" <geoloris@gmail.com> ha scritto nel messaggio
>> news:92dc588f-99af-4193-a8d4-971ccd8fe24f@h21g2000pre.googlegroups.com...
>> professionalit  di Soderbergh...
>
> Aiutato dalle Red Epic :P

o viceversa.
)

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [karamazov](#) on Sun, 24 Jul 2011 21:16:33 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Alien ha pensato forte :
> On Jul 24, 5:06  pm, karamazov <k...@virgilio.it> wrote:
>> <http://contagionmovie.warnerbros.com/index.html>
>> esce il 9 settembre 2011, in Italia 3 mesi dopo.
>
> Questi sono i classici film che si girano in tempi di crisi economica.
> Negli anni settanta c'erano i vari catrastofici ed airport, oggi ci
> sono i virus e/o zombi vari.... Detto questo mi aspetto la proverbiale
> professionalit  di Soderbergh...

s -  " sempre interessante vedere un regista di livello
confrontarsi con i generi di serie B,
per le zomberie ovviamente il film definitivo sar  World War Z(forse).

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [SydneyBlue120d](#) on Sun, 24 Jul 2011 22:13:33 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"karamazov" <kary@virgilio.it> ha scritto nel messaggio
news:4e2c892c\$0\$44203\$4fafbaef@reader1.news.tin.it...
> o viceversa.

Speriamo che il film esca a 4K, al momento non se ne sa nulla :-/

--
XBOX/PSN Tag: SydneyBlue120d
Sony 4K: 4 volte la risoluzione IMAX al Nexus BS <http://goo.gl/xzacN>
Elenco Film 2K - 4K: <http://goo.gl/n7H4z>

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh

Posted by [karamazov](#) on Sun, 24 Jul 2011 22:57:55 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Dopo dura riflessione, SydneyBlue120d ha scritto :

> "karamazov" <kary@virgilio.it> ha scritto nel messaggio

> news:4e2c892c\$0\$44203\$4fafbaef@reader1.news.tin.it...

>> o viceversa.

>

> Speriamo che il film esca a 4K, al momento non se ne sa nulla :-/

e magari ci dicessero qualcosa anche di Haywire,
che ormai Ã" dato per disperso.

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh

Posted by [Roberto](#) on Tue, 09 Aug 2011 15:26:05 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

karamazov ha detto questo domenica :

> sÃ- Ã" sempre interessante vedere un regista di livello

> confrontarsi con i generi di serie B,

pare sia uno degli ultimi film di Soderberg prima dell'annunciato
ritiro. Personalmente non mi mancherÃ .

R.

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh

Posted by [karamazov](#) on Tue, 09 Aug 2011 22:33:02 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Roberto scriveva il 09/08/2011 :

> karamazov ha detto questo domenica :

>

>> sÃ- Ã" sempre interessante vedere un regista di livello

>> confrontarsi con i generi di serie B,

>

> pare sia uno degli ultimi film di Soderberg prima dell'annunciato ritiro.

non ci credo, ma Ã" sempre apprezzabile che qualcuno
si ritiri quando non ha piÃ¹ motivazioni (ogni riferimento
a Spielberg Ã" ovviamente voluto)

> Personalmente non mi mancherÃ .

ognuno ha le proprie idiosincrasie, da appassionato di Cinema

credo comunque tu non possa non riconoscere che soprattutto come padronanza di svariate tecniche visive/espressive non ci sia nessuno in questo momento al suo livello.

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [Roberto](#) on Wed, 10 Aug 2011 08:03:15 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

karamazov ha pensato forte :

> credo comunque tu non possa non riconoscere che soprattutto come padronanza
> di svariate tecniche visive/espressive non ci sia nessuno in questo momento
> al suo livello.

dichiarazione assai esagerata da calura estiva!
:D

R.

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [karamazov](#) on Wed, 10 Aug 2011 11:07:01 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Dopo dura riflessione, Roberto ha scritto :

> karamazov ha pensato forte :

>

>> credo comunque tu non possa non riconoscere che soprattutto come padronanza
>> di svariate tecniche visive/espressive non ci sia nessuno in questo momento
>> al suo livello.

>

> dichiarazione assai esagerata da calura estiva!

> :D

esci i nomi allora. attenzione, sottolineo "padronanza di svariate tecniche visive/espressive" ovvero la capacitÃ di maneggiare con disinvoltura i vari mezzi di ripresa, non sto parlando di "bravura registica". se mi citi fincher o nolan sei fuori strada.

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [Roberto](#) on Wed, 10 Aug 2011 16:31:27 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Il 10/08/2011, karamazov ha detto :

>> dichiarazione assai esagerata da calura estiva!

>> :D

>

- > esci i nomi allora. attenzione, sottolineo "padronanza
- > di svariate tecniche visive/espressive" ovvero la capacitÃ
- > di maneggiare con disinvoltura i vari mezzi di ripresa,
- > non sto parlando di "bravura registica".
- > se mi citi fincher o nolan sei fuori strada.

cioÃ", se non ho capito male tu vuoi dire che Soderbergh Ã" capace di maneggiare stili *diversi*, usare mezzi *diversi* (dal digitale alla pellicola), essere *versatile* eccetera. Insomma, il classico animale da cinema.

Boh, non so, ci sono due aspetti. Se parliamo di padronanza tecnica relativa ai vari mezzi di ripresa, tutti i grandi attuali, specialmente da quando si sono infatuati del digitale, da Spielberg a Cameron, da Mann a Lynch, da Jackson a De Palma, da Scorsese a Coppola, gli sono pari anzi superiori. Se poi parliamo di virtuosismi tecnici, non ne parliamo neppure, TUTTI i nomi indicati gli sono superiori. Ma qui sconfiniamo nella "bravura registica" e hai detto che non si puÃ².

Se poi intendi un'altra cosa (strettamente collegata all'uso del mezzo) e cioÃ" la sua capacitÃ di passare da un genere all'altro, oscillando fra blockbuster e cinema indipendente, Ã" vero, in effetti non sembra esserci nessi fra, che ne so, "Traffic" (uno dei suoi migliori), Gli "Ocean's", "Intrigo a Berlino", il "Che", "The informant" e tantissimi altri. Ma ammesso che questo sia un pregio, questo sono disposto a concederle, Soderbergh ha questa capacitÃ , e ce l'ha anche sul versante produttivo, visto che sta dietro, tra quelli che mi sono piaciuti, "Good night & good luck", "Pleasantville", "Syriana", "A scanner darkly".

R.

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [karamazov](#) on Wed, 10 Aug 2011 22:33:30 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Roberto scriveva il 10/08/2011 :

- > cioÃ", se non ho capito male tu vuoi dire che Soderbergh Ã" capace di
- > maneggiare stili *diversi*, usare mezzi *diversi* (dal digitale alla
- > pellicola), essere *versatile* eccetera. Insomma, il classico animale da
- > cinema.
- > Boh, non so, ci sono due aspetti. Se parliamo di padronanza tecnica relativa
- > ai vari mezzi di ripresa, tutti i grandi attuali, specialmente da quando si

> sono infatuati del digitale

ecco il punto chiave " questo, S. bazzica il digitale da tempi non sospetti, questi ci si sono avvicinati, chi prima chi dopo, oborto collo, solo quando si era capito che la tecnica stava diventando predominante.

il risultato " che mentre S. coi suoi esperimenti ha estrapolato un linguaggio *specifico* per il mezzo, esaltandone le caratteristiche e creando cos" qualcosa di originale (i primi 5 minuti di girlfriend experience, per intenderci) anche dalla parallela esplorazione sonora, gli altri non hanno fatto altro che riportare in digitale il loro *stile* su pellicola (Mann " un chiaro esempio).

> Se poi intendi un'altra cosa (strettamente collegata all'uso del mezzo) e
> cio" la sua capacit" di passare da un genere all'altro, oscillando fra
> blockbuster e cinema indipendente, " vero, in effetti non sembra esserci
> nessi fra, che ne so, "Traffic" (uno dei suoi migliori), Gli "Ocean's",
> "Intrigo a Berlino", il "Che", "The informant" e tantissimi altri. Ma ammesso
> che questo sia un pregio, questo sono disposto a concederlo, Soderberg ha
> questa capacit" , e ce l'ha anche sul versante produttivo, visto che sta
> dietro, tra quelli che mi sono piaciuti, "Good night & good luck",
> "Pleasantville", "Syriana", "A scanner darkly".

s" intendevo questo, ma non puoi pensare che tutta questa attivit" poi non abbia influito sul suo modo di girare.

voglio sottolineare sempre che mi riferisco al S. attuale, non a quello di 5 o 10 anni fa, cio" il S. delle sue pi" recenti regie, TGE e i due Che.

personalmente *oggi*, riguardando questi film, non vedo nessuno in giro che abbia la stessa padronanza del mezzo.

poi ovviamente uno pu" preferire la classicit" di Eastwood, la creativit" di Gondry o l'eleganza di Scorsese, ci mancherebbe.

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [Roberto](#) on Thu, 11 Aug 2011 08:16:03 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

karamazov ha spiegato il 11/08/2011 :

> e i due Che.
> personalmente *oggi*, riguardando questi film,
> non vedo nessuno in giro che abbia la stessa
> padronanza del mezzo.

confesso che i due Che mi mancano, corro a recuperarli.

R.

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [karamazov](#) on Thu, 11 Aug 2011 10:39:43 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Roberto ha spiegato il 11/08/2011 :
> karamazov ha spiegato il 11/08/2011 :
>
>> e i due Che.
>> personalmente *oggi*, riguardando questi film,
>> non vedo nessuno in giro che abbia la stessa
>> padronanza del mezzo.
>
> confesso che i due Che mi mancano, corro a recuperarli.
>
> R.

in lingua originale mi raccomando! (ovvero in spagnolo).
" " fondamentale.

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [SydneyBlue120d](#) on Thu, 11 Aug 2011 14:32:29 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"karamazov" <kary@virgilio.it> ha scritto nel messaggio
news:4e43b171\$0\$15659\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...
> in lingua originale mi raccomando! (ovvero in spagnolo).
> " " fondamentale.

I sottotitoli sono amessi o bisogna per forza guardarli in Spagnolo anche se non si conosce la lingua?

--
XBOX/PSN Tag: SydneyBlue120d
Sony 4K: 4 volte la risoluzione IMAX al Nexus BS <http://goo.gl/xzacN>
Elenco Film 2K - 4K: <http://goo.gl/n7H4z>

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [karamazov](#) on Thu, 11 Aug 2011 15:28:43 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Dopo dura riflessione, SydneyBlue120d ha scritto :

> "karamazov" <kary@virgilio.it> ha scritto nel messaggio
> news:4e43b171\$0\$15659\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...
>> in lingua originale mi raccomando! (ovvero in spagnolo).
>> Ã" fondamentale.
>
> I sottotitoli sono amessi o bisogna per forza guardarli in Spagnolo anche se
> non si conosce la lingua?

era una battuta?

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [SydneyBlue120d](#) on Thu, 11 Aug 2011 15:51:32 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"karamazov" <kary@virgilio.it> ha scritto nel messaggio
news:4e43f532\$0\$15670\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...
> era una battuta?

E' che trovo molto fastidiosa se non ridicola questa cosa della lingua
originale come un dogma, che le localizzazioni italiane sono tutte pessime
via dicendo.

Quindi in effetti la domanda era vera, non una battuta: E' consentito
secondo Te leggere i sottotitoli invece di seguire le immagini o bisogna
guardare il film anche senza capire nulla dei dialoghi per non rovinarlo,
dato che in Italiano non va guardato?

--

XBOX/PSN Tag: SydneyBlue120d
Sony 4K: 4 volte la risoluzione IMAX al Nexus BS <http://goo.gl/xzacN>
Elenco Film 2K - 4K: <http://goo.gl/n7H4z>

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [karamazov](#) on Thu, 11 Aug 2011 16:15:58 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

SydneyBlue120d ci ha detto :

> E' che trovo molto fastidiosa se non ridicola questa cosa della lingua
> originale come un dogma, che le localizzazioni italiane sono tutte pessime
> via dicendo.

gli integralisti danno fastidio anche a me (tipo quelli che i film
vanno visti solo in altissima definizione :))
ma non Ã" questo il caso.

non ho, personalmente, nessun problema a vedere film doppiati, alcuni sono fatti molto bene, dipende dal film.
in film in cui i dialoghi e la recitazione sono particolarmente significativi trovo sia piÃ¹ gratificante vedere la versione originale. in particolare nel caso di questa pellicola c'Ã¨ dietro un lavoro molto accurato di ricostruzione storica (le ricerche documentali sono durate anni), da cui la scelta del regista (americano), proprio per rendere piÃ¹ fedele possibile l'ambientazione, di far recitare in spagnolo, ovvero nella lingua madre dei protagonisti. questo Ã¨ un elemento essenziale dell'opera, per chi voglia fruirlo in versione integrale come concepita dall'autore.
Ã¨ uno di quei casi in cui il doppiaggio toglierebbe tantissimo all'esperienza complessiva.
quindi volendo rispondere seriamente alla tua domanda, il modo migliore di vedere questo film Ã¨ quello pensato dal regista, ovvero in lingua originale con sottotitoli nella propria lingua.

Subject: Re: Contagion - Steven Soderbergh
Posted by [SydneyBlue120d](#) on Thu, 11 Aug 2011 16:22:12 GMT
[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

"karamazov" <kary@virgilio.it> ha scritto nel messaggio
news:4e440047\$0\$15670\$4fafbaef@reader2.news.tin.it...
> gli integralisti danno fastidio anche a me (tipo quelli che i film
> vanno visti solo in altissima definizione :))

TouchÃ© :)

> non ho, personalmente, nessun problema a vedere film doppiati,

Ok :)

[CUT]

> il modo migliore di vedere questo film Ã¨ quello pensato dal regista,
> ovvero in lingua originale con sottotitoli nella propria lingua.

Ok allora ti appoggio pienamente: Per come la vedo io l'ideale Ã¨ acquistare il BR cosÃ¬ magari lo si puÃ² guardare sia in Italiano, sia in lingua originale, cosÃ¬ magari si puÃ² anche fare a meno di usare i sottotitoli :)

--

XBOX/PSN Tag: SydneyBlue120d

Sony 4K: 4 volte la risoluzione IMAX al Nexus BS <http://goo.gl/xzacN>

Elenco Film 2K - 4K: <http://goo.gl/n7H4z>
